

**Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области
«Петровская школа-интернат»**

**Принято
Педагогическим советом
ГОУ ЯО «Петровская школа-
интернат» №1 от 31.08.2023г.**

**Утверждаю
Директор ГОУ ЯО
«Петровская школа-
интернат»
_____ И. Н.
Ратихина
Приказ №92/01-10 от 01.09.2023г.**

**АДАптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
на 2023-2028 учебные года**

(Вариант 5.2)

Содержание

Наименование разделов программы	Страница
Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)	3
Пояснительная записка	3
Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР	7
Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.2)	7
Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 5.2)	10
Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)	31
Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	31
Программа формирования УУД	153
Программа коррекционной работы	161
Рабочая программа воспитания	284
Организационный раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)	295
Учебный план	295
Календарный учебный график	298
План внеурочной деятельности	299
Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с ТНР	341
Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	342

Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП НОО для обучающихся с ТНР) ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» составлена на основе федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

Цели реализации:

обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего возраста 6,5-7 лет с ТНР, на получение качественного образования, включающего обучение, коррекцию, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования обучающихся с ТНР, отражённых в обновленном ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося младшего школьного возраста с ТНР с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального адаптированного общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с различной формой, различной структурой и степенью выраженности речевого недоразвития или для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогических работников;

возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное, речевое и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его речевого и психического развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися с ТНР;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся с ТНР, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности с учетом возможностей обучающихся с ТНР;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся с ТНР возможности для эффективной самостоятельной работы с учетом динамики коррекционной работы;

включение обучающихся с ТНР в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

При создании АООП НОО учитываются следующие принципы её формирования:

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на федеральную программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

принцип целостности содержания образования, содержание образования едино, в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы:

1. Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

структуре образовательной программы;

условиям реализации образовательной программы;

результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

2. Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению;

приобретению нового опыта деятельности и поведения;

создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

3. Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты

(фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и коррекционно-развивающей области;

реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

В адаптированной программе обучающихся с ТНР определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов и коррекционно-развивающих курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны) Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся с ТНР или небольших групп.

Общая характеристика АООП НОО.

Адаптированная программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, то есть гарантию реализации статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В соответствии с законодательными актами Российской Федерации образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки.

Вариант 5.2 предназначается обучающимся с ТНР, для преодоления речевых расстройств, которым требуются особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, имеющие 1, 2 и 3 уровни общего недоразвития речи, при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжёлой степени выраженности заикания. В зависимости от уровня речевого развития в образовательной организации существуют два отделения:

Первое отделение для обучающихся с алалией, афазией, ринолалией, дизартрией и заиканием, имеющих общее недоразвитие речи и нарушения чтения и письма, препятствующие обучению в образовательных организациях.

Второе отделение для обучающихся с тяжелой степенью выраженности заикания при нормальном развитии речи.

Срок освоения АООП НОО для обучающихся с ТНР составляет в первом отделении 5 лет (1 дополнительный - 4 классы), во втором отделении 4 года (1-4 классы).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР.

Обучающиеся с ТНР являются обучающимися с выраженными речевыми и (или) языковыми (коммуникативными) расстройствами. Представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию или отсутствию сопутствующих нарушений.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинко-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, заикание, дислексия, дисграфия) и выражаться в различной степени тяжести.

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении процесса формирования речевой функциональной системы: несформированность звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматической стороны речи, а также трудности формирования текстовой компетенции. Недостатки формирования языкоречевой системы часто

сопровождается проблемами коммуникативного характера: незаинтересованность в вербальном контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, в отдельных случаях - негативизм и значительные трудности речевой коммуникации.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся в плохой координации движений, неуверенности в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости движений, трудности реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Социальное развитие большинства обучающихся с нарушениями речи полноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением выбирать коммуникативные стратегии и тактики решения проблемных ситуаций.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи, так как письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Симптоматика нарушений письма и чтения проявляется в стойких, специфических, повторяющихся ошибках как на уровне текста, предложения, так и слова. Нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровождаться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними входят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии).

Контингент обучающихся по данному варианту программы представлен и обучающимися с тяжелой степенью выраженности заикания (в том числе, при нормальном развитии речи), грубо нарушающем коммуникативную функцию речи.

Специфика речевого дефекта при заикании заключается в наличии прерывистой речи и запинок судорожного характера разной длительности и интенсивности. Помимо этого характерным и выраженным в различной степени является своеобразное использование языковых средств (при наличии достаточного уровня речевого развития и запаса знаний и представлений об окружающем), проявляющееся трудностями формулирования мысли, подбора адекватного ситуации слова или речевого оборота, наличием логически и синтаксически незавершенных фраз, некорректируемых ошибок (например, неправильное согласование слов в предложении при том, что обучающийся владеет данными грамматическими категориями), трудностями удержания замысла высказывания, его недостаточной связности, нарушением последовательности изложения высказывания. Причиной данных проявлений являются специфические особенности общего и речевого поведения. Отмечается недостаточность речевого дыхания, просодической стороны речи.

Своеобразие заикания касается и внеречевых процессов, в частности регуляторной сферы. Поведение и деятельность заикающихся отличаются импульсивностью, общей неорганизованностью, отвлекаемостью, неумением приложить волевые усилия для преодоления встречающихся трудностей.

Постепенно по мере хронификации заикания и формировании полномасштабной картины дефекта могут появиться психологические наслоения в виде сопутствующих движений, логофобии, степени болезненной фиксации на дефекте, речевых и неречевых уловок.

Дифференциация обучающихся на группы по уровню речевого развития принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута и определения содержания коррекционно-развивающей области - требуется учет механизма речевого нарушения, определяющего структуру речевого дефекта при разных формах речевой патологии.

Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной на уровне начального общего образования, где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся: выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной или подгрупповой логопедической работы;

создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

координация педагогических, психологических средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

систематический мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию "обходных путей" коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

возможность обучаться на дому или дистанционно при наличии медицинских показаний;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организация партнерских отношений с родителями (законными представителями).

в исключительных случаях образовательная организация может с учётом достаточный оснований (например, наличие высокой готовности к обучению грамоте), высокого темпа обучаемости или особых условий развития обучающегося по решению ППк сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем образовательная организация должна учитывать, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.2).

Результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающимися с ТНР оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с ТНР трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные и метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для всех предметных областей и специальных курсов являются общими и заключаются в следующем:

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества;

сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- сформированность основ российской гражданской идентичности;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание роли своей страны в мировом развитии;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- осознание целостности окружающего мира в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение навыком установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владение этическими чувствами, доброжелательностью и эмоционально-нравственной отзывчивостью, пониманием и сопереживанием чувствам других людей; сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- понимание ценности семьи, проявление чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния;
- сформированность мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие

овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, которые отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- овладение умениями моделирующей деятельности (работать с доступными предметными, знаковыми, графическими моделями; создавать простейшие модели);
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- умение задавать вопросы;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.);
- умение вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных учебных задач;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- использование речи для регуляции своих действий; построения монологического высказывания;
- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных.

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения, представлены в рабочей программе учебного предмета.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 5.2).

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов на уровне начального общего образования и курсов коррекционно-развивающей области, формирование УУД; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с ТНР АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в основном соответствует системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Наряду с этим организация и содержание оценочных процедур имеет некоторую специфику.

Стартовая педагогическая диагностика включает не только результаты анализа готовности к изучению того или иного предмета, но и должна учитывать результаты логопедического и психологического обследования обучающихся с ТНР, что способствует определению зоны ближайшего развития и оптимальному планированию уровня использования речевого материала, характера коммуникативного взаимодействия (например, при наличии выраженного речевого негативизма, наличия обучающего с психопатоподобным поведением), организации учебного процесса.

Особенностями системы оценки достижений планируемых результатов являются:

1) реализация системно-деятельностного подхода к оценке освоения содержания учебных предметов, коррекционных курсов, обеспечивающего способность решения учебно-практических и учебно-познавательных задач;

2) реализация уровневого подхода к разработке системы оценки достижения планируемых результатов, инструментария и представления их;

3) использование системы оценки достижения планируемых результатов, предусматривающей оценку эффективности коррекционно-развивающей работы не только в поддержке освоения АООП НОО для обучающихся с ТНР, но и в формировании коммуникативных умений и навыков во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

4) критерии эффективности освоения АООП НОО устанавливаются не в сопоставлении с общими нормативами, а исходя из достижения оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных конкретных условиях) успехов, которые могут быть достигнуты при правильной организации обучения.

Направления и цели оценочной деятельности:

оценка результатов деятельности образовательного учреждения с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательного учреждения и работников образования;

оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования;

оценка результатов деятельности общероссийской, региональной и муниципальной систем образования с целью получения, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития систем образования.

Все направления оценочной деятельности реализуются посредством изучения образовательных результатов обучающихся.

Основным объектом, содержательной и критериальной основой оценочной деятельности являются планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной образовательной

программы.

Система оценки достижения планируемых результатов в соответствии с требованиями Стандарта предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных результатов.

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов образования проводится с использованием методики «Личностные результаты образования: содержание, показатели, формирование» издание для специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ФГОС общего образования второго поколения. Ярославль: Центр «Ресурс», 2014 г. Мониторинг сформированности личностных результатов проводится в IV четверти каждого учебного года.

Оценка личностных результатов проводится по критериям:

личностные результаты в области познания (мотивация к обучению и познанию, познавательная активность, мотивация к творчеству);

личностные результаты в области взаимодействия с другими людьми (конструктивное взаимодействие со сверстниками, конструктивное взаимодействие со взрослыми);

личностные результаты в области социального поведения (принятие социальной роли ученика, сына, друга, самостоятельность в решении бытовых и социальных вопросов, ответственность за порученное дело);

личностные результаты в области ЗОЖ и безопасного поведения (безопасность поведения вне дома, безопасность поведения с незнакомыми людьми);

личностные результаты в духовно-нравственной сфере (морально-этическая ориентация, ориентация на семейные ценности, гражданская идентичность);

личностные результаты в области самоопределения (адекватная самооценка, образ будущего, умение делать самостоятельный выбор).

В оценке личностных результатов участвуют обучающиеся, классные руководители и воспитатели. Дети отвечают на вопросы анкеты, которая предполагает выбор ответа. Педагоги дают экспертную оценку личностных результатов образования в соответствии со шкалой оценки. В ней четко прописано, за что ставятся баллы. Психолог подсчитывает средние результаты. По итогам оформляется листок в карту развития с рекомендациями психолога. Педагоги получают общую информацию по классу.

В рамках системы внутренней оценки возможна оценка индивидуального прогресса личностного развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития в форме возрастно-психологического консультирования педагогом-психологом образовательного учреждения только по запросу родителей, учителей, администрации и при согласии родителей.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в адаптированной основной образовательной программе, включая коррекционную область и внеурочную деятельность, реализуемую и школой, и семьей.

Оценка метапредметных результатов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов обязательной части учебного плана. Формы измерения и оценки метапредметных результатов:

выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

выполнение учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

выполнение проверочных заданий, требующих совместной (командной) работы учащихся, позволяющих оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Качественная оценка метапредметных результатов проводится у учащихся с 1 дополнительного по 4 класс по специально разработанным картам «Карта оценки уровня развития жизненно-значимых компетенций у обучающихся 1 дополнительного-4 классов», которые составляются в соответствии с возрастными особенностями учащихся и требованиями программы. Они содержат 5 разделов: коммуникативные жизненно-значимые компетенции, информационные жизненно-значимые компетенции, оценочные жизненно-значимые компетенции, интеллектуальные жизненно-значимые компетенции и организационные жизненно-значимые компетенции. Каждый блок оценивается отдельно в баллах и процентах. В оценке уровня ЖЗК участвуют классный руководитель и 1-2 педагога. Для оценки используется шкала от 1 до 3 баллов. Содержание пунктов шкалы прописано в каждой карте. Ежегодно результаты отслеживания ЖЗК фиксируются в сводной таблице на каждого ребенка.

Оценка предметных результатов.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале. В 1 дополнительном-1 классах организовано безотметочное обучение с целью создания благоприятных условий для адаптации ребенка в школе.

Специфика оценки предметных результатов учащихся 2-4 классов представлена в "Содержательном разделе" программы по каждому учебному предмету.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио («Портфель достижений»), способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать, а также в Карте развития ребенка.

Организация накопительной системы оценки. Портфель достижений

Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является портфель достижений обучающегося, понимаемый как сборник работ и результатов учащегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой внешней оценки, например, при проведении аттестации педагогов.

Портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы

образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования). Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по предметам эстетического цикла – иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии – фото- или видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре – самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведется с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или могут быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

- 2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- 3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Карта развития обучающихся ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

В 2006-2007 учебном году с целью отслеживания динамики в развитии обучающихся с ТНР в школе создана карта развития ребенка. Для разработки таблиц отслеживания уровня развития ребенка были сформированы рабочие группы под руководством психолога школы. В настоящий момент продолжается работа по совершенствованию карты.

Карта содержит разделы:

1. Социальное и семейное положение ребенка
2. Состояние здоровья ребенка
3. Динамика развития речи воспитанника
4. Особенности учебной деятельности
5. Динамика воспитанности учащегося и положения в группе
6. Динамика развития личности учащегося
7. Рекомендации ПМПк

Каждый раздел заполняется специалистами соответствующего профиля. Медицинский блок, блок воспитателей, классного руководителя и логопеда заполняются 1 раз в год в конце учебного года. Блоки социального педагога и психолога заполняются по мере изменения информации о ребенке. Обязательно заполнение карты специалистами на начало поступления ребенка в школу, на момент перехода на обучение в среднее звено, и в выпускном классе. Содержание разделов карты утверждает школьный ПМПк.

Контроль над обновлением информации лежит на руководителях МО, председателе ПМПк.

Карта развития ребенка используется при аттестации педагогов, при подаче характеристик в военкомат и медицинские учреждения.

Содержание разделов:

1. Социальное и семейное положение ребенка

Заполняет социальный педагог на момент поступления ребенка в школу. Далее вносит изменения по мере их поступления.

**Карта отслеживания социального и семейного положения учащегося
ГБОУ ЯО «Петровская школа-интернат»**

Фамилия, имя, отчество -
Дата рождения г. р.
Предыдущее учреждение –
Карту заполнил социальный педагог

	Дата _____	_____ класс
Общие сведения	1. Наличие статуса	
	2. Адрес регистрации ребенка	
	3. Адрес проживания, телефон	
	4. Гражданство РФ	
Документы	5. Отсутствующие документы	
	6. Информация о социальных выплатах ребенку	
	7. Данные о лицевом счете и пополнение лицевого счета	
Семейное положение	7. Тип семьи	
	8. Особенности места проживания	
	9. Сведения о родителях	
	10. Другие родственники, их место проживания, телефоны для связи	
	5. Посещения семьи	
Учет	11. Дата постановки на учет (школьный или ДКМ)	
Итоги	12. Рекомендации	
	Выполнение рекомендаций, изменения	

2. Состояние здоровья ребенка

Заполняют сотрудники медицинского блока один раз в год по итогам диспансеризации. С содержанием карты и рекомендациями врачей знакомятся педагоги, работающие с ребенком.

**Карта состояния здоровья учащегося
 ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»
 _____ учебный год Класс - _____**

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения _____

Масса тела _____

Длина тела _____

Обследование и осмотр специалистов	Дата	Заключение	Рекомендации	Выполнение назначений
Хирург				
Ортопед				
Офтальмолог				
Невролог				
Стоматолог				
Уролог				
Эндокринолог				
Психиатр				
Лор				
ЭКГ				
Анализы				
УЗИ внутренних органов УЗИ щитов. жел. УЗИ мошонки				
ЭХО-кардиография				
Педиатр		Диагноз: Физическое развитие: Группа здоровья: Физкультурная группа:		

Карту заполнил: врач _____

Ознакомлены воспитатели: _____

Классный руководитель: _____

3. Динамика развития речи воспитанника

Заполняют логопеды школы не менее одного раза в год. Логопеды начального звена заполняют карту отслеживания динамики развития речи учащегося.

**Карта отслеживания динамики развития речи учащегося
1 доп.-4 классов ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»**

Класс

_____ - _____ уч. г

Фамилия, имя, отчество
Дата рождения
Диагноз при поступлении
Дата заполнения карты

<i>Внешняя характеристика речи</i>	
<u>Артикуляционный аппарат:</u> (строение, подвижность)	
<u>Звукопроизношение:</u> (нарушенные звуки, их количество)	
<u>Фонематическое восприятие:</u> (сформировано; не сформировано (какие звуки, по каким признакам смешиваются, устойчивый или неустойчивый характер, какие факторы ухудшают различение оппозиционных звуков)	
<u>Понимание обращённой речи:</u> (понимание многозначных слов; логико-грамматических отношений; многоступенчатой инструкции)	
<u>Особенности голоса:</u> (без особенностей, хриплый, фальцетный, истощающийся, тусклый, маломодулированный и др.)	
<u>Характеристика интонационной стороны речи:</u> (речь выразительная (невъразительная); интонационно - оформленная, монотонная, затрудняется в использовании вопросительных интонаций, в выделении логического ударения, паузации)	
<u>Темпо – ритмическая сторона речи:</u> (без особенностей, темп ускорен, замедлен; наличие слов с неправильно интонационно выделяемым ударным слогом; наличие продолжительных пауз хезитации)	
<u>Речевое дыхание:</u> (без особенностей, поверхностное, короткий речевой выдох, несовпадение вдоха и логических пауз, короткий судорожный вдох, речь на вдохе)	
Фамилия, имя, отчество ребёнка	Класс Число Логопед

<p><u>Состояние слоговой структуры слова:</u> (слова каких слоговых структур освоил; если не освоил, указать тип слоговой структуры; характер ошибок: пропускает слоги, уподобляет слоги, переставляет слоги, добавляет слоги, упрощает стечения, переставляет согласные, нечётко воспроизводит контур слова)</p>			
<i>Лексико – грамматическое оформление речи</i>			
<p><u>Словарный запас:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • объём соответствует возрастной норме, ниже возрастной нормы, ограничен лепетными словами, ограничен бытовой тематикой 			
<ul style="list-style-type: none"> • представленность в словарном запасе различных морфологических категорий – существительных, глаголов, прилагательных, наречий (преимущественно представлена конкретная бытовая лексика, преимущественно использует бытовую лексику, незначительный объем прилагательных, наречий и т.д.) 			
<ul style="list-style-type: none"> • трудности актуализации словаря – с трудом подбирает слова, смешивает слова, близкие по звуковому составу, заменяет по ситуативному сходству 			
<p><u>Грамматический строй:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • тип предложения: (назывное, простое нераспространённое, простое распространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое, с однородными членами, осложнённое причастными и деепричастными оборотами; используются разнообразные виды предложения адекватно замыслу) 			
<ul style="list-style-type: none"> • развёрнутость предложения (длина в среднем) 			
<i>Состояние связной речи</i>			
<p><u>Составление рассказа</u> Вид задания: составление связного рассказа по серии сюжетных картинок, по картинке, с опорой на реальный предмет, по плану, по опорным словам, по впечатлению; на заданную тему; по жанру: повествование, описание.</p> <p><u>Самостоятельность выполнения задания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - составил самостоятельно; - требовалась стимуляция в виде поощрения, другая); - составил по вопросам; - не смог составить. <p><u>Степень развёрнутости</u> (примерное количество предложений)</p>			
Фамилия, имя, отчество ребёнка	Класс	Число	Логопед

<p><u>Тематичность</u> (рассказ соответствует избранной или предложенной теме; тема раскрыта полностью, тема раскрыта не полностью, наличие неоправданных отступлений от темы).</p> <p><u>Связность</u> (в рассказе все предложения связаны между собой, используются разнообразные средство связи – союзы, местоимения, синонимы; в рассказе имеются «провалы», отсутствуют связи между предложениями; однообразная связь между предложениями – присоединительные союзы <i>и, и вот, потом</i> и т.д.)</p> <p><u>Последовательность и логичность</u> (рассказ имеет чёткую внутреннюю структуру, соблюдается временная и логическая последовательность; части рассказа или предложения расположены не по порядку; рассказывает по теме, но всё время скачет; рассказ состоит из отдельных предложений, не связанных между собой)</p>			
<p><u>Понимание текста</u> - прочитанного учителем; - прочитанного самостоятельно. (отвечает на вопросы по содержанию, понимает основную мысль, пересказывает, составляет план)</p>			
<p><u>Уровень связности речи</u> (соответствует, соответствует в основном, не соответствует возрасту).</p>			
<p><u>Письмо</u> Отграничение речевых единиц: -предложения; -слова. Ошибки звукового анализа: -пропуски; -вставки; -перестановки; -упрощение структуры слова; -контаминации. Обозначение мягкости согласных: -гласными 2-го ряда; -буквой ь. Смешение букв по акустико- артикуляционному сходству: -звонкие и глухие парные согласные; -свистящие – шипящие; -соноры р – л; -аффрикаты. по кинетическому сходству</p>			
<p>Фамилия, имя, отчество ребёнка</p>	<p>Класс</p>	<p>Число</p>	<p>Логопед</p>

<p>Персеверации (повторение или настойчивое воспроизведение какого-либо действия или слога, слова).</p> <p>Антиципации (способность предвидеть проявление результатов действия, например, преждевременная запись звуков, входящих в конечные слоги слова)</p> <p>Аграмматизмы</p> <p>-словообразования</p> <p>-согласования</p> <p>-управления</p> <p>-употребление предлогов</p>	
<p>Техника чтения</p> <p>- способ чтения (побуквенное; по слогам отрывисто; по слогам плавно; целыми словами, в сложных случаях послоговое; словосочетаниями)</p> <p>-искажения (звуков, слогов, слов, неоправданная постановка ударения)</p> <p>- выразительность (паузы на знаках препинания; повышение и понижение голоса при чтении фразы; выделение голосом важных слов)</p> <p>- осознанность (скупо; полно, развёрнуто)</p> <p>- понимание (слов в прямом значении, в переносном значении, цепочки событий сюжета, главной мысли)</p> <p>- скорость</p>	
<p>Моторное развитие и ориентировка в пространстве</p>	
<p>Рекомендации</p>	
<p>Фамилия, имя, отчество ребёнка</p>	<p>Класс</p>
	<p>Число</p>
	<p>Логопед</p>

Заключение логопеда

Логопед

Логопеды основного звена – речевой профиль учащегося.

Речевой профиль учащегося среднего звена ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

Ф. И. _____

Учебный год _____

Класс	Наруш. звукопроизн.	Нарушение фонематического восприятия	Ограниченность словаря и неправильное использование слов	Нарушение чтения	Нарушение письменной речи	Связная речь

4. Особенности учебной деятельности

Классный руководитель ежегодно отслеживает уровень развития жизненно значимых компетенций обучающихся в соответствии с разработанными картами по каждому классу.

