

«Согласовано»

Руководитель МО

учителей начальных классов

\_\_\_\_\_ Брисюк Е.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

«Утверждаю»

Директор ГОУ ЯО

«Петровская школа-интернат»

\_\_\_\_\_ И.Н. Ратихина

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа**

**начального общего образования**

учебного курса «Технология» в 1доп. классе

ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

на \_\_\_\_\_ учебный год

Программу составил учитель:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1 дополнительного класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ТНР, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. «Технология. 1-4 классы» («Школа России»). Рабочие программы. Технология. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014).

В 1 дополнительном классе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результатов и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимыми для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Содержание учебного предмета имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность ребенка должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Технология» выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Занятия детей на уроках труда продуктивной деятельностью создают основу для самореализации личности. Учебный предмет «Технология» обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей. Труд является комплексным и интегративным учебным предметом. Он предполагает взаимосвязь практически со всеми предметами.

## Общая характеристика курса

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

создание благоприятных условий для творческого развития ребенка и его самореализации через ручной труд.

Изучение технологии направлено на изучение следующих **задач**:

формирование эстетической культуры на основе знакомства с народными ремеслами и традициями региона, России;

развитие интереса к миру профессий, приобретение знаний о роли трудовой деятельности в создании объектов окружающего мира, первоначальных представлений о профессиях;

овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих планирование, технологический процесс (умение составлять план действий и применять его для выполнения технологических операций), прогнозирование, контроль, внесение изменений и оценка готового изделия;

воспитание трудолюбия, терпения, усидчивости, аккуратности, привитие навыков культуры труда, уважительного отношения к человеку труда и результатам его труда;

формирование потребности в сотрудничестве через общение и осмысление его значимости при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами для достижения положительного конечного результата.

#### ***Коррекционные задачи:***

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;

гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.

В процессе решения этих задач предполагается создание изделий, полезных в жизни ребенка и изготавливаемых из различных материалов.

#### ***Виды учебной деятельности:***

простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета);

простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление процесса и результата работы).

#### ***Методы:***

объяснительно-иллюстративный метод (при объяснении нового материала);

репродуктивный метод (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений);

метод стимулирования и мотивации (учебные дискуссии);

метод самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода);

словесный метод (при устном изложении, в котором раскрываю новые понятия, термины);

творческий метод.

Методы работы оптимально раскрывают творческие способности ребенка, дают ему возможность попробовать себя (свои силы) в творческой деятельности и что немаловажно, создают для детей ситуацию успеха.

#### ***Формы организации учебного процесса.***

Групповая (используется на практических занятиях, в самостоятельной работе обучающихся, в подготовке дискуссии и т.д.);

индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);

коллективная (используется на общих занятиях).

#### ***Итоговый контроль.***

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итоговой работы, которая включает в себя знания и умения по пройденному материалу. Общим итогом занятий является отчетная выставка работ.

Программа учебного предмета «Труд» для 1 дополнительного класса рассчитана на 33 часа (33 учебные недели, 1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(для начальной ступени образования)

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. д. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

В начальной школе Обучающиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства того региона, в котором проживают школьники.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### **Содержание коррекционной работы**

Развитие сенсорно-перцептивных функций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения. Развитие всех сторон речи обучающихся. Обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий. Развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций.

Развитие психических процессов, мелкой моторики. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Личностные**

У обучающихся будут сформированы на минимальном уровне:

понимание важности нового социального статуса «ученик»;

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

осознание роли речи в общении людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств.

У обучающихся будут сформированы на достаточном уровне:

адекватная самооценка;

чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе индивидуально и в группе (в ходе проектной деятельности);

устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, интереса к изучению курса технологии, к творческой деятельности;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

### **Предметные**

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

выполнять различные виды работ с природными материалами;

работать с бумагой и картоном;

работать с клеем и ножницами;

работать с тканью, иглами и нитками;

содержать рабочее место в порядке;

быть аккуратными при работе на уроке.

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

определять последовательность действий при выполнении задания;

алгоритм выполнения задания;

различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов.

### **Метапредметные**

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;

вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам проверки;

сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем, адекватно воспринимать оценку учителя;

осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;

вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);

находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);

Обучающиеся научатся на достаточном уровне:

планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели (под руководством учителя);

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);  
в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»;  
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.  
проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);  
составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);  
подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.).

## Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Природная мастерская	7
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	16
4	Текстильная мастерская	5
5	Итоговый контроль	1
	<i>Всего</i>	33

**Природная мастерская – 7ч** Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция?

**Пластилиновая мастерская - 4ч.** Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.

**Бумажная мастерская - 16ч.** Ёлки из бумажных полос. Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами. Фигурки оригами. Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги. Корзинка для пасхального яйца.

**Текстильная мастерская - 5ч.** Маковые узелки. Лучи – узелки на солнышке. Прямая строчка и перевивы. Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла?

**Итоговый контроль - 1ч.** Что узнали, чему научились.



**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»,  
1 дополнительный класс**

№ п/п	Тема урока.	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. <i>Экскурсия: сбор природных материалов</i>	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Листья и фантазии. <i>Экскурсия: сбор листьев.</i>	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4	Семена и фантазии. <i>Экскурсия: сбор семян.</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Композиция из листьев. Что такое композиция? Композиция из листьев «Гриб».	1	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент из листьев «Осень».	1	
7	Природные материалы. Как их соединить? Изделие: «Ёжик из каштана».	1	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин? Лепка овощей.	1	<a href="http://trudovik.ucoz.ua">http://trudovik.ucoz.ua</a> <a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a>
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие: «Печенье из пластилина».	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие: «Рыбка»	1	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
11	<b>Наши проекты.</b> Изделие: «Аквариум». Коллективная работа.	1	
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие: «Фонарик».	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
13	<b>Наши проекты. Скоро Новый год!</b> Изготовление новогодних украшений.	1	
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие: «Фигурка оригами: лиса».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие: «Фигурка: лягушка».	1	

18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж».	1	
20	Ножницы. Что ты о них знаешь? Изделие: «Аппликация-мозаика».	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
21	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
22	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация: «Праздник цветов».	1	
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление: Бабочки «гармошкой».	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Изделие: «Закладка с орнаментом».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация: «Подснежник»	1	
26	Настроение весны. Что такое колорит? Изделие: «Рамка для картины».	1	
27	Праздники и традиции весны. Какие они? Изделие: «Праздничное яйцо»	1	
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
29	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
30	Вышивка. Для чего она нужна? Изделие: «Закладка».	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изделие «Салфетка». Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
32	Подвести итоги по курсу 1 класса - что узнали, чему научились?	1ч.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Что узнали, чему научились	1ч.	