**Карта оценки уровня развития жизненно-значимых компетенций у обучающегося 1 Д класса
ГБОУ ЯО «Петровская школа-интернат»**

Фамилия, имя, отчество ребёнка _____
Дата рождения _____ Учебный год _____

№ п/п		Воспитатель	Кл. руководитель	Средний балл
Организационные				
1	Умеет организовать себя (принять роль ученика)			
2	Умеет организовать рабочее место			
3	Понимает пошаговую инструкцию			
4	Выполняет пошаговую инструкцию			
5	Понимает цель своей деятельности			
6	Контролирует ход своей деятельности (умеет работать по образцу)			
7	Умеет использовать необходимые средства (учебник, приборы, простейшие материалы)			
8	Соблюдает санитарно – гигиенические условия учебной деятельности			
Итог в баллах и процентах				
Коммуникативные				
1	Понимает вопрос и строит ответ на вопрос			
2	Умеет вести простейший диалог			
3	Читает и понимает прочитанное			
4	Списывает с письменного текста			
5	Списывает с печатного текста			
6	Пишет под диктовку			
7	Умеет грамотно построить фразу из 3-4 слов			
8	Соблюдает речевой этикет			
Итог в баллах и процентах				
Оценочные				
1	Умеет адекватно оценивать конкретные поступки			
2	Умеет адекватно оценивать результат своей работы			
Итог в баллах и процентах				
Интеллектуальные				
1	Осуществляет простейший анализ и выделение главного в учебном материале			
2	Умеет сравнивать понятия			
3	Умеет классифицировать понятия			
4	Умеет обобщать понятия			
5	Владеет терминологией в соответствии с программой			
Итог в баллах и процентах				

Информационные				
1	Умеет воспринимать информацию с экрана компьютера			
2	Умеет угадывать основное содержание книги (по обложке и иллюстрациям)			
Итог в баллах и процентах				
Итог овладения ЖЗК в баллах и процентах				

Условные обозначения:

- | | |
|--|--------------------------------|
| 0 – не владеет умением | 2 – выполняет под руководством |
| 1 - выполняет только с помощью взрослого | 3 – выполняет самостоятельно |

Средние показатели ЖЗК вносятся в сводную таблицу, в которой прослеживается динамика развития ребенка с 1 дополнительного класса по 4 класс.

5. Динамика воспитанности учащегося и положения в группе
Карта заполняется ежегодно воспитателем группы и отражает изменения,

происходящие с ребенком как членом группы.

_____ учебный год

Карта отслеживания развития учащегося Петровской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната как члена группы

Фамилия, имя, отчество _____

Диагноз _____

Дата поступления _____ Дата рождения _____ Дата заполнения карты _____

_____ класс

Общая информация о ребенке	1. Положительные черты характера	
	2. Отрицательные черты характера	
	3. Поведение в стрессовой ситуации	
	4. Отношение к занятиям и их успешность	
	6. Любимые занятия	
Воспитатель _____ Дата _____ Ф.И.О. _____ Класс _____ Воспитатель _____		
Адаптация	1. Особенности адаптации (характер адаптации, продолжительность)	
	1. Контакт с семьей	
Семья	2. Влияние семьи	
	1. Особенности принятия группой	
Положение в группе	2. Уровень воспитанности	
	3. Друзья	
	4. Приемлемые методы работы с ребенком	
	Ф.И.О. _____ Дата _____ Класс _____ Воспитатель _____	
Социальная компетентность	1. Профессиональная ориентация	
	2. Выполняемые поручения	
	3. Занятость в кружках и факультативах	
	4. Социально-бытовые навыки и ориентировка в окружающем мире	
Итоги	1. Рекомендации	
	2. Выполнение рекомендаций	

6. Динамика развития личности учащегося
 Заполняет психолог. На момент поступления ребенка в школу, при переходе в среднее звено в карте отражается уровень развития познавательных процессов, динамика и рекомендации педагогов.

Карта отслеживания развития личности воспитанника 1 доп.-4 классов
 ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

Учебный год, класс		
ФИО		
Диагноз при поступлении		
Дата поступления, класс		
Параметры	Баллы	
1 Когнитивная сфера		
1. Общая осведомленность		
2. Методика "Узнай картинку"		
3. Методика "Запоминание 10 слов"		
4. Опосредованное запоминание		
5. Методика воспроизведение текста		
6. Тест Тулуза-Пьерона		
7. Методика "Исключи личную картинку, слово"		
8. Методика "Исключи слово"		
9. Методика «Простые аналогии»		
10. Рассказ по серии сюжетных картинок		
2 Эмоционально-волевая сфера		
1. Изучение эмоционального состояния детей		
3 Исследование личности		
1. Измерение самооценки по методике Дембо-Рубинштейн		
2. Методика исследования школьной мотивации		
4 Социальная компетентность		
1. Исследование включенности ребенка в детскую субкультуру		
2. Карта наблюдений за эмоционально-социальным развитием ребенка		
5 Особенности характера		

Рекомендации психолога: _____

Карта отслеживания развития личности воспитанника 5 класса
 ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

Учебный год, класс			
ФИО			
Диагноз при поступлении			
Дата поступления, класс			
Параметры	Баллы		Уровень
1 Когнитивная сфера			
1. Общая осведомленность			
2. Методика "Запомни рисунки"			
3. Методика "Запоминание 10 слов"			
4. Опосредованное запоминание			
5. Методика воспроизведение текста			
6. Пиктограмма			
2 Эмоционально-волевая сфера			
1. Цветной тест Люшера			
3 Исследование личности			
1. Измерение самооценки по методике Дембо-Рубинштейн			

Особенности диагностики: _____

Рекомендации: _____

Итоги диагностики готовности к обучению в школе ученицы (ка) 1д класса _____,
 _____ этап, _____ учебный год
 (интерпретация блока "Диагностика готовности к школе и адаптации первоклассников")

№ п/п	Наименование параметра	Данные на начало учебного года	Рекомендации
1	Память	Кол-во правильных ответов: Время выполнения: Набранные баллы: Уровень развития:	
2	Интегральный показатель образно-логического мышления	Количество баллов, уровень	
3	Интегральный показатель уровня развития восприятия	Количество баллов, уровень	
4	Интегральный показатель уровня развития внимания	Количество баллов, уровень	
5	Речь	Показатель в %, уровень	
	Интегральный показатель развития речи		
	Вербально-логическое мышление	Показатель в %, уровень	
	Построение речи	Показатель в %, уровень	
6	Показатель уровня развития умения действовать в соответствии с правилами	Количество баллов, уровень	
7	Тревожность	Индекс тревожности: Уровень тревожности:	

Заключение психолога:

Дата _____

Подпись _____

Также психолог ежегодно заполняет таблицу «Личностные результаты образования учащихся школы». Используется методика «Личностные результаты образования: содержание, показатели, формирование» Издание для специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ФГОС общего образования второго поколения. Ярославль: Центр «Ресурс», 2014 г.

7. Рекомендации ПМПк

В этом разделе помещаются выписки из заключений школьного ПМПк по конкретному ребенку (о готовности к обучению в школе, к переходу в среднее звено, рекомендации по построению образовательного маршрута после школы).

Перевод ученика на следующую ступень общего образования

Решение об успешном освоении обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования принимается Педагогическим советом школы-интерната на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по предметам начального звена

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
1 доп.	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1. Математика. Проверочные работы. 1 класс (М. И. Моро). 2. Математика проверочные работы. 1 класс (С.И. Волкова) 3. КИМ Математика. 1 класс (И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова)	Математика М.И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова	Математика в 2 ч. Ч. 1. Электронная форма учебника (М.И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова)
1 доп.	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обучение грамоте»	1. Обучение грамоте. Проверочные работы. 1 класс. (Л.Н. Золотарева). 2. Тесты по обучению грамоте О.Н. Крылова	1. Букварь Н.А. Крылова, И.Б. Писарева, Н.Л. Ипатов 2. Пособие по письму	Пособие по письму
1 доп.	Произношение. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ТНР. Вариант 5.2. 1 дополнительный и 1 класс.		Произношение. Мир звуков. Учебник для спец. (коррекционных) школ v вида. 1 класс Чиркина Г.В., Российская Е.Н.	
1 доп.	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	1. Окружающий мир. Проверочные работы 1 класс (А.А. Плешаков, С.А. Плешаков). 2. Окружающий мир. Тесты. 1 класс. (А.А. Плешаков, Н.Н. Гара)	Окружающий мир А.А. Плешаков 1 класс	1. Окружающий мир в 2 ч. Ч. 1. Электронная форма учебника (А.А. Плешаков)
1 доп.	Технология. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ТНР. Вариант 5.2. 1 дополнительный и 1 класс.		Технология 1 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Электронная форма учебника (Лутцева Е.А. Зуева Т.П.)

	класс.			
--	--------	--	--	--

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
1	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1. Математика. Проверочные работы. 1 класс Моро М.И. Волкова С.И. 2. Рабочая тетрадь по математике 1 класс (Моро М.И., Волкова С.И.) 3. Математика. Проверочные работы. 1 класс Волкова С.И. «Просвещение»	Математика 1 класс в 2 частях. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др.	Математика. 1 класс в 2 ч. Электронная форма учебника (Моро М.И. Волкова С.И.)
1	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обучение грамоте»	1. Прописи 1 класс в 4 частях. Горецкий В.Г. Федосова Н.А. 2. Обучение грамоте. Проверочные работы. 1 класс. (Л.Н. Золотарева). 3. Тесты по обучению грамоте О.Н. Крылова	Азбука в 2 частях Горецкий В,Г, Кирюшкин В.А. и др..	Электронная форма учебника Азбука в 2 частях. Горецкий В,Г, Кирюшкин В.А. и др.
1	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	Русский язык: Рабочая тетрадь: 1 класс в 2 ч. Канакина В. П. Горецкий В.Г	Русский язык. Канакина В.П. Горецкий В.Г.	Русский язык. 1 класс в 2 ч. Электронная форма учебника (Канакина В. П. Горецкий В.Г.)
1	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»		Литературное чтение в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Бойкина М.В. и др.)	Литературное чтение в 2 ч. Электронная форма учебника (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)
1	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	1. Окружающий мир: Рабочая тетрадь: 1 класс: в 2 ч. Плешаков А.А. 2. Окружающий мир: 1 класс: Тесты Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З.Д.	Окружающий мир 1 класс в 2 частях Плешаков А.А.	Окружающий мир в 2 ч. Электронная форма учебника (Плешаков А.А.)
1	Технология. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ТНР. Вариант 5.2. 1 дополнительный и 1 класс.	1. Технология. Рабочая тетрадь: 1 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 2. Технология Тесты. 1 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология 1 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология. Электронная форма учебника (Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)

1	Произношение Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ТНР. Вариант 5.2. 1 дополнительный и 1 класс.		Произношение. Мир звуков. Учебник для спец. (коррекционных) школ v вида. 1 класс Чиркина Г.В., Российская Е.Н.	
---	---	--	--	--

Клас с	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
2	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1. Математика. Проверочные работы. 2 класс Моро М.И. Волкова С.И. 2. Рабочая тетрадь по математике 2 класс Моро М.И., Волкова С.И. 3. Математика. Тесты. 2 класс Волкова С.И.	Математика. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. В 2 частях	Математика. 2 класс. В 2 ч.. Электронная форма учебника (Моро М.И. Волкова С.И.)
2	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	1. Русский язык: Рабочая тетрадь: 2 класс: В 2 ч. Канакина В. П. Горецкий В.Г 2. Контрольные работы по русскому языку 2 класс. в 2 ч. к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. Крылова О.Н.	Русский язык. Канакина В.П. Горецкий В.Г. и др.) в 2 частях	Русский язык. 2 класс в 2 ч. Электронная форма учебника (Канакина В. П. Горецкий В.Г.)
2	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	Кутявина С.В. Литературное чтение. КИМ. 2 класс	Литературное чтение В 2 частях Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)	Литературное чтение в 2 ч. Электронная форма учебника (Климанова Л.Ф, Бойкина М.В. и др.)
2	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	1. Окружающий мир: Рабочая тетрадь: 2 класс: В 2 ч. Плешаков А.А. 2. Окружающий мир: 2 класс: Тесты Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З.Д.	Окружающий мир в 2 частях Плешаков А.А.	Окружающий мир в 2 ч. Электронная форма учебника (Плешаков А.А.)
2	Технология Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса	1. Технология. Рабочая тетрадь 2 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.) 2. Технология Тесты. 2 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)	Технология Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология. Электронная форма учебника (Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)

	с тяжелыми нарушениями речи			
2	Произношение Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса с тяжелыми нарушениями речи		Произношение. Мир звуков Учебник для спец. (коррекционных) школ v вида. 2 класс Чиркина Г.В., Российская Е.Н.	

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
3	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1. Математика. Проверочные работы. 3 класс Моро М.И. Волкова С.И. 2. Рабочая тетрадь по математике 3 класс Моро М.И., Волкова С.И. 3. Математика. Тесты. 3 класс Волкова С.И. 4. Математика. Тематический контроль. 3 класс В. Голубь	Математика. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. в 2-х частях	Математика. 3 класс. В 2-х частях Электронная форма учебника (Моро М.И. Волкова С.И.)
3	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	1. Русский язык: Рабочая тетрадь: 3 класс: В 2-х ч. Канакина В. П. Горецкий В.Г 2. Контрольные работы по русскому языку 3 класс. В 2-х ч. к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. Крылова О.Н.	Русский язык. Канакина В.П. Горецкий В.Г. и др.)	Русский язык. 3 класс в 2-х ч. Электронная форма учебника (Канакина В. П. Горецкий В.Г.)
3	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	Кутявина С.В. Литературное чтение. КИМ. 3 класс	Литературное чтение в 2-х частях Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)	Литературное чтение в 2-х ч. Электронная форма учебника (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)
3	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	1. Окружающий мир: Рабочая тетрадь: 3 класс: в 2-х ч. Плешаков А.А. 2. Окружающий мир: 3 класс: Тесты Плешаков А.	Окружающий мир в 2-х частях Плешаков А.А.	Окружающий мир в 2-х ч. Электронная форма учебника (Плешаков А.А.)

		А., Гара Н. Н., Назарова З.Д.		
3	Технология Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России» 1–4 классы.	1.Технология. Рабочая тетрадь: 3 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 2. Технология Тесты. 3 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология. Электронная форма учебника (Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
4	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	1.Математика. Проверочные работы. 4 класс Моро М.И. Волкова С.И. 2. Рабочая тетрадь по математике 4 класс Моро М.И., Волкова С.И.	Математика. Моро М. И., Бантова М. А.,Бельтюкова Г. В. и др. в 2 частях	Математика. 4 класс. В 2 ч. Электронная форма учебника (Моро М.И. Волкова С.И.)
4	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	Контрольные работы по русскому языку 4 класс. В 2 ч. к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. Крылова О.Н.	Русский язык. Канакина В.П.Горецкий В.Г. и др.) в 2 частях	Русский язык. 4 класс. В 2 ч. Электронная форма учебника (Канакина В. П. Горецкий В.Г.)
4	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	Кутявина С.В. Литературное чтение. КИМ. 4 класс	Литературное чтение в 2 частях Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)	Литературное чтение. В 2 ч. Электронная форма учебника (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. и др.)
4	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	1. Окружающий мир: Рабочая тетрадь: 4 класс: В 2 ч. Плешаков А.А. 2. Окружающий мир: 4 класс: Тесты Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З.Д.	Окружающий мир в 2 частях Плешаков А.А.	Окружающий мир. В 2 ч. Электронная форма учебника (Плешаков А.А.)
4	Технология Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России» 1–4 классы.	1.Технология. Рабочая тетрадь: 4 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. 2. Технология Тесты. 4 класс Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология. Электронная форма учебника (Лутцева Е.А., Зуева Т.П.)
4	Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др.		Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др.	

--	--	--	--	--

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
2	Английский язык. Примерные рабочие программы предметной линии «Английский в фокусе». Авторы: В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова. 2-8 кл.	Поурочные разработки по английскому языку 2-ой класс. Автор: Наговицына О. В.	Английский язык. 2-ой кл. Английский в фокусе. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова.	1. Рабочая тетрадь. 2-ой класс «Английский в фокусе» 2. Аудио курс 2-ой класс. 3. Раздаточный материал.
3	Английский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». Авторы: В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова.	Поурочные разработки по английскому языку 3-ий класс. Автор: Наговицына О. В.	Английский язык. 3-ий класс. «Английский в фокусе». Авторы: В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова.	1. Рабочая тетрадь 3-ий класс «Английский в фокусе». 2. Аудио курс 3-ий класс. 3. Раздаточный материал.
4	Английский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 2-8 класс. Авторы: В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова.	Поурочные разработки по английскому языку 4-ый класс. Автор: Наговицына О. В.	Английский язык. 4-ый класс. «Английский в фокусе» Авторы; В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова.	1. Рабочая тетрадь. 4-ый класс. «Английский в фокусе». 2. Аудио курс 4-ый класс. 3. Раздаточный материал.

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
1 дополнительный -4	«Музыка. 1-4 классы» Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шагина Т.С.		Музыка 1, 2, 3, 4 классы Критская Е.Д.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шагина Т.С. Музыки. 1-4 классы. Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
1 доп. -	Изобразительная		Изобразительное	

1	<p>деятельность. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам НОО обучающихся с ТНР. Вариант 5.2. 1 дополнительный и 1 класс</p>		<p>искусство. 1 класс Неменская Л.А.</p>	
2	<p>Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса С тяжелыми нарушениями речи</p>		<p>Изобразительное искусство. 2 класс Коротеева Е.И.</p>	
3	<p>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского</p>		<p>Изобразительное искусство. 3 класс Горяева Н.А.</p>	
4	<p>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского</p>		<p>Изобразительное искусство. 4 класс Неменская Л.А.</p>	

Класс	Программа	Оценочные средства (оценочные материалы)/КИМы*	Учебник	Электронные материалы, дополнительные материалы
1 дополнительный -4	Комплект примерных рабочих программ по адаптивной физической культуре для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи		Физическая культура 1-4 классы Лях В.И.	

Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

Русский язык

Пояснительная записка

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам.

У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-практический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих обучающихся является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, то есть формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корригировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие задачи:

- а) сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- б) повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- в) осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- г) закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- д) сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;

- е) формировать "чувство" языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- ж) выработать навыки правильного, аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- з) развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- и) овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- к) расширить и обогатить опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- л) обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Каждый раздел программы должен включать перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывать круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала должна обеспечивать условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образовательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

1. Выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи.
2. Установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями -ом, -ой).
3. Закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения).
4. Углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил.
5. Закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следующие разделы: "Фонетика и орфоэпия", "Графика", "Лексика (состав слова, морфология)", "Синтаксис", "Орфография и пунктуация" "Развитие речи", что соответствует программе по русскому языку образовательной организации и обеспечивает возможность перехода обучающихся с ТНР в образовательную организацию. Учитывая особенности обучающихся с ТНР, отдельно выделяется раздел "Чистописание". На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в 1 (дополнительном), 1 классах - 5 минут урока три раза в неделю, во 2-4 классах - 10 минут на каждом уроке русского языка.

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осуществляется педагогическим работником самостоятельно с учетом коррекционно-развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с ТНР к усвоению ФАОП НОО.

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по грамматике и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР должно быть уделено повторению. Повторение изученного материала предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на специальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем педагогический работник закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, использует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и самостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводятся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если педагогический работник в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и тематическому повторению. При планировании материала для повторения педагогический работник ставит

следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, уроках литературного чтения, коррекционно-развивающих занятиях по развитию речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний является основным звеном в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма в 1 (дополнительном), 1 классах - до 5 минут, во 2 классе - до 8 минут, в 3 классе - до 12 минут, в 4 классе - до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списывание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком является тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражнениям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, "превращений" слов).

В целях предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

Содержание обучения. 1 класс:

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

2. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч], [щ].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

3. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь".

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

4. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

5. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

6. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

- а) раздельное написание слов в предложении;
 - б) прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
 - в) перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
 - г) гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
 - д) сочетания чк, чн;
 - е) слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - ж) знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

8. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

9. Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника;
- место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

10. Коммуникативные УУД.

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

11. Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

с помощью педагогического работника находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения. 2 класс:

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

2. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

3. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?"), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об.

7. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

8. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- 1) разделительный мягкий знак;
- 2) сочетания чт, щн, нч;
- 3) проверяемые безударные гласные в корне слова;
- 4) парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- 5) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- 6) прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- 7) раздельное написание предлогов с именами существительными.

9. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины по заданному плану, опорным словам. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

10. Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- по заданному алгоритму или с внешними опорами устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- по предложенному плану проводить наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются или не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью педагогического работника на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

11. Коммуникативные УУД.

Общение:

воспринимать и по заданному алгоритму формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно на доступном уровне высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами с учетом специфики проявления речевого нарушения;

строить устное диалогическое высказывание;

устно на основе плана формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

12. Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

с помощью педагогического работника планировать действия по решению орфографической задачи;

по заданному алгоритму выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью педагогического работника причины успехами неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать под руководством педагогического работника свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью педагогического работника);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения. 3 класс:

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

2. Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный-согласный, гласный ударный-безударный, согласный твёрдый-мягкий, парный-непарный, согласный глухой-звонкий, парный-непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

3. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

4. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки

однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

6. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

7. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

8. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

а) разделительный твёрдый знак;

б) непроизносимые согласные в корне слова;

в) мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

г) безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

д) безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

е) раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

ж) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

з) раздельное написание частицы не с глаголами.

9. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Коллективное составление плана текста, написание текста по заданному плану после предварительного обсуждения. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в третьем классе способствует освоению ряда УУД.

10. Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи по заданному алгоритму;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных педагогическим работником критериев;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

коллективно под руководством педагогического работника выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

11. Коммуникативные УУД.

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей с учетом специфики проявления речевого дефекта;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) с использованием внешних опор (по данным словам, по плану, по графической схеме);

под руководством педагогического работника готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

12. Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий по заданному алгоритму.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха и неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью педагогического работника свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

под руководством педагогического работника формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения. 4 класс:

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

5. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

6. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

8. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
безударные падежные окончания имён прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в четвертом классе способствует освоению ряда УУД.

10. Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

По заданному алгоритму устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический) по заданному алгоритму;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

11. Коммуникативные УУД.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;
под руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

12. Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы,

идеи.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования.

Личностные результаты:

а) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка российской федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

б) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

в) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

д) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

е) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ж) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты:

1. В результате изучения предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение); устанавливать аналогии языковых единиц по заданному алгоритму;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного педагогическим работником алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

б) базовые исследовательские действия:

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью педагогического работника вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

2. К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные УУД:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

на доступном уровне корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

над руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3. К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

на основе заданного алгоритма планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

б) самоконтроль:

устанавливать причины успеха и неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

в) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного педагогическим работником формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты:

а) 1 класс:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия "звук" и "буква";

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст; читать вслух (с пониманием) короткие тексты по слогам с чтением коротких слов целиком, соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач, б) 2 класс:

осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный - непарный по твёрдости - мягкости; согласный парный - непарный по звонкости - глухости; определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание; выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"; распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?"; распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; коллективно писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия,

в) 3 класс:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

г) 4 класс:

осознавать многообразие языков и культур на территории российской федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка российской федерации и языка

межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи по заданному плану;
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи по заданному плану;
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи по заданному плану;
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте по заданному плану;
различать предложение, словосочетание и слово;
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
различать распространённые и нераспространённые предложения;
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
производить синтаксический разбор простого предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
корректировать порядок предложений и частей текста;
коллективно составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
 объяснять своими словами значение изученных понятий;
 использовать изученные понятия;
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Особенности оценивания:

1. Учет ошибок в диктанте:

повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, обучающийся дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и");

ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, обучающийся написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").

Специфические дисграфические ошибки оцениваются следующим образом: три однотипные ошибки (акустические, фонологические, моторные, ошибки языкового анализа и другие) расцениваются как одна.

2. Ошибкой считается:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

3. При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы педагогический работник принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Контрольный словарный диктант проводится 1 раз в две недели в тетрадях для контрольных работ.

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма диктантов. Примерный объём текстов для изложений:

	Количество слов на начало года	Количество слов на конец года
3 класс	45-55	65-70
4 класс	70-75	85-100

На изложение отводится не менее одного часа.

В качестве контрольного проводится одно изложение в конце года.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Строчная буква р .	1
2.	Заглавная буква Р .	1
3.	Строчная буква в .	1
4.	Заглавная буква В .	1
5.	Строчная буква е .	1
6.	Заглавная буква Е .	1
7.	Строчная и заглавная буквы П, п	1
8.	Строчная и заглавная буквы М, м .	1
9.	Строчная буква з .	1
10.	Заглавная буква З .	1
11.	Строчная и заглавная буквы Б, б .	1
12.	Письмо слогов и слов с буквами Б, б .	1
13.	Строчная буква д .	1

14.	Заглавная буква Д .	1
15.	Строчная буква я .	1
16.	Заглавная буква Я . Письмо слогов и слов с буквами Я, я .	1
17.	Строчная буква г . Заглавная буква Г .	1
18.	Следующая часть прописи. Строчная и заглавная буква Ч, ч .	1
19.	Буква ь . Письмо слов с буквой ь .	1
20.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш .	1
21.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
22.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж	1
23.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж . Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
24.	Строчная и заглавная буквы Ё, ё .	1
25.	Строчная и заглавная буквы Й, й .	1
26.	Письмо слов с буквой й .	1
27.	Строчная и заглавная буквы Х, х .	1
28.	Письмо слогов и слов с буквами Х, х .	1
29.	Строчная буква ю .	1
30.	Заглавная буква Ю .	1
31.	Строчная буква ц .	1
32.	Заглавная буква Ц .	1
33.	Строчная буква э .	1
34.	Заглавная буква Э .	1
35.	Строчная буква щ .	1
36.	Заглавная буква Щ .	1
37.	Строчная и заглавная буквы Щ, щ . Правописание сочетаний ща, щу .	1
38.	Строчная буква ф .	1
39.	Заглавная буква Ф .	1
40.	Строчные буквы ь, ъ .	1
41.	Письмо слов с буквами ь, ъ .	1
42.	Контрольное списывание №1.	1
43.	Послебукварный период Оформление предложений.	1
44.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	1
45.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?».	1
46.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?».	1
47.	Предлоги. Письмо слов и предложений под диктовку.	1
48.	Местоимения.	1
49.	Проверочный диктант №1 по теме: «Предложение».	1
50.	Безударные гласные в корне слова.	1
51.	Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1
52.	Правописание жи-ши.	1
53.	Правописание ча-ща.	1
54.	Правописание чу-щу, чк, чн, щн.	1
55.	Заглавная буква в словах.	1
56.	Деление слов на слоги.	1
57.	Основа предложения.	1
58.	Алфавитный порядок слов.	1
59.	Контрольное списывание №2.	1
60.	Анализ работы, исправление ошибок.	1

61.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
62.	Виды речи (общее представление).	1
63.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
64.	Диалог.	1
65.	Диалог. Проверочная работа №1 по теме: «Текст. Предложение».	1
66.	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
67.	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1
68.	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. Самостоятельная работа №1 по теме: «Слово».	1
69.	Деление слов на слоги.	1
70.	Деление слов на слоги.	1
71.	Правило переноса слов.	1
72.	Развитие речи. Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа.	1
73.	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
74.	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
75.	Звуки и буквы. Русский алфавит, или азбука.	1
76.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.	1
77.	Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
78.	Ударные и безударные гласные звуки.	1
79.	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1
80.	Ударные и безударные гласные звуки. Проверочная работа №2 по теме: «Ударные и безударные гласные звуки и буквы».	1
81.	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	1
82.	Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
83.	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1
84.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
85.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
86.	КОМПЛЕКСНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА КУРС 1 КЛАССА	1
87.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
88.	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1
89.	Согласные звонкие и глухие.	1
90.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
91.	Проверочный диктант №2 по теме: «Звонкие и глухие согласные на конце слова».	1
92.	Шипящие согласные звуки.	1
93.	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
94.	Буквосочетания чк, чн, чт, жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
95.	Проверочный диктант №3 по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу».	1
96.	Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах.	1
97.	Заглавная буква в словах. Самостоятельная работа №2 по теме: «Работа с текстом. Правописание имён собственных»	1
98.	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).	1
99.	Заглавная буква в кличках животных, названиях городов, сел, рек.	1
100.	Итоговое повторение.	1

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов по рабочей программе
1	Наша речь	4 ч
2	Текст	5 ч
3	Предложение	12 ч
4	Слова, слова, слова	22 ч
5	Звуки и буквы	34 ч
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	29 ч
7	Части речи	47 ч
8	Повторение	17 ч
	Итого:	170 ч

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14
3	Слово в языке и речи	17
4	Состав слова	47
5	Части речи	75
6	<i>Повторение</i>	15
	Итого:	170 ч

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Повторение	10
2	Предложение	7
3	Слово в языке и речи	14
4	Имя существительное	42
5	Имя прилагательное	33
6	Личные местоимения	8
7	Глагол	33
8	Повторение	15
	Итого:	162 ч

Обучение грамоте

Пояснительная записка

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Владение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном педагогическим работником тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться

на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению первоначальным навыкам чтения и письма.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом - от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звукослововому и звукобуквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова - обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звуко-слогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание);

определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;

определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

узнавание звука на фоне слова;

выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5-6 звуков (последовательно), например, а, у, м, ж, р. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинке. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (а-а - плачет ребенок, у-у - воет волк, м-м - мычит теленок, ж-ж - жужжит жук, р-р - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах жук, окно, пожар, мыло, жираф).

Выделение первого и последнего звука в односложных - двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова, далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук м в словах мак, мох, мал).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (кот, мак), сонорный звук в конце слова (дым, дом, сон, сын).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом

поэтапного формирования умственных действий:

а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки);

б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане;

в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, ум, ах, мак, дом), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звуко-слоговой структуры двух-трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием слог, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогаобразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка); односложные слова со стечением согласных в начале слова (двор, стол); односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, парк); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (крыша).

Общее количество часов на обучение грамоте составляет 205 часов (в 1 (дополнительном) классе - 165 часов, в 1 классе - 40 часов).

Содержание программы

Программу учебного предмета "Обучение грамоте" составляют следующие разделы:

1. Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

2. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

3. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

4. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

5. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

6. Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

7. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Обучение грамоте" на уровне начального общего образования.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета "Обучение грамоте":

развитие функций фонематической системы;

развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;

умение различать понятия "предложение", "слово", "слог", "звук";

умение анализировать структуру простого предложения и слова;

знание русского алфавита;

умение различать зрительные образы букв;

усвоение гигиенических требований при письме;

умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;

овладение разборчивым, аккуратным почерком;

первоначальное овладение навыком письма;

овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;

овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);

овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета "Обучение грамоте":

1. Познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

По заданному алгоритму сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца).

б) базовые исследовательские действия:

проводить изменения звукобуквенной модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике.

2. Коммуникативные УУД:

общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

на доступном уровне с учетом структуры и тяжести выраженности речевого дефекта строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова по заданному алгоритму, по вопросам педагогического работника.

3. Регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукобуквенного анализа слова по заданному алгоритму, в том числе, с опорой на материализованные опоры;

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукобуквенного анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

б) самоконтроль:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукобуквенного анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

в) совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Тематическое планирование

1 дополнительный класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Подготовка к письму. Обведение по шаблону предметов (яблоко, груша, огурец, морковь, помидор)	1ч.
2.	Рисование знакомых предметов и их раскрашивание	1ч.
3.	Обводка, раскрашивание	1ч.
4.	Штриховка геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала)	1ч.
5.	Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов и раскрашивание: круг — мяч, шар, яблоко, помидор, солнце	1ч.
6.	Рисование геометрических фигур по клеткам	1ч.
7.	Рисование геометрических фигур по тонким линиям — обводка	1ч.
8.	Рисование геометрических фигур по линейке (по ориентировочным точкам и линиям)	1ч.
9.	Обведение клеток по образцу и по точкам	1ч.
10.	Обведение клеток самостоятельно	1ч.
11.	Соединение палочек в разных сочетаниях	
12.	Орнамент из палочек, их сочетаний	
13.	Орнамент из геометрических фигур	1ч.
14.	Рисование бордюров	1ч.
15.	Пропись – первая учебная тетрадь	1ч.
16.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1ч.
		1ч.
		1ч.
		1ч.
17.	Письмо коротких линий	1ч.
18.	Письмо коротких наклонных линий	1ч.
19.	Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу вправо	1ч.
20.	Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу влево	1ч.
21.	Письмо коротких линий с закруглением сверху	1ч.
22.	Письмо коротких линий с закруглением сверху и снизу	1ч.
23.	Письмо удлиненных наклонных линий	1ч.
24.	Письмо удлиненных наклонных линий с петлей внизу	1ч.
25.	Письмо удлиненных наклонных линий с петлей вверху	1ч.

26.	Письмо малого левого полуовала	1ч.
27.	Письмо малого правого полуовала	1ч.
28.	«Букварь» - первая учебная книга	1ч.
29.	Речь устная и письменная. Предложение	1ч.
30.	Письмо удлинённых наклонных линий	1ч.
31.	Слово и предложение	1ч.
32.	Письмо удлинённых наклонных линий с закруглением внизу влево	1ч.
33.	Слог.Ударение	1ч.
34.	Письмо удлинённых наклонных линий с закруглением внизу вправо	1ч.
35.	Обведение по контуру. Письмо линий с закруглением внизу	1ч.
36.	Звуки в окружающем мире и в речи	1ч.
37.	Письмо больших левых полуовалов	1ч.
38.	Письмо больших правых полуовалов	1ч.
39.	Звуки в словах	1ч.
40.	Слог – слияние	1ч.
41.	Гласный звук [а], буква А.	1ч.
42.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1ч.
43.	Гласный звук [у], буква У.	1ч.
44.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1ч.
45.	Согласные звуки [м], [м'], буква М.	1ч.
46.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1ч.
47.	Согласные звуки [х], [х'], буква Х.	1ч.
48.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1ч.
49.	Гласный звук [о], буква О.	1ч.
50.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1ч.
51.	Согласные звуки [с], [с'], буква С. Звуко - буквенный анализ слова	1ч.
52.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Звуко - буквенный анализ слова	1ч.
53.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Составление схем слов, чтение	1ч.
54.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П. Звуко - буквенный анализ слова	1ч.
55.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Звуко – буквенный анализ слова	1ч.
56.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Анализ и синтез слов	1ч.
57.	Согласные звуки [к], [к'], буква К. Анализ и синтез слов	1ч.
58.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Анализ и синтез слов	1ч.
59.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к . Звуко-буквенный анализ слова	1ч.
60.	Согласные звуки [в], [в'], буква В. Анализ и синтез слов	1ч.
61.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Анализ и синтез слов	1ч.
62.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Звуко - буквенный	1ч.

	анализ слов	
63.	Согласные звуки [т], [т'], буква Т. Анализ и синтез слов	1ч.
64.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Анализ и синтез слов	1ч.
65.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Звуко - буквенный анализ слова	1ч.
66.	Согласные звуки [н], [н'], буква Н. Анализ и синтез слов	1ч.
67.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Анализ и синтез слов	1ч.
68.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Звуко - буквенный анализ слов	1ч.
69.	Гласный звук [ы], буква ы.	1ч.
70.	Гласный звук [ы], буква ы. Множественное число существительных	1ч.
71.	Согласные звуки [з], [з'], буква З. Различение твёрдых и мягких согласных звуков в словах	1ч.
72.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Различение твёрдых и мягких согласных звуков в словах	1ч.
73.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Чтение слогов и слов	1ч.
74.	Согласные звуки [л], [л'], буква Л. Анализ и синтез слов	1ч.
75.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Анализ и синтез слов	1ч.
76.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Составление схем слов	1ч.
77.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Чтение предложений и короткого текста.	1ч.
78.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1ч.
79.	Гласный звук [э], буква Э	1ч.
80.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1ч.
81.	Гласный звук [и], буква И	1ч.
82.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1ч.
83.	Гласный звук [и], буквы И, и. Понятие «мягкий согласный»	1ч.
84.	Гласный звук [и], буквы И, и. Звуко - буквенный анализ слова	1ч.
85.	Гласный звук [и], буквы И, и. Составление предложений по сюжетной картинке	1ч.
86.	Дифференциация мягких и твердых согласных перед Ы-И	1ч.
87.	Дифференциация звуков [ы] - [и] в слогах	1ч.
88.	Дифференциация звуков [ы] - [и] в слогах, словах	1ч.
89.	Твёрдый согласный звук [ш], буква Ш.. Сочетание <i>ши</i> . Анализ и синтез слов	1ч.
90.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> . Анализ и синтез слов	1ч.
91.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение слогов, слов	1ч.
92.	Согласные звуки [р], [р'], буква Р.	1ч.
93.	Согласные звуки [р], [р'], буква р.	1ч.

94.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Чтение слов	1ч.
95.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Чтение предложений	1ч.
96.	Твёрдый согласный звук [ж], буква Ж. Чтение слогов, слов с новой буквой	1ч.
97.	Твёрдый согласный звук [ж], буква ж. Чтение слогов, слов с новой буквой	1ч.
98.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение слогов, слов с новой буквой	1ч.
99.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Правописание слов с жи, ши.	1ч.
100.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Правописание слов с жи, ши. Чтение слогов, слов	1ч.
101.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение и письмо слов	1ч.
102.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение слов и предложений	1ч.
103.	Гласные звуки буквами А,О,У,Ы,Э,И.	1ч.
104.	Гласная буква Е в начале слова.	1ч.
105.	Гласная буква Е в начале слова. Анализ слов(с.52)	1ч.
106.	Гласная буква Е в начале слова. Чтение и письмо слов (с.53)	1ч.
		1ч.
107.	Буква Е в положении после согласного(с.54)	
108.	Буква Е в положении после согласного.	1ч.
109.	Буква Е в положении после согласного. Перенос слов (с.55)	1ч.
110.	Согласные звуки [б], [б'], буква Б. Анализ и синтез слов(с.56)	1ч.
111.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Анализ и синтез слов (с.56)	1ч.
112.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Чтение, письмо слов и предложений (с.57)	1ч.
113.	Согласные звуки [д], [д'], буква Д. (с.58)	1ч.
114.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с.58)	1ч.
115.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Звуко - слоговой анализ слов (с.59-60)	1ч.
116.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение и письмо слов	1ч.
117.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение, письмо слов и предложений	1ч.
118.	Согласные звуки [г], [г'], буква Г.	1ч.
119.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1ч.
120.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Чтение и письмо слов	1ч.
121.	Дифференциация гласных Э-Е.	1ч.
122.	Дифференциация согласных звуков и букв С-Ш в слогах	1ч.
123.	Дифференциация согласных звуков и букв С-Ш в слогах, в словах	1ч.
124.	Дифференциация согласных звуков и букв С-Ш в словах, в	1ч.

	предложениях	
125.	Дифференциация согласных звуков и букв З-Ж в слогах	1ч.
126.	Дифференциация согласных звуков и букв З-Ж в словах, предложениях	1ч.
127.	Дифференциация согласных звуков и букв З-Ж в слогах, словах, предложениях	1ч.
128.	Дифференциация согласных звуков и букв Р-Л в слогах, словах	1ч.
129.	Дифференциация согласных звуков и букв Р-Л в слогах, словах, предложениях	1ч.
130.	Согласные звуки [ф], [ф'], буква Ф.	1ч.
131.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1ч.
132.	Звонкие и глухие согласные п-б.	1ч.
133.	Звонкие и глухие согласные с-з.	1ч.
134.	Звонкие и глухие согласные ш-ж.	1ч.
135.	Звонкие и глухие согласные д-т.	1ч.
136.	Звонкие и глухие согласные к-г.	1ч.
137.	Звонкие и глухие согласные в-ф.	1ч.
138.	Повторение	1ч.
139.	Буква Я	1ч.
140.	Буква я в начале слова	1ч.
141.	Буква я в начале слова. Слого-звуковой анализ слов	1ч.
142.	Буква я после гласной	1ч.
143.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1ч.
144.	Мягкий знак между двумя согласными.	1ч.
145.	Гласная буква Ю.	1ч.
146.	Гласные буквы Ю, ю.	1ч.
147.	Гласные буквы Ю, ю. Слого-звуковой анализ слов	1ч.
148.	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Чтение слов и предложений с новой буквой.	1ч.
149.	Обозначение мягкости согласных буквой ю.	1ч.
150.	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Чтение коротких текстов	1ч.
151.	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию	1ч.
152.	Дифференциация звонких и глухих согласных звуков [к]- [г]	1ч.
153.	Дифференциация звонких и глухих согласных звуков [п]- [б]	1ч.
154.	Дифференциация звонких и глухих согласных звуков [в]- [ф]	1ч.
155.	Буква Ё в начале слова	1ч.
156.	Буква Ё в начале слова	1ч.
157.	Буква Ё после гласной	1ч.
158.	Буква Ё после согласной	1ч.
159.	Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3–5 предложений.	1ч.
160.	Мягкий согласный звук [ч'], буква Ч.	1ч.
161.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1ч.

162.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с новой буквой	1ч.
163.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений	1ч.
164.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Чтение текста	1ч.
165.	Дифференциация Ч-Т'в слогах	1ч.
166.	Дифференциация Ч-Т' в словах (с.108)	1ч.
167.	Дифференциация Ч-С'в словах, предложениях.	1ч.
168.	Дифференциация Ч-С' в предложениях.	1ч.
169.	Дифференциация Ч-С' в словах, предложениях. Письмо слов под диктовку	1ч.
170.	Звук [й'], буква Й.	1ч.
171.	Звук [й'], буквы Й, й.	1ч.
172.	Звук [й'], буквы Й, й. Чтение слов с новой буквой	1ч.
173.	Сопоставление и различие букв И-Й	1ч.
174.	Сопоставление и различие букв И-Й	1ч.
175.	Разделительный ъ.	1ч.
176.	Разделительный ъ. Анализ слов.	1ч.
177.	Разделительный ъ. Чтение слов	1ч.
178.	Твёрдый согласный звук [ц], буква Ц.	1ч.
179.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1ч.
180.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов	1ч.
181.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов, предложений	1ч.
182.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов, предложений и коротких текстов с новой буквой	1ч.
183.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц . Отработка техники чтения	1ч.
184.	Дифференциация звуков и букв Ц-С в слогах	1ч. 1ч. 1ч.
185.	Дифференциация звуков и букв Ц-С в слогах, словах	
186.	Дифференциация звуков и букв Ц-Св словах	
187.	Дифференциация звуков и букв Ц-Св словах, предложениях	1ч.
188.	Дифференциация звуков и букв Ц-С в предложениях	1ч.
189.	Дифференциация Ц-С'	1ч.
190.	Повторение	1ч.
191.	Дифференциация Ц-Т' в слогах	1ч.
192.	Дифференциация Ц-Т'в словах	1ч.
193.	Дифференциация Ц-Т'в слогах, словах	1ч.
194.	Дифференциация Ц-Т'в предложениях	1ч.
195.	Дифференциация Ц-Т' в предложениях, связной речи	1ч.
196.	Дифференциация Ц-Т' в связной речи	1ч.

197.	Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в слогах	1ч.
198.	Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в слогах, словах	1ч.
199.	Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в предложениях	1ч.
200.	Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в предложениях, связной речи	1ч.
201.	Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в связной речи.	1ч.
202.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буква Щ.	1ч.
203.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1ч.
204.	Дифференциация звуков и букв Ш-Щ в словах предложениях, связной речи	1ч.
205.	Дифференциация Щ-С' в словах	1ч.
206.	Дифференциация Щ-С' в словах, предложениях	1ч.
207.	Дифференциация звуков и букв Щ-Ч в словах предложениях, связной речи	1ч.
208.	Повторение по теме: «Дифференциация Ч-Т' в словах, предложениях»	1ч.
209.	Повторение по теме: «Разделительный ъ»	1ч.
210.	Повторение по теме: «Дифференциация звуков и букв Ц-Ч в предложениях, связной речи»	1ч.
211.	Закрепление. Написание под диктовку слогов с изученными буквами	1ч.
212.	Закрепление. Написание под диктовку слов с изученными буквами	1ч.
213.	Закрепление. Написание под диктовку слогов и слов с изученными буквами	1ч.
214.	Закрепление. Написание под диктовку предложений	1ч. 1ч.

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	«Азбука» — первая учебная книга. Стр.3-4	1
2.	Пропись – первая учебная тетрадь	1
3.	Речь устная и письменная. Предложение. <i>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</i> Стр.5-6	1
4.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
5.	Слово и предложение. Стр.7-8	1
6.	Письмо овалов и полуовалов	1
7.	Слог. Стр.9-10	1
8.	Рисование бордюров	1
9.	Ударение. Ударный слог. Стр.11-12	1
10.	Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной короткой и длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1
11.	Звуки в окружающем мире и в речи. Стр.13	1
12.	Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линии	1
13.	Звуки в словах. Стр.14-15	1
14.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	
15.	Слог-слияние. Стр.16-17	1

16.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу	1
17.	Повторение и обобщение пройденного материала. Стр.18-19	1
18.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов	1
19.	Гласный звук [а], буквы А, а. Стр.20-23	1
20.	Строчная и заглавная буквы А, а .	1
21.	Гласный звук [о], буквы О, о. Стр.24-27	1
22.	Строчная и заглавная буквы О, о .	1
23.	Гласный звук [и], буквы И, и. Стр.28-31	1
24.	Строчная и заглавная буквы и, И .	1
25.	Гласный звук [ы], буква ы . Стр.32-35	1
26.	Строчная буква ы .	1
27.	Гласный звук [у], буквы У, у. Стр.36-39	1
28.	Строчная и заглавная буквы У, у .	1
29.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н . Чтение слов, предложений, текстов с буквой н. Стр.40-41	1
30.	Строчная и заглавная буквы Н, н .	1
31.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с . Чтение слов, предложений, текстов с буквой с. Стр.44-45, Стр.46-47	1
32.	Строчная и заглавная буквы С, с .	1
33.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к . Стр.48-49	1
34.	Строчная буква к .	1
35.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к . Чтение слов, предложений, текстов с буквой к. Стр.50-51	1
36.	Заглавная буква К .	1
37.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т . Чтение слов, предложений, текстов с буквой т. Стр.52-54, Стр. 55-57	1
38.	Строчная и заглавная буквы Т, т .	1
39.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л . Чтение слов, предложений, текстов с буквой л. Стр.58-60, Стр.61-63	1
40.	Строчная и заглавная буквы Л, л .	1

Литературное чтение

Пояснительная записка

"Литературное чтение" является важнейшим учебным предметом предметной области "Русский язык и литературное чтение" и служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого, литература является одним из самых мощных средств приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в развитии мышления, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых умений обучающихся с ТНР.

Содержание программы по литературному чтению тесно связано с содержанием учебных предметов "Окружающий мир", "Русский язык", коррекционного курса "Развитие речи".

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью в книге и чтении.

Основными задачами уроков литературного чтения являются:

обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и

про себя;

освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;

овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;

расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;

формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;

формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;

коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

Программа по литературному чтению для каждого класса состоит из следующих разделов: "Виды речевой деятельности", "Виды читательской деятельности", "Круг детского чтения", "Литературоведческая пропедевтика", "Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)". С учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР в программу по литературному чтению включается раздел "Коммуникативное и речевое развитие".

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Чтение: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей различных текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

2. Библиографическая культура: книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

3. Работа с текстом художественного произведения: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые (опорные слова). Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и

краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение ключевых (опорных) слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания (тезиса). Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста. Умение работать с разными видами информации.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

4. Говорение (культура речевого общения): осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

5. Круг детского чтения: произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся младшего школьного возраста.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение): практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения (портрет, речь, поступки); отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

7. Коммуникативное и речевое развитие: данный раздел ориентирован на решение коррекционно-развивающих задач в области преодоления первичного речевого нарушения и содержит значительный потенциал для работы по преодолению фонетического, лексико-грамматического дефицита, для формирования речевых умений, связанных с аудированием (слушанием) и говорением. Особое место в этом отношении принадлежит работе с текстом. Слушание, пересказ, инсценирование литературного произведения, чтение по ролям, ответы на вопросы по содержанию, самостоятельное формулирование вопросов по содержанию текста, высказывание собственной точки зрения по обсуждаемому произведению, передача впечатлений о прослушанном или прочитанном тексте способствуют развитию важных для коммуникативного развития обучающихся видов речевой деятельности. Перечисленные (и другие) виды работы способствуют отработке следующих групп коммуникативных умений:

информационно-коммуникативных (умение вступать в общение, ориентироваться в партнерах и ситуациях общения, участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст);

регуляторно-коммуникативных (умение согласовывать действия, мнения, установки с потребностями партнеров по общению, применять индивидуальные способы при решении совместных коммуникативных задач, оценивать результаты совместного общения);

аффективно-коммуникативных (умение делиться своими чувствами, настроением с партнерами по общению, проявлять эмпатию, оценивать эмоциональное поведение друг друга).

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений): интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета "Литературное чтение":

восприятие художественной литературы как вида искусства;

умение работать с информацией;

умение воспринимать на слух тексты в исполнении педагогического работника, обучающихся;

овладение осознанным, правильным, плавным и выразительным чтением вслух;

умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;

умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;

умение самостоятельно читать незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;

умение делить текст на части, составлять тезисный, вопросный и цитатный план;

умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;

умение находить в тексте материал для характеристики героя;

умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану;

умение составлять устные и письменные описания;

умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать словами) то, что представили;

умение на доступном лексическом и грамматическом уровне высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

умение относить произведения к жанрам стихотворения, рассказа, басни по определённым признакам;

различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, формулирование вопросов по ходу чтения, самоконтроль, словарная работа);

понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;

умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Содержание обучения. 1 класс:

1. Чтение. Восприятие и осознанное, правильное и плавное чтение по слогам, с соблюдением правильного ударения. Правильное орфографическое чтение. Ориентация на знаки препинания в конце предложения с соблюдением интонации. Выборочное чтение про себя знакомого текста.

2. Работа с разными видами текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Формирование умения отвечать на вопросы, Привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.

3. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Типы книг: книга-произведение, книга-сборник. Алфавитный каталог.

4. Работа с текстом художественного произведения. Называние героя произведения и его действий, отдельных характеристик внешности и характера. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения, выраженным в виде иллюстраций (отбор иллюстраций к заглавию). Герои сказочных произведений и их действия. Установление временной последовательности событий по серии картин, передача их содержания с помощью педагогического работника. Соотнесение иллюстрации и содержания текста. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей.

5. Говорение (культура речевого общения). Формирование начальных представлений о роли интонации при выразительном чтении. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания в конце предложения. Заучивание небольших стихотворных произведений наизусть.

6. Круг детского чтения. Адаптированные в лексико-грамматическом плане произведения разных жанров: жанры устного народного творчества (загадки, пословицы, потешки, небылицы), рассказ, стихотворение, сказка. Тематика текстов: о детях, о семье, о родной природе, времена года, человек и природа, Родина, природа родного края, о животных, их взаимоотношениях с человеком и жизни в природной среде, о маме, чудесах и фантазии.

7. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Практическое усвоение общих представлений о жанре на примере произведений устного народного творчества, адаптированных авторских прозаических текстов). Практическое освоение различий между сказкой и рассказом. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Практические представления об эмоциональном воздействии произведения, его нравственной ценности. Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Практическое усвоение понятия "тема произведения" (общее представление): о чём рассказывает. Главная мысль произведения (чему учит?). Практическое усвоение различий между волшебной и бытовой сказкой. Выделение в тексте фантастического компонента (чего не бывает). Введение в пассивный лексикон терминов: стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

8. Коммуникативное и речевое развитие. Формирование внимательно слушать читаемое произведение, вопросы по поводу прочитанного.

9. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге.

10. Внеклассное чтение. Небольшие художественные произведения (1-2 страницы текста), заглавия и иллюстрации которых точно соответствуют их содержанию.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

осознанно, правильно и плавно читать по слогам, соблюдая правильное ударение;
понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки, стихотворение, рассказ), понимать значение соответствующих терминов, соотносить термин и жанр;
использовать простейшие текстовые умения при анализе текста с помощью педагогического работника: соотносить заголовок и содержание текста, определять и называть героев текста и их основных действия, отдельные характеристики.

Работа с информацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (мультфильм, иллюстрация);
соотносить иллюстрацию с текстом произведения или отрывка произведения.

2. Коммуникативные УУД:

понимать связное высказывание, состоящее из знакомых слов и выражений;
составлять краткое связное высказывание (индивидуально, с помощью педагогического работника или коллективно) по фактическому содержанию произведения или своими чувствами после его прочтения;

объяснять своими словами на доступном лексико-грамматическом уровне значение изученных понятий либо называть их по объяснению педагогического работника;

на доступном лексико-грамматическом уровне описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

3. Регулятивные УУД:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с небольшой помощью педагогического работника оценивать свои успехи и трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных педагогическим работником или самостоятельно.

Критерии оценивания.

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и понимания прочитанного у обучающегося в течение года. Приоритет отдается уровню понимания прочитанного. Показатели скорости чтения являются ориентировочными. Оценки носят ориентировочный характер. У обучающихся с анатрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Высокий уровень сформированности навыка чтения - обучающийся читает орфографически правильно, не допускает нарушений звуко-слоговой структуры слова (допускает не более 1-2 ошибок), повторов частей и слов, отчетливо произносит звуки и слова (с учетом характера и тяжести выраженности речевого дефекта), использует послоговой способ чтения. Соблюдает ударение в знакомых словах, паузы и интонацию в конце предложения. Темп чтения знакомого текста соответствует 15-20 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, называет автора и заглавие литературного произведения. Твердо знает наизусть текст стихотворения, читает его выразительно.

Основной (средний) уровень - обучающийся читает орфографически правильно, допускает не более 3-4 специфических ошибок в словах (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слогов и слов). Использует послоговой способ чтения. Соблюдает ударение в знакомых словах, паузы и интонацию в конце предложения, но может допускать единичные ошибки. Темп чтения знакомого текста соответствует 20-25 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, составляет картинный план, называет автора и заглавие литературного произведения. Допускает при чтении наизусть единичные ошибки, но легко исправляет их с помощью педагогического работника. Выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Низкий уровень - обучающийся читает по слогам, отмечается тенденция к плавному послоговому чтению, допускает 5-10 ошибок (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слов и слогов). Не всегда соблюдает паузы и интонацию в конце предложения, значительные паузы между словами. Темп чтения знакомого текста соответствует 10-15 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, испытывает трудности при соотнесении эпизодов и ситуаций текста с иллюстрациями (справляется с помощью педагогического работника), называет заглавие литературного произведения. При чтении наизусть отмечается нетвердое усвоение текста.

Крайне низкий уровень - обучающийся демонстрирует навыки уровнем ниже, чем это предусмотрено ФАОП НОО.

Содержание обучения. 2 класс:

1. Чтение. Плавное послоговое орфографическое чтение. Плавное послоговое чтение с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3-4 букв. Чтение про себя знакомого текста (выборочное). Чтение про себя незнакомых текстов (со второй половины 3 класса).

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (словари).

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Алфавитный каталог. Использование словарей и справочной литературы с помощью педагогического работника.

3. Работа с текстом художественного произведения. Сопоставление жизненных наблюдений с текстом произведения. Выделение из текста имен героев, узнавание их на иллюстрациях эпизодов, ситуаций прочитанного небольшого текста. Выбор ключевых (опорных) слов в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах. Последовательное перечисление картин или событий произведения (подготовка к составлению плана). Составление картинного плана к прочитанному произведению и пересказ в соответствии с ним. Подробный пересказ небольших по

объему текстов.

4. Говорение (культура речевого общения). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выделение логического ударения в предложениях стихотворных текстов. Выразительное чтение, ориентация на знаки препинания.

Чтение наизусть небольших по объёму стихотворных произведений (объем определяется возможностями обучающихся класса). Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, передача содержания прослушанного художественного текста. Совместное построение плана высказывания. Чтение по ролям заранее отработанного материала.

5. Круг детского чтения: произведения об осени, природа в разные времена года, жизнь животных. Труд людей. Проблемы экологии. Отношение человека к природе. Рассказы и стихотворения о жизни детей, о честных, смелых, внимательных людях, о настоящей дружбе, о семье. Произведения о женщинах - мамы, бабушки, сестры. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки, сказки народов мира. Отношение человека к животным. Произведения о зиме, зимнем лесе, реке. Изображения картин пробуждающейся природы. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным. Произведения о встрече Нового года. Юмористические рассказы и истории. Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Закрепление умения отличать текст от набора предложений. Закрепление различия прозаического текста и поэтического. Закрепление умения отличать тексты различных жанров, на доступном лексико-грамматическом уровне объяснять различия между жанрами. Ориентация в названии литературного произведения и фамилии автора. Осознание факта, что читаемое создано кем-то (народом, конкретным человеком). Введение в активный лексикон терминов: рифма, стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

7. Коммуникативное и речевое развитие. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинке, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинке, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинке). Понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объёму текстов. Включение в ситуацию обсуждения прочитанного и реакция на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода). Оценка правильности выполненных действий, внесения корректив.

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

9. Внеклассное чтение.

Во втором классе на занятия внеклассного чтения отводится 15-20 минут еженедельно из часов, отведенных на литературное чтение. Круг детского чтения: небольшие художественные произведения (1-3 страницы текста, богато иллюстрированные). Заглавия и иллюстрации должны точно соответствовать их содержанию. Отбираются произведения о временах года, животных, птицах и растениях, о детях, семье, человеческих взаимоотношениях, приключениях и волшебстве. Работа с детской книгой: привитие интереса к детским книгам; умения рассматривать иллюстрации; соблюдение правил гигиены и сохранности книг, формирование умения различать основные элементы книги: переплет, обложка, корешок, страницы. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным плакатом. Экскурсия в библиотеку. Возможно ведение читательских дневников (на доступном для обучающихся уровне - автор, название произведения, рисунок - иллюстрация).

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

плавное послоговое чтение доступных по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3-4 букв.

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка, рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать с помощью педагогического работника (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
понимать прочитанные слова с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение, прочитанных предложений, в том числе, через подбор соответствующей картинки, понимать простые в содержательном и языковом отношении тексты;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного небольшого текста, находить в них опорные слова;

осваивать способы заучивания стихотворений.

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

соотносить автора и произведение.

2. Коммуникативные УУД:

внимательно слушать читаемое произведение;

внимательно слушать вопросы партнера по общению по поводу прочитанного;

вовремя включаться в ситуацию обсуждения прочитанного и реагировать на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода);

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы по содержанию текста, подбирать наиболее подходящие слова для выражения мысли;

оценивать ответы других обучающихся как правильные и неправильные.

3. Регулятивные УУД:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (прослушивании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста на основании коллективно подобранных или представленных в учебнике опорных сигналов;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (прослушивании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных педагогическим работником или самостоятельно;

решать совместно задачи поискового и творческого характера;

совместно с педагогическим работником оценивать результаты выполнения общей работы.

Критерии оценивания

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и понимания прочитанного у обучающегося в течение года. Приоритет отдается уровню понимания прочитанного. Показатели скорости чтения являются ориентировочными. У обучающихся с анатрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Содержание обучения. 3 класс:

1. Чтение. Плавное послоговое орфографическое чтение с переходом на чтение целыми словами; чтение про себя (выборочное и сплошное).

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведения, книга сборник, периодическая печать, справочные издания (словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Определение последовательности событий (работа над составлением плана). Деление текста на части, озаглавливание их; составление простого тезисного и вопросного плана к прочитанному произведению и пересказ в соответствии с ним. Выбор ключевых (опорных) слов в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах. Поиск в тексте простых средств выразительности (сравнение, олицетворение, метафора). Использование простейших приемов анализа различных видов текстов: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли произведения. Распознавание прямого и переносного значения слова, его многозначности в контексте прочитанного текста. Пересказ текста с опорой на план. Осознанное восприятие (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и с опорой на иллюстрации) содержания различных видов текстов (описание, повествование, рассуждение), выделение главной мысли и героев произведения, подтекста произведения. Формулирование, основываясь на тексте, простых выводов; понимание

текста, с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык.

4. Говорение (культура речевого общения). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, ориентация на знаки препинания. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения. Выделение логического ударения в предложениях стихотворных текстов. Чтение наизусть небольших стихотворных текстов.

5. Круг детского чтения. Произведения об осени. Природа осенью. Жизнь животных осенью. Труд людей. Проблемы экологии. Отношение человека к природе. Сказки, стихи и рассказы о животных и птицах народов мира. Произведения о зиме, зимнем лесе, реке. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным. Стихотворения, рассказы о России, ее природе, людях. Стихи и очерки о регионе, в которых проживают обучающиеся. Рассказы, стихотворения, сказки, пословицы и загадки о природе весной. Изображения картин пробуждающейся природы. Жизнь животных и птиц весной. Бережное отношение к природе. Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Накопление, обобщение и систематизация жанровых и тематических литературных впечатлений. Знакомство с жанром басни, его литературным своеобразием в языковом и смысловом плане. Осознание принадлежности литературного произведения к народному или авторскому творчеству. Распознавание особенностей фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, поговорки). Ориентация в жанрах произведений. Введение в активный словарь литературоведческих терминов: персонаж, загадка, стихотворение, рассказ, считалка, небылица, скороговорка, пословица, поговорка, басня. Практическое знакомство с со средствами выразительности: рифма, звукопись. Определение авторской позиции и своего отношения к герою и его поступкам.

7. Коммуникативное и речевое развитие. Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинки). Понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объему текстов. Включение в ситуацию обсуждения прочитанного и реакция на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода). Работа над пониманием образных выражений, используемых в тексте.

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Соотношение жизненных наблюдений с читательскими интересами; оценка своих эмоциональных реакций и поступков. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) или на основе личного опыта. Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о героях произведений.

9. Внеклассное чтение.

Ориентировка в одной книге: определение содержания по названию (автор, заглавие) и иллюстрациям; ответы на вопросы о ком или о чем слушали, читали. Читательские навыки, связанные с работой над текстом: умение выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать ее, воспользовавшись освоенным видом пересказа (с помощью педагогического работника). Ориентировка в группе книг: выбор книги по заданным параметрам. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по ее элементам (с помощью педагогического работника): прочитать за неделю произведение объемом 3-8 страниц (первое полугодие) и 10-15 страниц (к концу второго полугодия); правильно назвать книгу или произведение по памяти и воспроизвести содержание прочитанного, опираясь на вопросы педагогического работника. Знакомство с картотеккой обложек и простейшей каталожной картотеккой; формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической картотеккой. Знакомство с доступными литературными играми и формирование интереса к занятиям литературными играми во внеурочное время.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, народные и авторские произведения;

самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;
выявлять общность одножанровых народных и авторских текстов;
анализировать текст: определять связь заглавия с содержанием произведения;
прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, опорным словам; делить текст на части формулировать основную мысль текста;
конструировать простой речевой план текста, восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики.

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению;

определение того, что из содержания текста соответствует действительности, а что - нет;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей.

2. Коммуникативные УУД:

читать текст выразительно с соблюдением соответствующей интонацией, громкостью речи, темпом речи;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно);

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

3. Регулятивные УУД:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля и самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Критерии оценивания

При проверке знаний, умений и навыков по разделу "Чтение" учитываются степень понимания прочитанного, техника, выразительность, умение элементарно выразить отношение к прочитанному, умение работать с текстом.

Работа с текстом предполагает: соотнесение содержания текста с иллюстрациями к нему, подбор к иллюстрациям описаний из текста, работа с деформированным текстом, пересказ.

Содержание обучения. 4 класс:

1. Чтение. Правильное орфоэпическое чтение целыми словами.

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Герой (персонаж), его описание, характеристика, действия и их значение. Словесный портрет героя как его характеристика. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Анализ смыслового значения, подбор современных синонимов. Использование языкового своеобразия былин при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана

текста (план из вопросов, план из предложений текста). Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Герой сказки, его описание, характеристика, действия и их значение. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в сказке. Языковое своеобразие литературной сказки, сравнение с языковым оформлением народной сказки. Толкование с помощью педагогического работника непонятных слов и выражений через контекст, словообразовательный и морфемный анализ. Использование языкового своеобразия сказок при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана текста (план из вопросов, план из предложений текста). Подробный, частичный, выборочный пересказ. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Развитие умения работать с заглавием произведения, осмыслением его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием. Самостоятельное придумывание заглавий.

4. Говорение (культура речевого общения). Выразительное чтение. Использование пауз (длинных, коротких) в зависимости от смысла, читаемого в знакомом (предварительно разобранным тексте). Варьирование темпа чтения в зависимости от смысла читаемого. Использование силы голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста. Закрепление умения самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Заучивание стихотворений наизусть.

5. Круг детского чтения. Былина как эпическая песня о героическом событии. Малые жанры фольклора. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Авторские прозаические и стихотворные сказки. Басни. Наше Отечество, образ родной земли в творчестве писателей и поэтов. Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Осознание понятия: поступок, подвиг. Народная и авторская песня. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Произведения о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Стихотворные и прозаические юмористические произведения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Значение устного народного творчества для появления художественной литературы. Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Народные былинно-сказочные темы в творчестве художников. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.

Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Аллегория в баснях. Понятие исторической песни. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Формирование представления об условности литературного творения, его отличия от реальности.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Планирование своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности). Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о сказочных героях. Этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и индивидуальное составление плана.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров.

Работа с информацией:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать произведение по его элементам (автор, заголовок, жанр, главные герои, основная мысль и идея текста);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей.

2. Коммуникативные УУД:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

3. Регулятивные УУД:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Критерии оценивания.

При проверке знаний, умений и навыков по разделу "Чтение" учитываются степень понимания прочитанного, техника, выразительность, умение элементарно выразить отношение к прочитанному, умение работать с текстом.

Работа с текстом предполагает: соотнесение содержания текста с иллюстрациями к нему, подбор к иллюстрациям описаний из текста, работа с деформированным текстом, пересказ.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Звуки и буквы	42
2	Как хорошо уметь читать	1
3	Одна у человека мать; одна и родина	18
4	Жили-были буквы	6
5	Сказки, загадки, небылицы	8
6	Апрель, апрель. Звонит капель!	5
7	И в шутку, и в серьез	6
8	Я и мои друзья	8
9	О братьях наших меньших	6
	Итого	100

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень.	8

5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели - детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна.	11
12	И в шутку, и всерьёз	14
13	Литература зарубежных стран	12
	Всего	136

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	17
2	Поэтическая тетрадь 1	11
3	Великие русские писатели	27
4	Литературные сказки	12
5	Были. Небылицы	14
6	Поэтическая тетрадь 2	14
7	Люби все живое	11
8	Поэтическая тетрадь 3	10
9	Собирай по ягодке-наберешь кузовок	13
10	Зарубежная литература	7
	Итого	136

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи. Былины. Жития	16
3	Чудесный мир классики	23
4	Поэтическая тетрадь	11
5	Литературные сказки	15
6	Делу время – потехе час	11
7	Страна детства	11
8	Природа и мы	14
9	Поэтическая тетрадь	4
10	Страна фантазии	8
11	Зарубежная литература	14
	Всего	136

Окружающий мир.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Окружающий мир" на уровне начального общего образования обучающихся с ТНР составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Учебный предмет "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание" несет в себе большой развивающий потенциал: у обучающихся формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития.

Общая цель учебного предмета "Окружающий мир" заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста с ТНР.

Основные задачи учебного предмета "Окружающий мир" состоят в следующем:

формирование научного мировоззрения обучающихся;

овладение основными представлениями об окружающем мире;

формирование умений использовать знания об окружающем мире, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;

развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;

овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;

формирование представлений об обязанностях и правах самого обучающегося, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;

формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в быденных ситуациях;

практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;

овладение знаниями о характере труда людей, связанного с использованием природы;

формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;

развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;

сенсорное развитие обучающихся с ТНР;

развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;

развитие речи обучающихся;

совершенствование познавательной функции речи;

овладение знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анализа конкретной деятельности в данной местности (крае, республике);

воспитание гуманного отношения к живой и неживой природе, чувства милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы;

ознакомление обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и общественной гигиены.

Специфика учебного предмета "Окружающий мир" заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающим овладение природоведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Краеведческий принцип учитывается и при изучении сельскохозяйственного и промышленного производства.

Содержание обучения

Структуру учебного предмета "Окружающий мир" составляют следующие разделы: "Человек и природа", "Человек и общество", "Правила безопасной жизни":

1. Человек и природа.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце. Ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

2. Человек и общество.

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные

ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к педагогическому работнику. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву), города Золотого кольца (по выбору).

Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

В предмете "Окружающий мир" возможно реализовывать модульно курс "Основы безопасности жизнедеятельности" (включая правила дорожного движения).

Также в содержание учебного предмета "Окружающий мир" входят темы: "Сезонные изменения в природе", "Ориентировка на местности", "Природа нашего края", "Организм человека и охрана его здоровья".

Изучение темы "Сезонные изменения в природе" осуществляется в определенной

логической последовательности, отражающей реальную связь явлений природы: изменения, происходящие в неживой природе, изменения в жизни растений, охрана растений, изменения в жизни животных, охрана животных, сезонный труд людей, охрана и укрепление здоровья людей. При этом обучающиеся должны не только обращать внимание на сезонные изменения, но и усвоить закономерные связи между происходящими в природе изменениями неживой природы и изменениями в жизни растений и животных, что, в свою очередь, обуславливает изменения поведения и трудовой деятельности человека.

По теме "Ориентировка на местности" программой предусмотрено овладение основными способами ориентировки, выполнение практической деятельности по нахождению направлений на местности, знакомство с устройством компаса.

Изучение темы "Природа нашего края" предполагает знакомство с природой области (края, республики) в следующей последовательности: неживая природа, недра, почва, водоемы; живая природа: растения и их охрана, животные и их охрана, трудовая деятельность людей, использование природных богатств.

Особое внимание уделяется изучению темы "Организм человека и охрана его здоровья". Усвоение элементарных знаний об организме человека, органах и их функциях создает фундамент понимания необходимости личной и общественной гигиены, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Содержание обучения. 1 (дополнительный) класс.

Особенности урока "Окружающий мир". Практическое усвоение понятия "окружающий мир".

Изменения, произошедшие в жизни детей с приходом в школу. Знакомство с классом, рабочим местом, со школой. Расположение классов и других помещений. Закрепление элементарных пространственных представлений (справа-слева, сверху-снизу).

Культура общения в семье, в школе, в общественных местах.

Педагогические работники, одноклассники, друзья, ценность добрых, уважительных отношений с ними. Обращение к педагогическому работнику, одноклассникам. Правила поведения в классе, в школе.

Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика, организация рабочего места в школе и дома (порядок, освещение, свежий воздух).

Внешний вид и соблюдение личной гигиены. Разнообразие уроков, их расписание. Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Режим дня младшего школьника, чередование труда и отдыха. Практическое представление о времени как основа планирования режима дня. Части суток.

Семья - самое близкое окружение человека. Имя, отчество, фамилия обучающегося, членов его семьи. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.

Место, где я живу (дом, улица, город, страна). Мой адрес. Занятия и профессии людей. Правила безопасного поведения на улице. Знакомство с дорожными знаками.

Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России. Праздники и традиции страны.

Мир, в котором я живу. Что нас окружает. Природа живая (человек, животные, растения, грибы). Отличие живой природы от неживой. Явления природы (снегопад, дождь, гроза, рассвет, закат, ветер). Погода, ее составляющие (температура воздуха, осадки, облачность). Определение изменения температуры воздуха с помощью термометра.

Сезонные изменения в природе. Причины сезонных изменений. Времена года (осень, зима, весна, лето), их характеристики и основные признаки.

Растения. Ядовитые растения и грибы. Комнатные растения и уход за ними. Деревья, кустарники, цветы. Жизненный цикл растения (цветка) - базовые представления. Животные как часть живой природы. Звери как часть животного мира. Домашние и дикие животные. Редкие и исчезающие животные, занесенные в Красную книгу. Птицы как часть животного мира. Птицы домашние и дикие. Насекомые как часть животного мира. Полезные и вредные насекомые. Профессии людей, связанные с насекомыми. Рыбы как часть животного мира. Рыбы речные и морские. Профессии, связанные с выловом рыбы. Опасные рыбы.

Человек и природа. Значение неживой и живой природы в жизни человека. Использование человеком богатств природы. Бережное отношение к окружающему миру.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей, связанные с природой, обществом. Сезонные изменения труда человека.

Наша Земля. Разные страны и разный климат. Представление о Земле как о планете. Солнце как источник тепла. Наблюдение за сезонными изменениями светового дня. Дневное и ночное небо. Солнце, Луна. Звезды. Смена времен года - обобщение представлений. Связь времен года с вращением Земли вокруг Солнца. Связь изменений в живой и неживой природе с Солнцем.

Чистота рек и морей. Экология - основные представления. Связь человека и природы. Как беречь природу. Почему это нужно делать? Роль человека в защите природы. Откуда мы берем воду? Понятие питьевой воды. Зачем мыть овощи и фрукты. Почему мы моем руки. Понятие о гигиене. Транспорт человека и его влияние на экологию. Виды транспорта. Откуда берется мусор?

Как перерабатывают мусор? Как сберечь наш родной край? Проблемы экологии родного края
Человек и безопасность. Опасные ситуации дома и на улице. На улице в безопасности.
Правила безопасности дома и в школе. Телефоны экстренной помощи. Безопасное питание.
Здоровый образ жизни. Компьютер и Интернет. Правила безопасности. Режим дня и гаджеты. Я берегу глаза.

Содержание обучения. 1 класс.

Особенности урока "Окружающий мир". Условные знаки как источник информации.

Школа, школьные помещения, класс, организация рабочего места, пришкольный участок.
Правила поведения в классе, в школе, на пришкольном участке. Педагогические работники, одноклассники, друзья. Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика. Дни недели, расписание уроков. Режим дня школьника.

Семья - самое близкое окружение человека. Имя, отчество, фамилия обучающегося, членов его семьи. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.

Культура общения (в семье, в школе, в общественных местах), ценность добрых, уважительных отношений с окружающими людьми.

Безопасный путь от дома до школы. Правила безопасного поведения на улице (сигналы светофора, дорожные знаки), в транспорте. Виды транспорта. Правила поведения в транспорте.

Уроки здоровья. Внешний вид и соблюдение личной гигиены, уход за одеждой. Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Важность здорового сна (правила поведения перед сном).

Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. Россия на карте мира. Первоначальные сведения о народах России, ее столице, о своей малой родине. Занятия и профессии людей. Основные государственные праздники.

Мир, в котором я живу. Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; отличие живой природы и неживой.

Наша Земля. Глобус - модель Земли. Солнце и другие звезды. Смена времен года. Связь времен года с вращением Земли вокруг Солнца. Дневное и ночное небо. Сезонные изменения светового дня. Луна - естественный спутник Земли. Сезонные изменения в природе. Явления природы, погода. Определение температуры воздуха с помощью термометра. Причины сезонных изменений. Времена года (осень, зима, весна, лето), их характеристики и основные признаки. Сезонные изменения труда человека. Значение труда в жизни человека и общества.

Разнообразии растений. Условия, необходимые для их роста и развития (влажность, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) на примере цветкового растения.

Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ядовитые растения. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса).

Дикорастущие и культурные растения. Чем они отличаются друг от друга. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные зерновые культуры. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу. Растения клумбы.

Комнатные растения, их разнообразие и правила ухода за ними.

Разнообразии грибов. Условия, необходимые для их роста и развития (влажность, тепло, питательные вещества). Строение шляпочного гриба (шляпка, ножка, грибница). Съедобные и несъедобные грибы. Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора грибов.

Разнообразии животных. Группы животных (звери, птицы, рыбы, насекомые). Среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания разных животных. Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними. Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним.

Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Наиболее распространенные животные разных групп, обитающие в родном крае (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Растения и животные родного края, занесенные в Красную книгу России (региона).

Начальные сведения об экологии. Связь человека и природы. Роль человека в защите природы. Проблемы экологии родного края.

Человек и безопасность. Опасные ситуации дома и на улице. Правила безопасности дома и в школе. Телефоны экстренной помощи. Компьютер и Интернет - правила безопасности. Средства связи и безопасность. Средства массовой информации и безопасность. Правила безопасного поведения в природе.

Содержание обучения. 2 класс.

Человек как часть живой природы и разумное существо. Здоровье человека, основные

условия и способы его сохранения и укрепления. Значение для здоровья режима дня, закаливания, физических упражнений, спорта, прогулок на природе.

Органы чувств, важность сохранения их здоровья. Оказание первой помощи при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог, обморожение). Использование целебных свойств растений.

Личная гигиена школьника, поддержание чистоты и порядка в помещениях - залог здоровья.

Важность знания правил безопасной жизни. Правила безопасного поведения в природе и дома (ядовитые растения, грибы, встреча с опасными животными; безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, правила обращения с газом, водой, противопожарная безопасность). Правила поведения с незнакомыми людьми. Телефоны экстренной помощи.

Кто и как изучает природу. Учёные, изучающие живую и неживую природу. Значение наблюдений и эксперимента в изучении законов природы.

Природные явления, происходящие в живой и неживой природе. Способы их изучения. Объекты и явления неживой природы, наблюдаемые на дневном небе. Образование облаков, их разнообразие. Перистые, кучевые, слоистые облака, грозовые тучи.

Что изучает наука астрономия. Первые представления о небесных телах. Звёзды - раскалённые космические тела. Солнце - ближайшая к Земле звезда, источник света и тепла для растений, животных, человека. Опасность солнечного ожога и теплового удара. Правила безопасного поведения под солнечными лучами. Почитание Солнца древними народами, его образ в произведениях народного творчества.

Космические объекты и явления, наблюдаемые на ночном небе. Звёзды и созвездия. Кометы, метеоры, метеориты. Красота ночного неба. Планеты - холодные космические тела. Земля - планета. Общие представления о её форме, размерах и движении. Вращение Земли вокруг оси как причина смены дня и ночи, обращение вокруг Солнца - причина смены времён года.

Глобус - модель Земли. Представления древних о Земле. Первый полёт человека вокруг Земли, первый космонавт мира Ю.А. Гагарин. Вид Земли из космоса.

Луна - естественный спутник Земли. Движение Луны вокруг Земли как причина изменения её видимой формы в течение месяца (фазы Луны).

Первые космические полёты на Луну. Общие представления о Солнечной системе, её составе и разнообразии планет.

Что изучает наука география. Соотношение воды и суши на земной поверхности.

Материки и океаны Земли, их число, названия, расположение на глобусе и карте полушарий.

Формы земной суши: горы, равнины, их разнообразие, условное обозначение на карте.

Холм, части холма. Овраги, их образование и борьба с ними. Разнообразие гор. Горы и люди. Правила безопасного поведения в горах.

Вулканы, опасность их извержения. Изменение и загрязнение суши людьми: карьеры и отвалы, свалки из пустых пород.

Вода на Земле. Группы водоёмов: естественные и искусственные; с пресной и солёной водой. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, река.

Море и его значение для людей и природы. Морская вода, волны, опасность купания в море.

Озеро - замкнутый водоём. Каспийское море - самое большое озеро мира. Байкал - глубочайшее озеро мира, жемчужина России.

Река - постоянный водный поток. Части реки: исток, притоки, устье. Реки и люди. Болото, его значение для рек. Искусственные водоёмы: пруд, водохранилище, канал. Источники питьевой воды, важность сохранения их чистоты. Необходимость экономного расходования воды в быту. Проблема загрязнения (очистки) водоёмов. Правила безопасного поведения на водоёмах.

Важность сохранения красоты и чистоты природы. Формы суши и виды водоёмов родного края. Красота природных пейзажей в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.

Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе.

Годовой ход изменений в жизни животных.

Общество - совокупность людей, объединённых общей культурой и совместной деятельностью. Человек - член общества. Значение труда для человека и общества.

Разнообразие профессий: строители, инженеры, конструкторы, программисты, учёные, деятели литературы и искусства. Важность и необходимость профессии эколога в современном мире. Роль учителя в жизни каждого человека. Наиболее распространённые профессии в городе, селе (в своём регионе).

Культура общения людей, правила этикета. Важность вежливого, уважительного отношения к окружающим. Эмоциональное состояние человека, проявление чувств. Друзья, взаимоотношения с ними. Физическая и духовная красота человека.

Семья - ячейка общества, его основа. Члены семьи, родственники. Имя, отчество, фамилия, их происхождение. Родословная семьи (предки, ближайшие поколения). Место работы членов

семьи, их профессии. Домашнее хозяйство, семейный бюджет. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Обязанности ребёнка в семье (забота о младших, стариках, больных, помощь взрослым). Труд, отдых, семейные праздники. Семейные традиции и реликвии.

Наша Родина - Россия. Родина, соотечественники. Россия - одно из крупнейших по территории государств мира. Государственная граница России, её сухопутные и морские границы. Российская Федерация - многонациональное государство. Народы, населяющие нашу страну, их национальные традиции (на примере народов родного края). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык - государственный язык России. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан. Права ребёнка. Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник и его значение в жизни общества. Государственные праздники: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, День Победы, День Весны и Труда, День России, День народного единства. Профессиональные праздники.

Дни охраны природы. Праздники и памятные даты своего региона.

Москва - столица России, центр управления государством. Расположение Москвы на карте России. Некоторые достопримечательности столицы России (Кремль, Московский университет, московское метро, Большой театр, храм Христа Спасителя).

Российские города (города-миллионеры, города-герои, города воинской славы, древние города). Общее представление о гербах городов. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру 1 - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Горожане и сельские жители. Условия жизни в городе (на селе).

Промышленные и жилые районы города. Культурные центры города (библиотеки, музеи, театры, стадионы).

Проблемы современного города (транспорт, переработка отходов, чистота). Проблема загрязнения окружающей среды. Опасность пребывания на свалках. Важность озеленения городов.

Значение транспорта в жизни общества. Виды транспорта. Правила пользования транспортом. Экологические проблемы города, связанные с транспортом. Экологически чистые виды транспорта.

Родной край. Родной город (посёлок). Достопримечательности и исторические памятники родного города (посёлка). Расположение родного края, его центра, родного города на карте

Человек - творец. Человек - создатель и носитель культуры. Талант и трудолюбие. Творчество и мастерство человека. Музеи, их значение в жизни общества. Исторический, краеведческий, политехнический и другие музеи, их экспонаты. Музеи под открытым небом. Коллекции старинных предметов быта: одежды, обуви, домашней утвари, светильников.

Значение письменности, счёта, средств связи в жизни людей. Бережное отношение к книге. Старинные и современные средства письменности, счёта, связи. Почта, телеграф, мобильный телефон, компьютер, электронная почта, радио, телевидение, пресса, Интернет.

Мир искусства. Виды художественного творчества: литература, музыка, живопись, скульптура, театр, кино. Образы природных пейзажей, времён года в искусстве: в поэзии, на художественных полотнах. Художественные музеи - хранилища произведений искусства. Эрмитаж, Третьяковская галерея - крупнейшие музеи страны. Красота природная и рукотворная. Симметричные и несимметричные предметы окружающего мира. Линия и центр симметрии. Использование разных видов симметрии в творениях человека (в архитектурных сооружениях, узорах одежды, предметах быта).

Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села), важность бережного отношения к ним. Природные материалы, используемые человеком для своих изделий. Красота изделий народных мастеров. Национальные узоры в одежде и предметах быта народов России. Увлечение коллекционированием (домашний музей).

Что находится во дворах домов. Бережное отношение к строениям и растениям родного двора (школьного двора). Городские парки. Культура поведения в парке. Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села). Бережное отношение к памятникам культуры.

Содержание обучения. 3 класс.

Разнообразие изменений в окружающем мире. Наблюдения - источник знаний о природе и обществе, способ их изучения. Разнообразие изменений, происходящих в природе, в жизни человека, в обществе.

Смена дня и ночи, смена времён года как пример периодически повторяющихся природных явлений. Изменение положения Солнца на небе и длительности светового дня в течение года как причина изменений в неживой и живой природе.

Календарное и астрономическое начало сезонов, особые дни года: 21 марта, 22 июня, 23 сентября, 22 декабря. Отличие годового календаря земледельца, составленного нашими предками, от современного календаря.

Атмосферные явления (облачность, осадки, радуга, ветер), наблюдения за ними, их

условные обозначения. Общее представление о чрезвычайных погодных явлениях (грозы, ураганы, цунами). Правила безопасного поведения во время грозы.

Погода и её составляющие: температура воздуха, состояние облачности, осадки, скорость ветра. Термометр. Измерение температуры воздуха. Прогноз погоды и его важность для жизнедеятельности человека.

Профессия метеоролог. Современная метеослужба.

Дневник наблюдений за погодой. Систематические наблюдения за природными явлениями, их отражение в народных приметах, поговорках (на местном материале).

Сезонные изменения в природе. Сезонные явления в природе.

Осенние месяцы. Осенние изменения в неживой и живой природе (снижение высоты Солнца над горизонтом, уменьшение продолжительности дня, похолодание, заморозки, дожди, изменение окраски листьев, листопад, перелёты птиц, линька животных). Осенние заботы в жизни человека.

Изменения в неживой и живой природе в зимние месяцы: низкое положение Солнца над горизонтом, короткая продолжительность дня; мороз, снегопад, снеговой покров, ледостав, изморозь. Зимний период в жизни растений и животных. Забота человека о сохранности растений и животных зимой.

Изменения в неживой и живой природе весной: более высокое положение Солнца над горизонтом, увеличение продолжительности дня; повышение температуры воздуха, таяние снега и льда, сокодвижение растений, развёртывание листьев, первоцветы, появление потомства у диких и домашних животных, прилёт и гнездование птиц, высиживание птенцов. Весенние заботы человека.

Изменения в неживой и живой природе с приходом лета.

Осень, зима, весна в жизни наших предков, их повседневные заботы, традиции, обычаи, праздники. Времена года в произведениях литературы и искусства.

Тела и вещества, их свойства. Понятия "тело" и "вещество". Разнообразие тел и веществ. Свойства веществ. Твёрдое, жидкое, газообразное состояния вещества.

Общее представление о строении веществ, их мельчайших частицах.

Увеличительные приборы (лупа, микроскоп), открытия, сделанные с их помощью. Клеточное строение живых организмов. Простейшие, бактерии. Защита организма от болезнетворных бактерий.

Воздух и его значение для живых существ. Физические свойства воздуха, его состав. Воздух - смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Примеси в воздухе. Источники загрязнения воздуха.

Вода в природе, её значение для всего живого. Физические свойства воды. Вода - растворитель. Твёрдое, жидкое, газообразное состояния воды (лёд, вода, пар). Процессы перехода воды из одного состояния в другое. Образование тумана, росы, инея, изморози. Круговорот воды в природе.

Источники загрязнения воды, меры по охране её чистоты. Очистка воды в природе, в быту, в городе. Необходимость бережного использования воды.

Почва и её значение для живого. Как образуется почва. Состав почвы. Плодородие почвы - главное отличие от горной породы. Взаимосвязь растений и почвенных животных. Обитатели почвы - участники круговорота веществ в ней. Разрушение почвы водой, ветрами, в результате деятельности человека. Меры по охране почвы от разрушения и загрязнения. Правила гигиены при работе с почвой. Старинный и современные способы возделывания почвы и сохранения её плодородия.

Организм человека и его здоровье. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Науки, изучающие организм человека и условия сохранения его здоровья. Общее представление об организме человека, его внешних и внутренних органах, о дыхательной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной, выделительной, нервной системах. Рождение и развитие человека. Основные части скелета человека, их назначение. Свойства костей и функции суставов. Важность правильной осанки, предупреждения искривления позвоночника.

Мышцы, их назначение. Важность укрепления и тренировки мышц. Первая помощь при переломах, растяжении связок. Органы дыхания. Газообмен в лёгких. Инфекционные и простудные заболевания органов дыхания, их предупреждение. Вред табачного дыма, воздействие ядовитых газов на органы дыхания. Важность пребывания на свежем воздухе.

Органы кровообращения: сердце, кровеносные сосуды. Необходимость тренировки и бережного отношения к сердцу. Пульс, его измерение. Кровь и её роль в организме. Функции красных и белых кровяных телец, кровяных пластинок. Первая помощь при кровотечениях.

Питание и состав пищи. Витамины, их значение для организма. Органы пищеварения, их функции. Уход за зубами. Источники пищевых отравлений. Предупреждение заболеваний органов пищеварения. Органы очистки организма.

Функции почек и кожи. Гигиена кожи. Первая помощь при обморожениях и ожогах.

Нервная система, её значение для организма. Роль головного и спинного мозга.

Что такое память, какой она бывает. Роль природы в сохранении и укреплении нервной

системы.

Органы чувств, их гигиена. Предупреждение заболеваний органов зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. Элементарные представления о строении органов чувств. Личная ответственность за состояние своего здоровья и здоровье окружающих людей. Уважительное отношение к людям с нарушениями здоровья и забота о них. Традиционная пища, способы закаливания и лечения наших предков, отношение к курению.

Развитие животных и растений. Многообразие животных. Условия, необходимые для роста и развития животных. Размножение разных групп животных. Стадии развития птиц, насекомых, рыб, земноводных. Важность знаний о стадиях развития животных. Многообразие растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые). Условия, необходимые для роста и развития растений (влажность, тепло, воздух, свет, минеральные вещества). Теплолюбивые и холодостойкие, светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Общее представление о растении как о живом организме. Органы цветкового растения. Значение корневой системы, листьев, стебля, цветка для растения. Функции корня, стебля, листа, цветка, плода. Разнообразие плодов и семян цветковых растений.

Способы размножения растений и распространения семян. Вегетативное размножение растений (листом, черенком, клубнем, луковицей, корневой порослью).

Изменение быта и культуры наших предков. Наука история. Важность исторических знаний для людей. Вещественные, устные и письменные исторические источники. Значение археологических раскопок. Родной язык и народный фольклор как источники знаний о быте и культуре народа. Старинный уклад жизни наших предков. Природа в их жизни и верованиях. Собирательство, охота, рыболовство, бортничество. Начало земледелия и животноводства. Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта. Повседневные заботы, обряды, обычаи в течение года. Жизнь на селе в старину. Жилища наших предков. Устройство старинной избы. Домашняя утварь. Занятия сельских жителей. Традиции семьи, воспитание детей.

Возникновение городов на Руси. Исторические центры современных городов - архитектурные памятники России. Занятия горожан в старину. Гончарное, кузнечное, художественная роспись и другие ремёсла наших предков. Значение дерева в жизни наших предков. Деревянное зодчество. Знаменитые памятники деревянного зодчества. Жилища, народные промыслы и ремёсла коренных жителей родного края. Памятники старины, сохранившиеся в родном крае. Развитие торговли на Руси. Занятия купцов. Товарообмен. Появление денег. Старинные и современные деньги. Одежда сельских и городских жителей в старину. Элементы старинной одежды и их назначение. Одежда людей разных сословий. Старинная и современная мода. Национальные одежды жителей родного края.

Общее представление об обучении детей в старину, о школьной форме, принадлежностях, учебниках. Появление школ, гимназий, лицеев, университетов. Учреждения образования в родном крае. Важность охраны исторических памятников, памятников культуры и быта.

Содержание обучения. 4 класс.

Ориентирование в пространстве и во времени.

Путешествия - один из способов познания окружающего мира. Путешествия в пространстве и путешествия во времени. Археологические раскопки - источник знаний о прошлом. Движения Земли, Луны и счёт времени. Промежутки времени, взятые за основу счёта времени: сутки, неделя, месяц, год. Историческое время, его счёт: век, тысячелетие, эра. Дата, календарь, солнечный и лунный календари. "Лента времени". Старинные и современные устройства для счёта времени. Разнообразие часов. Важность для человека умения ориентироваться на местности. Горизонт, линия горизонта, основные и промежуточные стороны горизонта.

Открытая и закрытая линия горизонта. Компас, его устройство, ориентирование по сторонам горизонта с его помощью. Ориентирование по Солнцу, звёздам и местным признакам.

Способы изображения объектов окружающего мира. Рисунок, чертёж, план предмета. Масштаб, его использование при изображении объектов окружающего мира. Изображение местности на плане. Условные знаки на плане городской и сельской местности. Географическая карта, её отличие от плана местности. Условные знаки физической карты: обозначения равнин, гор, водоёмов, населённых пунктов, границ государств. Историческая карта, её отличие от физической карты. Условные знаки исторической карты, изображение территорий государств, исторических событий на ней.

Изображение Земли. Глобус - модель Земли. Условные линии и точки на глобусе (полюсы, экватор, меридианы, параллели). Карта полушарий Земли. Контурные карты, способы работы с ними.

Объекты космического пространства, их изображение. Звёзды и созвездия. Звёздная карта, её условные обозначения, изображение звёзд и созвездий.

Общее представление о Солнечной системе, её составе. Модель Солнечной системы. Солнце - центр Солнечной системы. Планеты, их названия, последовательность расположения

относительно Солнца, сравнительные размеры.

Земля и её естественный спутник Луна. Место Земли в Солнечной системе, её "соседи". Первые космические полёты вокруг Земли и на Луну. Искусственные спутники Земли. Влияние Солнца на процессы, происходящие в неживой и живой природе Земли. Использование солнечной энергии.

Природные богатства России. Россия на глобусе и карте полушарий. Физическая карта России. Моря, омывающие территорию России. Крупнейшие равнины и горные системы, реки и озёра России.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их разнообразие. Месторождения полезных ископаемых, их добыча и перевозка. Полезные ископаемые, применяемые в строительстве. Металлические руды. Использование металлов в технике и в быту. Горючие полезные ископаемые, их значение в народном хозяйстве. Экологические проблемы, обусловленные добычей, перевозкой и переработкой полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Родной край на карте России. Особенности рельефа, водоёмы родного края. Богатства недр родного края.

Природные зоны и природные сообщества. Общее представление о природных зонах, их разнообразии. Зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степь, пустыня на территории России. Климатические условия, особенности рельефа, водоёмы, растительный и животный мир, приспособляемость растений и животных к условиям обитания в разных природных зонах. Условия жизни и занятия коренного населения. Экологические проблемы, возникающие в результате деятельности людей, пути их решения. Горные районы на карте России. Разнообразие растений и животных на разных высотах в горах. Занятия жителей гор.

Представление о природном сообществе. Взаимосвязи растений и животных в природных сообществах, пищевые цепи. Природные сообщества моря, озера, болота, леса, луга, их значение для народного хозяйства.

Поле, сад, теплица как примеры искусственных растительных сообществ. Экологические проблемы, возникающие в результате жизнедеятельности людей (загрязнение морей, озёр, осушение болот, вырубка лесов, пожары). Природоохранные меры по сохранению лесов и лугов. Организация заповедников, национальных парков, заказников с целью сохранения природных сообществ.

Особенности природы родного края (природная зона, характерные природные сообщества, наиболее распространённые растения, животные, в том числе и редкие, охраняемые). Экологические проблемы, связанные с природными условиями и деятельностью людей, возможные пути их решения.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси (столица Древний Киев).

Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси.

Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий.

Мастера печатных дел. Патриоты России. Пётр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года.

Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 20-30-х годов. Великая война и Великая Победа.

Страна, открывшая путь в космос. Освоение космического пространства. Ю.А. Гагарин.

Государственное устройство современной России.

Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Государственная символика и праздничные дни России (обобщение материала за 1-3 классы).

Человек - создатель и носитель культуры. Выдающиеся люди нашего Отечества: государственные деятели, учёные, деятели искусства.

Родной регион (республика, край, область, район), его расположение на карте России. Административный центр региона: название, отличительные символы (герб, флаг). Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта (2-3 примера). Наиболее яркие события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры региона, бережное отношение к ним.

Материки, океаны, страны и народы Земли. Открытие материков Земли. Первооткрыватели и исследователи. Кругосветные путешествия. Имена российских путешественников. Природа

материалов.

Проблема сохранения природных богатств Земли. Международная Красная книга.

Общее представление о разнообразии стран и народов современного мира, наиболее многочисленные народы мира. Крупнейшие страны мира (столицы, главные достопримечательности, расположение на карте мира). Ближайшие соседи России.

Особенности организации контроля по предмету.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются фронтальная устная проверка, письменные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют обучающиеся всего класса. Педагогический работник подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие ответы, обосновывая их материалами учебника.

При письменной проверке знаний используются контрольные тестовые работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа. Тестовые задания предлагаются в следующих вариантах: поиск ошибки, выбор ответа. Для обеспечения индивидуального подхода возможно использование карточек-заданий: обучающиеся заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области "Окружающий мир" соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования

Личностные результаты изучения предмета "Окружающий мир" характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

а) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

б) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

в) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

д) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

е) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

ж) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе

предложенного алгоритма.

б) базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

в) работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного педагогическим работником способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма) на доступном лексико-грамматическом уровне.

2. Коммуникативные УУД:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и

аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

на доступном лексико-грамматическом уровне создавать устные и письменные тексты (описание, повествование, рассуждение);

на доступном лексико-грамматическом уровне конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3. Регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью педагогического работника действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

б) самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью педагогического работника);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

в) самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой педагогического работника;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

г) совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты освоения программы:

1. К концу обучения в 1 (дополнительном) классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры), знать профессии членов своей семьи, соотносить эти профессии и основные, соответствующие им, виды профессиональных действий, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры), знать домашний адрес, номер своей школы и класса, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры); проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, понимать и демонстрировать изученные правила поведения в социуме и на природе, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

знать и воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

на доступном лексико-грамматическом уровне различать культурные объекты, родного края; различать и показывать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные объекты, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые), называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

знать и показывать наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья,

кустарники, травы; основные группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые); выделять их наиболее существенные признаки, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

под руководством педагогического работника проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе измерять температуру тела и воздуха) и опыты;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (педагогического работника, родителей (законных представителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые);

называть наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством педагогического работника;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (педагогического работника, родителей (законных представителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

3. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать простым предложением изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать простыми предложениями изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
соблюдать режим дня и питания;
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в Интернет;
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью педагогического работника в случае необходимости.

4. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

с помощью педагогического работника описывать на основе коллективно составленного или предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

с помощью взрослых или самостоятельно использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

с помощью взрослых фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные простые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

5. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на "ленте времени";

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и

периодами истории России;

на доступном лексико-грамматическом уровне рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

на доступном лексико-грамматическом уровне описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному либо самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде; осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

Тематическое планирование

1 дополнительный класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Что и кто?	34
3	Как, откуда и куда?	23
	Всего	58

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Что и кто?	17
3	Как, откуда и куда?	12
4	Где и когда?	9
5	Почему и зачем?	19
	Всего	58

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Где мы живём?	4
2	Природа	20
3	Жизнь города и села	10
4	Здоровье и безопасность	9
5	Общение	7
6	Путешествия	18

	Всего	68
3 класс		
№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Как устроен мир	7
2	Эта удивительная природа	19
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	8
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествия по городам и странам	12
	Всего	68

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Земля и человечество	9
2	Природа России	10
3	Родной край – часть большой страны	15
4	Страницы всемирной истории	5
5	Страницы истории России	20
6	Современная Россия	9
	Всего	68

Математика

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ТНР, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы М.И. Моро, М.А. Бантовой и др.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными целями начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика курса

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования. Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о способах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают об основных свойствах и связях между компонентами и результатами арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов действий с многозначными числами. Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами этих величин и соотношениями между ними. Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию связей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики. Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения. Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием ряда общих умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи. Работа с текстовыми задачами способствует развитию у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных

кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни. При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязей между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий и их свойств. Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Школьники научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического материала создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи. Большое внимание в программе уделяется формированию умений анализировать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, сравнивать и проводить на этой основе классификацию объектов, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия. Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий. Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять её решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью. В процессе усвоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, усваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета. Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Усвоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся. Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации. Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин. Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах

лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, произведений искусства. Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Усвоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира. Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при усвоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий. Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Описание места предмета в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 672 ч: в 1 дополнительном - 1 классах — по 132 ч (33 учебные недели), во 2–4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания предмета, курса

- Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира (выявления количественных и пространственных отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей фактов, процессов и явлений), что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать математические способы познания при изучении других учебных дисциплин.

- Математические знания и способы их получения, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса (знания о числах и действиях с ними, величинах, геометрических фигурах) представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

- Курс математики обладает большой ценностью и с точки зрения интеллектуального развития учащихся, так как в нём заложены возможности для развития логического, алгоритмического и пространственного мышления, выявления и развития творческих способностей детей на основе решения задач повышенного уровня сложности, формирования интереса к изучению математики.

- Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть математическим языком описания (математической символикой, схемами, алгоритмами, элементами математической логики и др.) происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности, что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- 2) Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- 3) Целостное восприятие окружающего мира.
- 4) Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- 5) Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- 6) Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- 7) Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

- 1) Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- 2) Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- 3) Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- 5) Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 6) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- 7) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- 9) Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- 11) Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 12) Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты:

- 1) Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- 2) Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- 3) Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- 4) Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- 5) Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Содержание курса

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение

однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d (d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых

выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Тематическое планирование по математике в 1 дополнительном и 1 классах (4 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	
		Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей программе
1 дополнительный класс			
1.	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8	19
2.	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	28	61
3.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	56	44
4.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение)		-----
5.	Числа от 1 до 20. Нумерация	12	-----
6.	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение)	22	-----
7.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	6	8
	Итого	132	132
1 класс			
1.	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления	8	8
2.	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	28	28
3.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	56	28
4.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение)		28
5.	Числа от 1 до 20. Нумерация	12	12
6.	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение)	22	22
7.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	6	5
8.	Проверка знаний	1	1
	Итого	132	132

Тематическое планирование по математике во 2 классе (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе
1.	Числа от 1 до 100. Нумерация	16 ч
2.	Сложение и вычитание	70 ч
3.	Умножение и деление	39 ч
4.	Итоговое повторение	11 ч
	Всего	136 ч

Тематическое планирование по математике в 3 классе (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)	8 ч	8 ч
2.	Табличное умножение и деление (продолжение)	28 ч	28 ч
3.	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение)	28 ч	28 ч
4.	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	28 ч	28 ч
5.	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12 ч	12 ч
6.	Числа от 1 до 1000. Сложение	11 ч	11 ч

	и вычитание		
7.	Умножение и деление	15 ч	15 ч
8.	Итоговое повторение. Проверка знаний	6 ч	6 ч
	Всего	136 ч	136 ч

Тематическое планирование по математике в 4 классе (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе
1.	Числа от 1 до 1000 (повторение)	13 ч	12 ч
2.	Числа, которые больше не 1000. Нумерация	11 ч	10 ч
3.	Числа, которые больше 1000 Величины (продолжение)	18 ч	14 ч
4.	Сложение и вычитание	11 ч	11 ч
5.	Умножение и деление	71 ч	79 ч
6.	Итоговое повторение	12 ч	10 ч
	Всего	136 ч	136 ч

Технология

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ТНР, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Общая характеристика курса

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его собственная предметно-манипулятивная деятельность на уроках труда позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие. Такая среда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной и духовной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться. Эта же среда является для младшего школьника условием формирования всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и пр.).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Продуктивная деятельность учащихся на уроках труда создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии - развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования

элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная «разметка»; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели,

рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

Включение адаптационного периода в 1 классе — уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практических работ, творческих отчетов.

В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для

дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

с окружающим миром рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, привлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа курса «Технология» для 1 дополнительного-4 классов рассчитана на 168 часов (33-34 учебные недели, по 1 часу в неделю).

Планируемые результаты освоения предмета

Предметные результаты:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;

организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства
использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
изменять вид конструкции.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;

составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные

Обучающийся научится:

находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;

сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
выделять информацию из текстов учебника;
использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

приводить аргументы и объяснять свой выбор;

вести диалог на заданную тему;
соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

Личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;

бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;

представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;

представление об основных правилах и нормах поведения;

умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;

стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;

этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;

эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);

потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Оценка достижений планируемых результатов

В первых классах ведется безотметочное обучение, основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск изучение дополнительного учебного материала и др.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;

степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);

уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы Мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные

У обучающихся будут сформированы на минимальном уровне:
понимание важности нового социального статуса «ученик»;
внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
осознание роли речи в общении людей;
понимание богатства и разнообразия языковых средств.
У обучающихся будут сформированы на достаточном уровне:
адекватная самооценка;
чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе индивидуально и в группе (в ходе проектной деятельности);
устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, интереса к изучению курса технологии, к творческой деятельности;
развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Предметные

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:
выполнять различные виды работ с природными материалами;
работать с бумагой и картоном;
работать с клеем и ножницами;
работать с тканью, иглами и нитками;
содержать рабочее место в порядке;
быть аккуратными при работе на уроке.
Обучающиеся научатся на минимальном уровне:
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
определять последовательность действий при выполнении задания;
алгоритм выполнения задания;
различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов.

Метапредметные

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:
удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам проверки;
сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем, адекватно воспринимать оценку учителя;
осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
Обучающиеся научатся на достаточном уровне:
планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели (под руководством учителя);
проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.
проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.).
Тематическое планирование по технологии в 1 дополнительном и 1 классах (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по программе ОВЗ	Количество часов по рабочей программе
1 дополнительный			
1	Природная мастерская	8	8
2	Пластилиновая мастерская	4	4
3	Бумажная мастерская	16	16

4	Текстильная мастерская	5	5
	Итого	33	33
1 класс			
1	Природная мастерская	8	8
2	Пластилиновая мастерская	4	4
3	Бумажная мастерская	16	16
4	Текстильная мастерская	5	5
	Итого	33	33

Тематическое планирование по технологии во 2 классе (1 час в неделю)

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Художественная мастерская	10 ч
2	Чертежная мастерская	7 ч
3	Конструкторская мастерская	9 ч
4	Рукодельная мастерская	8 ч
	Итого:	34 ч

Тематическое планирование по технологии в 3 классе (1 час в неделю)

№	Наименование разделов	Кол-во Часов по программе	Кол-во Часов по рабочей программе
1	Информационная мастерская	3	3
2	Мастерская скульптора	6	6
3	Мастерская рукодельницы	8	8
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	11
5	Мастерская кукольника	6	6
	Всего	34	34

Тематическое планирование по технологии в 4 классе (1 час в неделю)

№	Наименование разделов	Кол-во Часов по программе	Кол-во Часов по рабочей программе
1	Информационная мастерская	4	4
2	Проект «Дружный класс»	3	3
3	Студия «Реклама»	3	3
4	Студия «Декор интерьера»	6	6
5	Новогодняя студия	3	3
6	Студия «Мода»	8	8
7	Студия «подарки»	3	3
8	Студия «Игрушки»	4	4
	Всего	34	34

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ТНР, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Неменского Б. М. «Изобразительное искусство. 1–4 классы».

Приоритетные задачи художественного образования в школе — духовно-нравственное

развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Уникальность и значимость «Изобразительной деятельности» как школьной дисциплины определяется нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала ребенка, на формирование ассоциативно-образного, пространственного мышления, интуиции, необходимых в любой профессии.

Современное содержание курса «Изобразительное искусство» отвечает задачам формирования важнейших личностных качеств растущего человека, его творческих способностей, качеств его духовного и нравственного здоровья, а также способствует самоопределению и умению деятельно жить в условиях современного общества.

Изучение курса «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Общая характеристика курса

«Изобразительное искусство» как систематический курс начинается с 1 дополнительного класса.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т. д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

изобразительная художественная деятельность;

декоративная художественная деятельность;

конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на первом дополнительном человеке, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Курс «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина,

различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа курса «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиеся знакомятся на отдельных уроках. Это позволяет расширить знания обучающихся об окружающей

действительности, обогатить и расширить словарь, воспитать у детей чуткое и внимательное отношение к прекрасному, познакомить обучающихся с художественным творчеством художников и мастеров прикладного творчества нашего края (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение курса «Изобразительное искусство» отводится 168 ч: в 1 дополнительном-1 классах по 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания курса «Изобразительное искусство»

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиеся знакомятся на отдельных уроках. Это позволяет расширить знания обучающихся об окружающей действительности, обогатить и расширить словарь, воспитать у детей чуткое и внимательное отношение к искусству, познакомить обучающихся с художественным творчеством мастеров прикладного творчества и художников родного края (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Результаты освоения курса

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Изобразительная деятельность»:

формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, своего народа, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

формирование средствами изобразительного искусства целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного

человека;

формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

формирование уважения к культуре своего народа, любви к родному краю (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способами решения проблем творческого и поискового характера, овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач, овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование различных способов поиска учебной информации, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании),

а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

освоение средств изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности; умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности; интерес к доступным видам художественных ремесел (роспись, плетение, изготовление игрушек и другие);

овладение элементарными практическими умениями и навыками в области художественных ремесел;

умение воспринимать, различать и сравнивать предъявляемые сенсорные эталоны; сформированность оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса;

овладение лексиконом, обеспечивающим усвоение изобразительной грамоты; ориентировка в окружающей культурной среде; интерес к различным видам изобразительной деятельности;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

приобщение к художественному творчеству художников и мастеров прикладного творчества родного края (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Основное содержание учебного предмета

(для начальной ступени образования)

Тема «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»

Обучающиеся:

знакомятся с разными видами художественной деятельности в своей повседневной жизни;

знакомятся с многообразием видов художественного творчества и работами художников;

учатся с разных позиций — художника, архитектора, дизайнера, мастера прикладного искусства — наблюдать реальность, обучаясь при этом первичным основаниям образного языка;

учатся изображать, украшать и конструировать, осваивая принципы художественной образности;

осваивают выразительные свойства разных художественных материалов;

уточнение, расширение и активизация словарного запаса лексикой, имеющей отношение к изобразительному искусству;

учатся овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

учатся овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

С 1 класса дети знакомятся с классическими произведениями русского и зарубежного изобразительного искусства, осваивают зрительские умения и культуру восприятия.

Темы, посвященные красоте природы, умению ее видеть и понимать, присутствуют в каждом разделе изучаемого материала.

Сначала дети наблюдают красоту природы (листья, капли, облака, фактуры и т. д.), а затем от эстетики детали переходят к более целостному образу природы. Каждый год образ природы существенно углубляется.

Дети встречаются со многими произведениями искусства, посвященными природе, и сами на основе специальных заданий учатся создавать пейзажные образы в различных художественных техниках (графические коллажи и аппликации, конструирование природных форм из бумаги), учатся выражать настроение в пейзаже через изучение возможностей цвета.

В программе курса «Изобразительная деятельность» предусматривается последовательное развитие коллективных форм деятельности обучающихся под руководством учителя. В коллективных заданиях решаются задачи определения общей творческой поисковой цели, мотивации к творческому труду, распределения ролей при выполнении задания. Навыки сотрудничества, готовность к диалогу, уважение к иному мнению формируют коммуникативные умения обучающихся. В учебниках определены этапы совместной, коллективной работы обучающихся под руководством учителя, даны различные виды коллективных работ.

Практически в каждой четверти есть темы, которые дают возможности для организации проектной деятельности обучающихся.

Творческие задания по каждой теме невыполнимы для детей без соблюдения методической логики и последовательности этапов работы, заданной в объяснении к заданию.

Умение придерживаться в своей работе поставленной цели, строить замысел и уметь его раскрывать, определять последовательность этапов работы, собирать необходимые сведения и добиваться результативного завершения работы, уметь ее презентовать — это регулятивные умения, которые Обучающиеся начальной школы могут приобрести в условиях занятий по изобразительному искусству, особенно при возможности совмещения урочной и внеурочной деятельности.

Главным основанием для оценки работы учащегося является его умение решать в своей работе поставленную задачу. Поскольку каждое творческое задание может иметь почти неограниченное число вариантов решения, здесь могут быть обсуждения и дискуссии. Умения обучающихся обсуждать и оценивать работы друг друга со смысловых позиций формируются с 1 класса.

Именно такой подход формирует умение понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности, конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Знакомство обучающихся с художественным творчеством художников и мастеров прикладного творчества родного края (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

Содержание коррекционной работы

Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека. Формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности. Развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Устранение недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Формирование умений находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие. Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи. Развитие зрительного восприятия, опико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков. Усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой. Формирование умения выражать свои мысли.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительная деятельность» у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного — исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства, смогут понимать образную природу искусства, давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»

в 1 дополнительном, 1, 2, 3, 4 классах (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей программе
1 дополнительный			
1	Ты учишься изображать.	9	9
2	Ты украшаешь.	7	7
3	Ты строишь.	9	9
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	8	8
	Итого	33	33
1 класс			
1	Ты учишься изображать.	9	9
2	Ты украшаешь.	7	7
3	Ты строишь.	9	9
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	8	8
	Итого	33	33
2 класс			
1	Чем и как работают художники	8	8
2	Реальность и фантазия	7	7
3	О чем говорит искусство	11	11
4	Как говорит искусство	8	8
	Итого	34	34
3 класс			
1	Искусство в твоём доме.	8	8
2	Искусство на улицах твоего города	7	7
3	Художник и зрелище	11	11
4	Художник и музей	8	8
	Итого	34	34
4 класс			
	Истоки родного искусства	8	8
	Древние города нашей земли	7	7
	Каждый народ – художник	11	11
	Искусство объединяет народы	8	8
	Итого	34	34

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Музыка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, АООП НОО обучающихся с ТНР, планируемых результатов начального общего образования, примерной программой по музыке и основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалева, нашедшими свое отражение в программе «Музыка. 1—4 классы» Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов — музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально – ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- обогащение знаний о музыкальном искусстве;

овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическое движение и импровизация).

Задачи музыкального образования младших школьников формулируются на основе целевой установки:

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего и накопление на его основе тезауруса-багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства.

Задачи коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи:

нормализация двигательных функций, коррекция речевых нарушений;

повышение культурного уровня детей;

воспитание эстетического чувства;

формирования навыков пения и слушания музыки;

развитие слухового внимания и памяти, темпа и ритма дыхания и речи, фонематического восприятия.

Общая характеристика учебного курса

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально- творческой деятельности обеспечит понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника. Предмет «Музыка», как и другие предметы начальной школы, развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б. М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость и педагогическая целесообразность.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят:

хоровое, ансамблевое и сольное пение, пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;

инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера, освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полубившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладеть приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в 1 классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. Творческий подход учителя музыки к данной программе — залог успеха его музыкально-педагогической деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Музыка» изучается в 1 дополнительном—4 классах в объеме 168 часов (33 часа в 1 дополнительном-1 классах, по 34 часа – во 2—4 классах).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение обучающихся к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальному творчеству — направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формирует умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии со стандартами оцениванию подлежит опыт эмоционально-ценностного отношения школьников к искусству; знания музыки и знания о музыке; опыт музыкально-творческой деятельности, проявляющийся в процессе слушания музыки, пения, игры на элементарных детских музыкальных инструментах и др.; знания и способы деятельности выпускников начальной школы. Важным показателем успешности достижения результатов является участие выпускников в различных формах культурно-досуговой деятельности класса, школы.

Личностными результатами изучения музыки являются:

укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;

наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
развитие духовно-нравственных и эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметными результатами изучения музыки являются:

наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движения под музыку и другие);
сформированность звуковысотного, тембрового, динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению в процессе пения;
сформированность слухового восприятия, координированной работы дыхательной, голосовой и артикуляторной мускулатуры;
умение воспринимать различную по характеру музыку и двигаться (танцевать) в соответствии с ее особенностями;
сформированность умений произвольно осуществлять напряжение (расслабление) мышц, воспроизводить пластические движения при создании театральных и музыкальных композиций;
освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах;
сформированность эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; расширение практики восприятия различных видов искусства; умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства; определение собственных предпочтений в искусстве (живопись, музыка, художественная литература и т. д.); использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) в жизни обучающегося;
умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной и музыкальной деятельности в самостоятельной деятельности; стремление к собственной художественной деятельности, демонстрация результатов своей работы; потребность в общении с искусством.

Основное содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата,

музикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Содержание коррекционной работы

Формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека. Формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Формирование умений воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению. Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоуправлению. Формирование предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладения комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации. Развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом. Формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся. Закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения музыки обучающиеся научатся:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация,

музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
 определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
 оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Тематическое планирование по музыке в 1 дополнительном, 1, 2, 3, 4 классах (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей программе
1 дополнительный			
1	Музыка вокруг нас	16	16
2	Музыка и ты	17	17
	Итого	33	33
1 класс			
1	Музыка вокруг нас	16	17
2	Музыка и ты	17	17
	Итого	33	33
2 класс			
1	Россия – родина моя	3	3
2	День, полный событий	6	6
3	О России петь, что стремиться в храм	5	5
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	4
5	В музыкальном театре	5	5
6	В концертном зале	5	5
7	Чтоб музыкантом стать, так надобно уменье	6	6
	Итого	34	34
3 класс			
1	Россия – Родина моя	3	3
2	День, полный событий	6	6
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	2	2
4	В концертном зале	6	6
5	В музыкальном театре	7	7
6	О России петь – что стремиться в храм	4	4
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7	7
	Итого	34	34
4 класс			
1	Россия – Родина моя	3	3
2	О России петь – что стремиться в храм	4	4
3	День, полный событий	6	6
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3	3
5	В концертном зале	5	5
6	В музыкальном театре	6	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7	7
	Итого	34	34

Английский язык

Пояснительная записка

Курс «Английский в фокусе» создан в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Английский в фокусе» по окончании начальной школы соотносятся с общеевропейским уровнем А1 в области изучения английского языка. Они могут представиться, представить других, задавать/отвечать на вопросы в рамках известных им или интересующих их

тем. Они могут участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь. Они могут писать простые открытки (например, поздравление с праздником) заполнять формуляры, вносить в них фамилию, национальность, возраст и т.д. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Цели курса

- формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;

- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;

- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;

- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;

- духовно-нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Место в учебном плане

На изучение английского языка в начальной школе в учебном плане отводится 204 часа, соответственно по 68 часов ежегодно.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен соответствием требованиям ФГОС по иностранным языкам.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;

- осознание себя гражданином своей страны;

- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
формирование мотивации к изучению иностранного языка;
владение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т.д)

Предметными результатами являются:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);

- умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;

- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.

В аудировании:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

В письменной речи:

- владеть техникой письма;

- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;

умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

Социокультурная осведомлённость

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

В познавательной сфере:

- у умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

- умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;

- умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

- умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

- совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

- умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

- умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Тематическое планирование по английскому языку во 2 классе

№ модуля	Тема	Количество часов
Вводные занятия	Знакомство с английскими звуками.	6
Вводный модуль	Здравствуйте! Моя семья!	4
1.	Мой дом!	12
2.	Мой день рождения!	11
3.	Мои животные!	11
4.	Мои игрушки!	11
5.	Мои каникулы!	13

Тематическое планирование по английскому языку в 3 классе

№ п/п	Разделы авторской программы	Количество часов
Стартер	Знакомство	2
1.	Я и моя семья	6
	Мой день. Покупки в магазине. Любимая еда	12
	Семейные праздники	2
2.	Мир моих увлечений (игрушки). Мои любимые занятия	4
	Выходной день (в театре животных, доме-музее)	4
3.	Я и мои друзья	2
	Любимое домашнее животное	6
4.	Моя школа	6
5.	Мир вокруг меня	8
6.	Страна/страны изучаемого языка и родная страна	8
	Небольшие произведения детского фольклора	8
	ИТОГО	68

Тематическое планирование по английскому языку в 4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводный модуль (повторение)	2 ч
2.	Модуль 1. Семья и друзья.	7 ч
3.	Модуль 2. Рабочий день.	8 ч
4.	Модуль 3. Еда.	8 ч
5.	Модуль 4. В зоопарке.	8 ч
6.	Модуль 5. Где ты был вчера?	8 ч
7.	Модуль 6. Расскажи сказку!	8 ч
8.	Модуль 7. Нам есть, что вспомнить!	8 ч
9.	Модуль 8. Интересные места.	11 ч
	Итого	68 ч

Физическая культура (адаптивная физическая культура)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» разработана на основе примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на уровне начального общего образования.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Место учебного предмета в учебном плане

На уровне начального общего образования учебная дисциплина «Физическая культура

(адаптивная физическая культура)» относится к предметной области «Физическая культура».

Общее число часов, отведенных на изучение учебного предмета «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» на уровне начального общего образования, составляет 470 часов: три часа в неделю в 1 дополнительном-3 классах и 2 часа в неделю в 4 классе (1 класс - 99 часов, 1 дополнительный класс – 99 часов, 2 класс - 102 часа, 3 класс - 102 часа, 4 класс - 68 часов).

Характеристика двигательного развития обучающихся младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Наряду с речевыми нарушениями для обучающихся с ТНР характерны недостатки в двигательной сфере, выражающиеся в плохой координации сложных движений, неуверенности и неточности движений, снижении скорости и ловкости, нарушении темпа и ритма их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесным многозадачным инструкциям.

Обучающиеся отстают от нормативно развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, плохо выполняют его составные части. Трудности вызывают такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Недостаточный самоконтроль при выполнении физических упражнений приводит к существенным нарушениям техники выполнения движений. Физические качества обучающихся с ТНР по сравнению с физическими качествами обучающихся с нормальным речевым развитием отличаются недостаточной ловкостью и быстротой. По силе, гибкости и выносливости существенных различий не отмечается.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной в младших классах (на уровне начального общего образования), когда формируются предпосылки для успешного обучения на следующих уровнях образования, в значительной мере обеспечивается коррекция нарушений речевого и психофизического развития.

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены на уровень образования. Распределение указанных результатов по годам обучения определяется Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с ТНР, разработанной образовательной организацией.

Личностные результаты

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (выполнять на уроке команды учителя);
- старательности, стремлении быть успешным в физических упражнениях;
- подчинении дисциплинарным требованиям на уроках АФК;
- адекватной эмоциональной реакции на похвалу и порицание учителя;
- бережном отношении к школьному имуществу, используемому на уроках АФК.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире проявляется в:

- умении одеваться в соответствии с погодными условиями (например, при проведении уроков на улице);
- вовлеченности в спортивные события (в масштабах школы).

Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни) проявляется в:

- попытках содержать в порядке спортивную форму (аккуратно складывать, просить взрослых выстирать);
- стремлении к доступному физическому совершенствованию (позитивное отношение к урокам АФК, занятиям спортом, физическим упражнениям);
- ориентации на здоровый образ жизни: знания о причинах болезней и их профилактике, вербальном и поведенческом негативном отношении к вредным привычкам;
- различении потенциально опасных ситуаций и прогнозировании их последствий (залезать на спортивные снаряды без достаточной подготовки и пр.).

Сформированность самосознания, в т. ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании результатов выполнения заданий (сформированность самооценки в деятельности);
- осознании своего состояния (заболел бок от бега, закружилась голова и пр.);
- осознании испытываемых затруднений (не получается определенное упражнение);
- разграничении ситуаций, требующих и не требующих помощи педагога;
- способности осознавать факторы и ситуации, ухудшающие физические и психологические

- возможности;
 - возможности анализировать причины успехов и неудач.
- Сформированность речевых умений проявляется в:
- умении транслировать правила подвижной игры, давать команды при работе в подгруппах и пр.
- Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:
- возможности согласованно выполнять необходимые действия в паре и в малой группе (например, в эстафете);
 - возможности контролировать импульсивные желания;
 - умении проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения.
- Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:
- умении не употреблять обидные слова по отношению к другим людям;
 - умении проявить сочувствие при чужих затруднениях и неприятностях.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения Программы в начальной школе включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР метапредметные результаты могут быть сформулированы следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- понимании групповой инструкции к задаче, поставленной учителем;
- попытках сравнения и обобщения (например, эти упражнения на ловкость, а эти - на скорость);
- умении вербализовать наглядно наблюдаемую причинно-следственную связь.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения, объяснением;
- овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения;
- овладении умением работать в паре (помогать партнеру);
- овладении умением работать в подгруппе (понимать, что победа в спорте зависит от согласованных действий и взаимопомощи);
- овладении умением адекватно воспринимать критику.

Предметные результаты

Дифференциация требований к процессу и планируемым результатам занятий с учетом психофизических возможностей обучающегося с ТНР на уровне начального общего образования

Модуль / тематический блок	Разделы	Дифференциация требований к процессу и планируемым результатам занятий к группам обучающихся в соответствии с ФГОС ОВЗ	
		Вариант 5.1	Вариант 5.2
		Предметные примерные планируемые результаты	
Знания об адаптивной физической культуре	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	<ul style="list-style-type: none"> - Объясняет понятия «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «режим дня»; - объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков АФК, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития общих физических способностей; - называет основные способы и особенности движений и передвижений человека; - называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм; - называет основы личной гигиены; - называет основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения. 	<p>С помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (карточек, плана и т.д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняет понятия «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «режим дня»; - объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков АФК, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития общих физических способностей; - называет основные способы и особенности движений и передвижений человека; - называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм; - называет основы личной гигиены; - называет основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения.
	Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия. Самостоятельные игры и развлечения.	<ul style="list-style-type: none"> - Участвует в составлении режима дня; - выполняет простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; - проводит под контролем взрослых оздоровительные занятия в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки); 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств с контролем состояния; - участвует в оздоровительных занятиях в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки); - может организовать и провести подвижную игру (на спортивных площадках и в

		<ul style="list-style-type: none"> - делает выводы о своем физическом развитии и физической подготовленности – измеряет длину и массу тела, показатели осанки и физические качества; - умеет измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений; - может организовать и провести подвижную игру (на спортивных площадках и в спортивных залах). 	<p>спортивных залах);</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает правила игры.
Гимнастика с элементами акробатики	Организующие команды и приемы.	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию; - выполняет построение в шеренгу и колонну, задания в шеренге; - выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя; - выполняет серию действий; - знает пространственные понятия «лево-право», «вперед-назад», «верх-низ»; - выполняет усложняющие задания педагога в процессе ходьбы и бега. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение совместно с педагогом с опорой на визуальный план и с использованием зрительных пространственных ориентиров; - удерживает статическую позу в течение нескольких секунд; - знает простые пространственные термины; - двигается под музыку, старается соблюдать ритмический рисунок; - наблюдает за своим состоянием, сообщает о дискомфорте и перегрузках.
	Акробатические упражнения. Акробатические комбинации.	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений, по необходимости, по подражанию; - включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - проговаривает порядок действий; - взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности; - удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд; - выполняет на память серию из 3-х упражнений; - выполняет упражнение под самостоятельный счет с контролем педагога. 	

	<p>Упражнения на низкой гимнастической перекладине.</p> <p>Гимнастическая комбинация.</p> <p>Гимнастические упражнения прикладного характера.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и, по необходимости, одновременным выполнением упражнений по подражанию; - включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - знает назначение спортивного инвентаря. проговаривает его; - включается в игровую деятельность при выполнении упражнений; - взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности; - выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта); - выполняет на память серию из 3-5 упражнений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу; - выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); -показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом; - знает назначение спортивного инвентаря, проговаривает это; - умеет работать с тренажерами; - проговаривает признаки инвентаря (круглый, мягкий, большой и т.д.); - выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта).
<p>Легкая атлетика</p>	<p>Ходьба.</p> <p>Беговые упражнения.</p> <p>Прыжковые упражнения.</p> <p>Броски.</p> <p>Метание.</p> <p>Развитие скоростных способностей.</p> <p>Развитие выносливости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию; - строится в шеренгу самостоятельно; - передвигается по залу в заданной технике бега или ходьбы; - проговаривает порядок выполнения действия «про себя» и в соответствии выполняет действие; - удерживает правильную осанку при ходьбе и беге; - выполняет упражнения по чередованию работы рук и ног (например, чередует хлопок с шагом); - удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд; - по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение с опорой на визуальный план и с использованием зрительных пространственных ориентиров; - строится в шеренгу с контролирующей помощью педагога; - передвигается по залу в заданной технике бега или ходьбы; - удерживает правильную осанку при ходьбе и беге; - удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации до 10 секунд; - по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения.

	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Развитие координации.</p> <p>Развитие скоростных способностей.</p> <p>Развитие выносливости.</p> <p>Развитие силовых способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и, по необходимости, одновременным выполнением упражнений по подражанию; - сохраняет объем движения при многократном выполнении упражнения; - включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - знает назначение спортивного инвентаря; - включается в игровую деятельность при выполнении упражнений; - взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности; - выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта); - выполняет на память серию из 3-5 упражнений; - выполняет простые упражнения для межполушарного взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> -Начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу; - выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - сохраняет объем движения при многократном выполнении упражнения с контролирующей помощью педагога (словесная фиксация внимания); - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); -показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом; - знает назначение спортивного инвентаря; - умеет работать с тренажерами; - проговаривает признаки инвентаря (круглый, мягкий, большой и т.д.); - выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта).
<p>Подвижные и спортивные игры.</p>	<p>На материале гимнастики с основами акробатики.</p> <p>На материале легкой атлетики.</p> <p>На материале лыжной подготовки.</p> <p>На материале спортивных игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Использует имитационные и образно-игровые движения в подвижных играх; - выполняет упражнения на основе и под контролем рече-слухо-двигательной координации; -выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя; - выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и, по необходимости, одновременным выполнением упражнений по подражанию; - знает назначение спортивного инвентаря проговаривает; - включается в игровую деятельность, проговаривает правила игры; - взаимодействует со сверстниками в 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - воспроизводит имитационные движения; - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - выполняет несколько упражнений по памяти, с использованием визуальной опоры; - знает назначение спортивного инвентаря, проговаривает; - включается в игровую деятельность, с помощью педагога проговаривает правила

		игровой деятельности.	игр; - взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.
Лыжная подготовка	<p>Обучение основным элементам лыжной подготовки.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Развитие координации движений.</p> <p>Развитие выносливости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию; - строится самостоятельно; - соблюдает технику безопасности, может рассказать правила ТБ; - передвигается по учебной лыжне самостоятельно; - выполняет упражнения по памяти; - выполняет упражнения с изменением внешних условий: передвижение на лыжах по рыхлому снегу и по накатанной лыжне и т.д.; - запоминает 3-5 слов в игровой деятельности; - восстанавливает запутанный алгоритм выполнения упражнения; - проговаривает порядок выполнения действия «про себя» и в соответствии выполняет действие; - удерживает правильную осанку при ходьбе и беге на лыжах; - выполняет упражнения по чередованию работы рук и ног (например, чередует хлопок с шагом); - включается в соревновательную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение с опорой на визуальный план и с использованием зрительных пространственных ориентиров; - строится самостоятельно; - соблюдает технику безопасности; - передвигается по учебной лыжне самостоятельно; - выполняет упражнения по памяти с направляющей помощью педагога и словесным пояснением; - переключается с одного действия на другое по звуковому сигналу с привлечением внимания; - удерживает правильную осанку при ходьбе и беге на лыжах; - выполняет упражнения по чередованию работы рук и ног (например, чередует хлопок с шагом); - включается в соревновательную деятельность.
Плавание	<p>Обучение основным элементам плавания.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Развитие выносливости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию; - знает правила поведения на воде и следует им, проговаривает; - свободно держится на воде и погружается в воду; - проплывает 10-15 метров свободным стилем; - знает основные правила соревнований; - соблюдает правила дисциплины; - выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя с 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполняет упражнение с опорой на визуальный план и с использованием зрительных пространственных ориентиров; - знает правила поведения на воде и следует им; - свободно держится на воде и погружается в воду; - проплывает 10-15 метров свободным стилем; - знает основные правила соревнований; - соблюдает правила дисциплины с контролирующей помощью педагога;

		<p>самостоятельным проговариванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выдерживает темп и ритм выполнения; - проговаривает порядок выполнения действия «про себя» и в соответствии выполняет действие; - удерживает правильную осанку при ходьбе и беге. 	<ul style="list-style-type: none"> - выдерживает темп и ритм выполнения; - переключается с одного действия на другое по звуковому сигналу с привлечением внимания; - удерживает правильную осанку; - выполняет упражнения по чередованию работы рук и ног (например, чередует хлопок с шагом).
<p>Коррекционно-развивающие упражнения</p>	<p>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте.</p> <p>Упражнения на дыхание.</p> <p>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки.</p> <p>Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия.</p> <p>Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Упражнения на развитие точности и координации движений.</p> <p>Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу; - выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию; - выполняет серию упражнений с опорой на словесную инструкцию; - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом; - удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации до 10 секунд; - выполняет на память серию из 3-х упражнений; - выполняет упражнения под заданный ритм (отстукивает педагог или необходимо использовать метроном). 	<ul style="list-style-type: none"> - Начинает выполнение упражнения по звуковому сигналу; - выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - выполняет серию упражнений с использованием визуального плана; - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом; - удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации до 10 секунд; - выполняет на память серию из 3-х упражнений; - выполняет упражнения под заданный ритм (отстукивает педагог или необходимо использовать метроном).

Содержание программы с указанием видов деятельности и условий реализации программы на уровне начального общего образования

Модуль / тематический блок	Разделы	Содержание программы	Дифференциация видов деятельности для отдельных групп обучающихся в соответствии с ФГОС ОВЗ	
			Вариант 5.1	Вариант 5.2
			Дополнительные виды деятельности для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР	
Знания об адаптивной физической культуре	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	<p>Вариант 5.1 Адаптивная физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.</p> <p>Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.</p> <p>Вариант 5.2 Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.</p> <p>Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений.</p> <p>Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.</p> <p>Вариант 5.1 История развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают рассказ педагога; - выполняют задания на поиск ошибок в теоретическом материале; - находят элементарную заданную информацию в сети Интернет; - с помощью педагога выполняют практические занятия с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают материал по теме и т.д.); - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания; - участвуют в проектной деятельности на доступном уровне. 	<ul style="list-style-type: none"> - Просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - следят за рассказом педагога с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений); - слушают рассказ педагога; - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений); - с помощью педагога выполняют практические занятия с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают материал по теме и т.д.); - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания; - участвуют в проектной деятельности на доступном уровне.

	<p>Из истории физической культуры.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических способностей.</p>	<p>физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.</p> <p>Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.</p> <p>Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.</p> <p>Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.</p>		
	<p>Способы физкультурной деятельности.</p> <p>Самостоятельные занятия.</p>	<p>Вариант 5.1 Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).</p> <p>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.</p> <p>Вариант 5.2 Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня</p>	<p>-Участвуют в составлении режима дня;</p> <p>- выполняют простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;</p> <p>- проводят под контролем взрослых оздоровительные занятия в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);</p> <p>- измеряют длину и массу тела, показатели осанки и физические качества;</p> <p>- измеряют частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;</p> <p>- организуют и проводят</p>	<p>- Выполняют комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств под контролем педагога, с подключением контроля своего состояния;</p> <p>- участвуют в оздоровительных занятиях в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);</p> <p>- играют с соблюдением правил.</p>

	Самостоятельные игры и развлечения	(утренняя зарядка, физкультминутки). Вариант 5.1 Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Вариант 5.2 Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.	подвижную игру (на спортивных площадках и в спортивных залах).	
Гимнастика с элементами акробатики	Организуемые команды и приемы.	Вариант 5.1 Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Вариант 5.2 Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.	<i>Этап знакомства с упражнением:</i> - выполняют упражнения по показу и словесному объяснению педагога. <i>Этап закрепления:</i> - выполняют упражнение, проговаривают порядок выполнения действия шепотом, по возможности, «про себя». <i>Дополнительная коррекционная работа:</i> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют упражнения для формирования пространственных представлений; - выполняют движение под заданный ритм, музыку.	<i>Этап знакомства с упражнением:</i> - выполняют упражнения по визуальному плану с использованием зрительных пространственных опор для построения схемы перестроения. <i>Этап закрепления:</i> - выполняют упражнение с активизацией внимания, проговаривают порядок выполнения действия шепотом, по возможности, «про себя». <i>Дополнительная коррекционная работа:</i> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют упражнения для формирования пространственных представлений; - выполняют движение под заданный ритм, музыку.
	Акробатические упражнения.	Вариант 5.1 Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад;	<i>Этап знакомства с упражнением:</i> - изучение отдельных фаз	

	<p>Акробатические комбинации.</p>	<p>гимнастический мост.</p> <p>Вариант 5.1 Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев;</p> <p>2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.</p>	<p>движения с последующим их объединением;</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речи; - составляют рассказ-описание двигательного действия по картинке с последующей демонстрацией и выполнением упражнения; - совместное выполнение упражнения ребенком с одновременным проговариванием. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют элементы игровой деятельности (имитация, танцы, соревнования и т.д.). <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для развития статической координации движения; - игра – имитация движений животных; - выполняют упражнения для развития двигательной памяти (3-5 упражнений). 	
	<p>Упражнения на низкой гимнастической перекладине</p> <p>Гимнастическая комбинация</p>	<p>Вариант 5.1 Висы, перемахи.</p> <p>Вариант 5.1 Например, из виса стоя, присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательное повторение отдельных фаз движения с их объединением; - наблюдение за движением в разных экспозициях и повторение движений со словесным сопровождением педагога; - составление описательного рассказа двигательного действия по 	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - последовательное изучение отдельных фаз движения с их объединением; - изучение движений в разных экспозициях с дополнительным словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и

	<p>Гимнастические упражнения прикладного характера</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Развитие гибкости.</p>	<p>сходом вперед ноги.</p> <p>Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.</p> <p>Вариант 5.2 Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастический козел (с повышенной организацией техники безопасности).</p> <p>Вариант 5.1 Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.</p> <p>Вариант 5.2 Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.</p> <p>Вариант 5.2 Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).</p> <p>Вариант 5.1 Широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с</p>	<p>картинке с последующей демонстрацией и выполнением его;</p> <p>- выполнение упражнения совместно с педагогом и проговариванием.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <p>- выполняют упражнение с ярким инвентарем;</p> <p>- концентрируют внимание при использовании педагогом световых, знаковых, вибрационных сигналов;</p> <p>- участвуют в подвижных играх с мячом.</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);</p> <p>- выполняют упражнения для развития двигательной памяти (3-5 упражнений);</p> <p>- выполняют упражнения в различном темпе.</p>	<p>сопряженной речью;</p> <p>- изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемами движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <p>- выполняют упражнение с ярким инвентарем;</p> <p>- выполняют упражнения с помощью тренажеров (например, «Рогатка» для метания мяча).</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <p>- проговаривание признаков инвентаря (круглый, мягкий, большой и т.д.);</p> <p>- выполнение упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);</p> <p>- выполняют упражнения в различном темпе;</p> <p>- выполняют упражнения для межполушарного взаимодействия.</p>
--	---	---	--	--

	<p>Развитие координации движений.</p>	<p>гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.</p> <p>Вариант 5.2 Широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.</p> <p>Вариант 5.1 Произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на</p>		
--	---------------------------------------	---	--	--

	<p>Формирование осанки.</p>	<p>расслабление отдельных мышечных групп.</p> <p>Передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.</p> <p>Вариант 5.2 Преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.</p> <p>Вариант 5.1 Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.</p> <p>Вариант 5.2 Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.</p>		
--	-----------------------------	--	--	--

	<p>Развитие силовых способностей.</p>	<p>Вариант 5.1 Динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.</p> <p>Вариант 5.2 Упражнения в поднимании и переноске грузов.</p> <p>Подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).</p>		
<p>Легкая атлетика</p>	<p>Ходьба.</p>	<p>Вариант 5.1, 5.2 Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки.</p> <p>Ходьба в чередовании с бегом.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <p>- выполняют упражнения по показу и словесному объяснению педагога.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <p>- совместное с педагогом построение схемы упражнения по визуальному плану с</p>

	<p>Беговые упражнения.</p> <p>Прыжковые упражнения.</p> <p>Броски.</p> <p>Метание.</p> <p>Развитие скоростных способностей.</p>	<p>Вариант 5.1 С высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</p> <p>Вариант 5.2 Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</p> <p>Вариант 5.1 На одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.</p> <p>Вариант 5.2 На одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.</p> <p>Вариант 5.1 Большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</p> <p>Вариант 5.2 Большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.</p> <p>Вариант 5.1 Малого мяча в вертикальную цель и на дальность.</p> <p>Вариант 5.2 Малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.</p> <p>Вариант 5.1 Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.</p> <p>Вариант 5.1 Повторное выполнение</p>	<p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения с включением самоконтроля, взаимоконтроля; - проговаривание порядка выполнения действия «про себя» (по возможности). <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для межполушарного взаимодействия; - упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта). 	<p>использованием зрительных пространственных опор для выполнения движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения в соответствии со схемой. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения по зрительным пространственным опорам в соответствии со схемой упражнения. <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют упражнения для формирования пространственных представлений; - выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта); - выполняют упражнения для межполушарного взаимодействия.
--	---	---	--	--

	Развитие выносливости.	беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.		
	Общеразвивающие упражнения.	<p>Вариант 5.1 Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.</p> <p>Вариант 5.2 Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения по показу и словесному объяснению педагога; - просмотр обучающего видео с сопровождающими комментариями. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проговаривание порядка выполнения действия «про себя» (по возможности); - игровая деятельность. <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения на тренажерах по сенсорной интеграции; - выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта). 	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместное с педагогом построение схемы упражнения по визуальному плану с использованием зрительных пространственных опор для выполнения движения; - изучение движений в разных экспозициях с дополнительным словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью; - просмотр обучающего видео с сопровождающими комментариями педагога. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения с использованием зрительных пространственных опор для перестроения; - игра. <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения для формирования пространственных представлений; - выполнение упражнения для согласования движений рук и ног
	Развитие координации движений.			
	Развитие скоростных способностей.	<p>Вариант 5.2 Повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.</p>		
	Развитие выносливости	<p>Вариант 5.2 Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.</p>		

	Развитие силовых способностей	<p>Вариант 5.1 Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди);</p> <p>повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.</p> <p>Вариант 5.2 Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.</p>		(динамическая организация двигательного акта); -выполняют упражнения на тренажерах по сенсорной интеграции.
Подвижные и спортивные игры	На материале гимнастики основами акробатики.	<p>Вариант 5.1 Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.</p> <p>Вариант 5.2 Игровые задания с использованием строевых упражнений,</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <p>- просмотр видео с правильным выполнением упражнения;</p> <p>- последовательное</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <p>- описание порядка выполнения движения по схеме с последующей демонстрацией и выполнением его;</p>

	<p>На материале легкой атлетики.</p> <p>На материале лыжной подготовки.</p> <p>На материале спортивных игр.</p>	<p>упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.</p> <p>Вариант 5.1 Прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.</p> <p>Вариант 5.2 Прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.</p> <p>Вариант 5.1 Эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.</p> <p>Вариант 5.2 Эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.</p> <p>Вариант 5.1 Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p> <p>Вариант 5.2 Удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.</p> <p>Баскетбол:</p> <p>Вариант 5.1 Специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.</p> <p>Вариант 5.2 Стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.</p> <p>Пионербол</p>	<p>изучение отдельных фаз движения с последующим их объединением;</p> <p>- составление описательного рассказа двигательного действия по картинке с последующей демонстрацией и выполнением его;</p> <p>- выполнение упражнения совместно с педагогом.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <p>- принимают участие в соревнованиях.</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <p>-выполняют упражнения для развития коммуникации и взаимодействия.</p>	<p>- показ движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью;</p> <p>- изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <p>- систематическое повторение и показ порядка выполнения упражнения (допустима визуальная поддержка, например, просмотр видео или повторение по схеме тела и т.д.);</p> <p>- игра.</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <p>- упражнения для развития коммуникации и взаимодействия;</p> <p>- упражнения для развития пространственной организации (освоение пространства спортивного зала).</p>
--	---	--	---	---

		<p>Вариант 5.2 Броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).</p> <p>Волейбол:</p> <p>Вариант 5.1 Подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.</p> <p>Вариант 5.2 Подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.</p> <p>Вариант 5.1, 5.2 Подвижные игры разных народов.</p> <p>Вариант 5.2 Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».</p> <p>Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».</p> <p>Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».</p>		
Лыжная подготовка	<p>Обучение основным элементам лыжной подготовки.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Развитие координации движений.</p>	<p>Вариант 5.1 Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.</p> <p>Вариант 5.2 Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.</p> <p>Вариант 5.1 Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - усваивают техники хода, спуска, подъема по словесной инструкции педагога (по необходимости - по образцу); - выполнение упражнений по памяти; - самостоятельное передвижение по учебной лыжне в заданной технике; - выполнение упражнений с изменением внешних условий: передвижение на лыжах по рыхлому снегу и по накатанной лыжне и т. д.; - совместное с педагогом построение схемы упражнения по 	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - усваивают техники хода, спуска, подъема по образцу с направляющей помощью педагога; - выполнение упражнений по памяти; - самостоятельное передвижение по учебной лыжне в заданной технике; - совместное с педагогом построение схемы упражнения по визуальному плану с использованием зрительных пространственных опор для выполнения движения.

		<p>низкой стойке.</p> <p>Вариант 5.2 Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.</p> <p>Вариант 5.1 Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.</p> <p>Вариант 5.2 Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.</p>	<p>визуальному плану с использованием зрительных пространственных опор для выполнения движения.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвуют в подвижных играх – эстафетах на лыжах; - выполнение упражнения с проговариванием порядка выполнения действия «про себя» (по возможности). <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта); - участие в играх, направленных на эмоционально-волевое развитие. 	<p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения с проговариванием порядка выполнения действия «про себя» (по возможности); - принимают участие в соревнованиях. <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта); - участие в играх, направленных на эмоционально-волевое развитие.
Плавание	Обучение основным элементам плавания.	<p>Вариант 5.1 Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплытие учебных дистанций произвольным способом.</p> <p>Вариант 5.2 Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Игры в воде.</p> <p>Вариант 5.1 Повторное проплытие отрезков на ногах, держась за доску;</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения по показу и словесному объяснению педагога. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения с проговариванием порядка выполнения действия «про себя» (по возможности). <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для развития переключаемости движений; - выполнение дыхательных упражнений; 	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместное с педагогом построение схемы упражнения по визуальному плану с использованием зрительных пространственных опор для выполнения движения. <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение упражнения с использованием зрительных пространственных ориентиров. <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют упражнения для формирования

	<p>иваю-щие упражнения. Развитие выносливости.</p>	<p>повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания. Вариант 5.2 Работа ног у вертикальной поверхности, проплывание отрезков на ногах, держась за доску; скольжение на груди и спине с задержкой дыхания (стрелочкой).</p>	<p>- выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта).</p>	<p>пространственных представлений; - выполняют упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта).</p>
--	--	--	--	--

<p>Корре- кционно- развиваю- щие упраж- нения</p>	<p>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняе мые на месте. Упражнени я на дыхание.</p> <p>Упражнени я на коррекцию и формирование правильной осанки.</p>	<p>Вариант 5.1, 5.2 Сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).</p> <p>Правильное дыхание в различных и.п. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию («понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.</p> <p>Упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», «похлопывание крыльями как петушок», «покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания;</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i> - изучение отдельных фаз движения с последующим их объединением; - просмотр движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью; - изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</p> <p><i>Этап закрепления:</i> - систематическое выполнение упражнения с со словесной инструкцией педагога (допустима визуальная поддержка, например, просмотр видео или повторение по схеме тела и т.д.).</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i> - изучение отдельных фаз движения с последующим их объединением; - просмотр движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью; - изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</p> <p><i>Этап закрепления:</i> - систематическое выполнение упражнения с со словесной инструкцией педагога (допустима визуальная поддержка, например, просмотр видео или повторение по схеме тела и т.д.).</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа</i> - проговаривают сенсорные свойства инвентаря; - проговаривают пространственные термины при выполнении упражнений; - выполняют упражнения для развития произвольного торможения.</p>
---	---	---	--	--

	<p>Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия.</p> <p>Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Упражнения на развитие точности и координации движений.</p>	<p>упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.</p> <p>Сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.</p> <p>С сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с маленькими мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами – 1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднятие мяча вперед, вверх, вправо, влево).</p> <p>Построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.</p> <p>Построения и перестроения:</p>		
--	---	---	--	--

	<p>Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.</p>	<p>выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.</p> <p>Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.</p> <p>Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.</p> <p>Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной</p>		
--	--	---	--	--

		<p>формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей 1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).</p> <p>Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке;</p> <p>расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.</p> <p>Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи;</p> <p>вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.</p>		
--	--	---	--	--

Тематическое планирование
Тематический план для АООП НОО ТНР

№	Разделы и темы	Год обучения				
		1	1	2	3	4
		доп.				
Количество часов (уроков)						
I. Знания об адаптивной физической культуре						
1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	В процессе обучения				
2	Из истории физической культуры.	В процессе обучения				
3	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие.	В процессе обучения				
II. Способы физкультурной деятельности						
4	Самостоятельные занятия.	В процессе обучения				
5	Самостоятельные игры и развлечения.	В процессе обучения				
6	Физкультурно-оздоровительная деятельность.	В процессе обучения				
III. Физическое совершенствование						
7	Гимнастика с основами акробатики.	24	24	20	20	12
8	Легкая атлетика.	20	20	20	20	22
9	Лыжная подготовка.	22	22	20	20	14
10	Плавание.	-	-	12	12	2
11	Подвижные и спортивные игры.	33	33	30	30	18
		99	99	102	102	68
Итого: 470 часов						

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные особенности, уровень физического развития, двигательные возможности и последствия заболеваний обучающихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются ошибки, которые не влияют на качество и результат выполнения упражнений. К мелким ошибкам, в основном, относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – ошибки, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ненамного ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся: старт не из требуемого положения; отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту; бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений; несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – ошибки, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика бальной оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

При оценивании успеваемости обучающихся, имеющих специальную и подготовительную физкультурную группу здоровья, строго учитывается характер заболевания и медицинские показания. Данные обучающиеся выполняют общеразвивающие упражнения, упражнения АФК, отвечают на теоретические вопросы, выполняют теоретические тестовые задания, готовят доклады, презентации, творческие работы и проекты. Учащиеся подготовительной физкультурной группы здоровья выполняют нормативные испытания с учетом медицинских показаний, но освобождаются от соревновательной деятельности. Рекомендуется вести индивидуальный мониторинг развития двигательных навыков обучающихся.

Основы религиозных культур и светской этики

Пояснительная записка

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

□ знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

□ развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

□ обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

□ развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации

Общая характеристика курса

Цель модуля

Формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций православия России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи модуля «Основы православной культуры»:

□ дать обучающимся общие представления о возникновении и развитии православия в России, его обычаях, традициях;

□ показать особую роль православия в истории России, в становлении и развитии её духовности и культуры;

□ раскрыть обучающимся значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

□ обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученные обучающимися в процессе обучения;

□ создать условия для развития коммуникативных способностей младших школьников в полиэтничной

и многоконфессиональной социальной среде.

Поставленные задачи будут способствовать духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Основное содержание учебного предмета определено в Примерной основной образовательной программе начального общего образования:

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия.

Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности.

Любовь к ближнему. Отношение к труду.

Долг и ответственность.

Милосердие и сострадание. Православие в России.

Православный храм и другие святыни.

Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.

Праздники.

Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству.

Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

В основе содержания курса лежит совокупность религиозных ценностей, а также комплекс общечеловеческих, общегосударственных, социально-семейных и личностных ценностей.

Предмет в целом характеризуется как культурологический и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, их составляющих, а также своей сопричастности им.

Модуль «Основы православной культуры» способствует расширению образовательного кругозора обучающегося и воспитанию порядочного, честного и достойного гражданина, а именно:

воспитанию гражданственности, патриотизма;

формированию таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;

воспитанию нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших;

воспитанию трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни через присвоение таких ценностей, как труд; творчество и созидание;

стремлению к познанию и истине; целеустремлённости и настойчивости; бережливости; трудолюбию;

воспитанию ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) через присвоение таких ценностей, как родная земля; заповедная природа; планета Земля;

воспитанию ценностного отношения к прекрасному, формированию представлений об эстетических идеалах и ценностях через присвоение таких ценностей, как красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Специфика курса «Основы православной культуры» заключается в интегративности как внутри самого предмета, так и в связи с другими школьными предметами — русским языком, литературным чтением, окружающим миром, изобразительным искусством, музыкой, технологией и др.

Содержание курса «Основы православной культуры» реализуется с помощью системно-деятельностного, культурологического и коммуникативного подходов, которые обеспечивают формирование первоначальных представлений о религиозной культуре.

В контексте учебного курса ОРКСЭ культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народа. Духовно-нравственное воспитание школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к её истории, культуре, духовным традициям.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных традиций, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли православия в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию курса «Основы православной культуры» предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, цель которой — формирование умений выслушивать позицию партнёра, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить не-обходимые слова для передачи информации и рефлексии. **Системно-деятельностный подход**, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Задача учителя основ православной культуры с помощью содержания и обозначенных выше подходов к обучению младших школьников — создавать условия для формирования компетенций. Основой формирования компетенций является опыт учащихся. Но не сам по себе опыт, а осмысленный в процессе его обсуждения.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом.

Курс «Основы православной культуры» является одним из шести модулей предмета ОРКСЭ.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.

Содержание курса

Модуль «Основы православной культуры» можно условно разделить на четыре тематических блока.

I. Введение. Культура и религия

Этот блок включает в себя 5 уроков: «Россия — наша Родина», «Культура и религия», «Как христианство пришло на Русь», «Бог, мир, человек», «Библия».

Тематика данного блока даёт возможность ввести обучающихся в предметную среду курса, подготовить к восприятию сюжетов Священной истории.

II. Христианская Священная история

На изучение содержания этого блока отводится 10 уроков: «Ошибка первых людей», «Вдали от рая», «В ожидании Спасителя», «Десять заповедей», «Благовещение. Рождество Христово», «Богоявление. Искушение в пустыне», «Нагорная проповедь», «Евангельские притчи», «Крест», «Пасха».

Стержневым материалом для изучения основ православной культуры в 4 классе являются сюжеты Священной истории, этот блок занимает центральное место в курсе.

Три темы «Десять заповедей», «Нагорная проповедь», «Евангельские притчи» выделяются своим мощным воспитательным потенциалом. Они содержат непреходящие по своей нравственной значимости правила, нормы жизни христианина. Поэтому эти темы рассматриваются не только как составляющие библейского сюжета, но и как необходимые знания каждому человеку для духовно-нравственной жизни. Именно эти знания и обеспечивают общественное служение (общественную деятельность) христианина.

III. Церковь и богослужение

Блок включает в себя 7 уроков: «Храмы России», «Икона», «Церковно-славянский язык», «Православная молитва», «Церковь», «Причастие», «Покаяние».

Три темы «Храмы России», «Икона», «Церковнославянский язык» обеспечивают понимание обучающимися претворения библейских сюжетов в жизнь современного человека. Темы «Православная молитва», «Церковь», «Причастие», «Покаяние» убеждают в практической значимости библейских сюжетов в жизни человека. Тематика всех уроков подводит к освоению следующего блока.

IV. Общественное служение христианина

Содержание данного блока составляют 8 уроков: «Подвиг», «Брак», «Родители и дети», «Монашество», «Труд и творчество», «Любовь — вершина добродетелей», «Суд Божий и суд человеческий», «Отечество земное и небесное».

Содержание имеет практическое значение для жизни ребёнка: примеры гражданской позиции христиан формируют гражданскую позицию обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление

гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии

с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Россия-наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	Как христианство пришло на русь	1
4	Бог, мир, человек	1
5	Библия	1
6	Ошибка первых людей	1
7	Вдали от рая	1

8	В ожидании Спасителя	1
9	Десять заповедей	1
10	Благовещение. Рождество Христово	1
11	Богоявление. Испытание в пустыне	1
12	Нагорная проповедь	1
13	Евангельские притчи	1
14	Крест	1
15	Пасха	1
16	Итоговые учебные проекты	1
17	Храмы России	1
18	Икона	1
19	Церковнославянский язык	1
20	Православная молитва	1
21	Церковь	1
22	Причастие	1
23	Покаяние	1
24	Подвиг	1
25	Брак	1
26	Родители и дети	1
27	Монашество	1
28	Труд и творчество	1
29	Любовь-вершина добродетелей	1
30	Суд Божий и суд человеческий	1
31	Отечество земное и небесное	1
32	Презентация проектов	1
33	Итоговый опрос	1
34	Резервный урок	1

Программа формирования УУД.

Пояснительная записка.

Программа предусматривает формирование у обучающихся с ТНР: способов деятельности, применяемых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях; формирование основ гражданской идентичности личности, ее ценностно-смысловой сферы; развитие умения учиться.

Программа формирования УУД обеспечивает:

успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания; реализацию преемственности всех уровней образования и этапов усвоения содержания образования; создание условий для готовности обучающегося с ТНР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении; целостность развития личности обучающегося.

Задачи программы:

установление ценностных ориентиров начального образования для обучающихся с ТНР; овладение обучающимися с ТНР комплексом учебных действий, составляющих операциональный компонент учебной деятельности; формирование основных компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции); определение состава и характеристики УУД; выявление в содержании предметных областей УУД и определение условий их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях; формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Формирование УУД реализуется в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

Русский язык. Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (процессы анализа, синтеза, установление причинно-следственных связей); развитие знаково-символических действий - замещения, моделирования и преобразования модели - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Литературное чтение. Формирование всех видов УУД: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Математика. Развитие познавательных УУД, в первую очередь логических и алгоритмических;

формирование учебных действий планирования последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; использование знаково-символических средств моделирования математической ситуации; формирование общего приема решения задач как УУД -с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Окружающий мир. Учебная работа по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием.

Технология. Становится опорным предметом для формирования системы УУД в начальной школе (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, добиваться достижения результата) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Описание ценностных ориентиров содержания образования на ступени начального образования

ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям;
- готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развития этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ

У обучающихся с ТНР формируются личностные, регулятивные, познавательные (общеучебные, логические), коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей

учебной деятельности: целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно); планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий); прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик); контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона); коррекцию (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами); оценку (выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы); саморегуляцию (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилению, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

Познавательные универсальные учебные действия включают общеучебные и логические универсальные учебные действия.

Формируя **общеучебные универсальные действия**, обучающихся с ТНР учат самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации; структурировать знания; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексия способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; владеть приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и характера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.); формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формируя **коммуникативные универсальные учебные действия**, обучающихся с ТНР учат планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяя его цели, функции участников, способы взаимодействия; разрешать разногласия, выявляя, идентифицируя проблему, осуществляя поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализацию; управлять поведением партнёра; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современными средствами коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России», с содержанием коррекционных курсов

Формирование универсальных учебных действий реализуется в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык»*, коррекционные курсы *«Развитие речи»* и *«Произношение»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Усвоение универсальных учебных действий на уроках русского языка создаёт условия для формирования языкового чувства как результата ориентировки ребёнка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает

успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Русский язык», коррекционные курсы «Развитие речи» и «Произношение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Учебный предмет «Литературное чтение», приоритетной целью которого является формирование читательской компетентности обучающихся с ТНР, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

При изучении иностранного языка развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность работать с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозирование содержания текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывание текста, выписывание отдельных слов и предложений из текста и т.п.);
- овладение разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- овладение общеречевыми коммуникативными умениями, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку;
- умение самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических.

При изучении математики формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебный предмет «Окружающий мир» помогает обучающимся в овладении практико-ориентированными знаниями для развития экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.

При изучении учебного предмета «Окружающий мир» развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для решения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- умение наблюдать и исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» обеспечивает формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями

других культур и мировоззрений.

При изучении учебного предмета «*Основы религиозных культур и светской этики*» формируются следующие универсальные учебные действия:

- умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентироваться в основных исторических событиях своего народа и России и ощущать чувство гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- владение нормами и правилами взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета «*Изобразительное искусство*» определяется нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и потенциала обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Сформированность универсальных учебных действий при освоении изобразительного искусства проявляется в:

- умении видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературного чтения, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «*Технология*» является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

На уроках технологии все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР и обеспечивают:

- организацию обучающимися своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция плана и способа действия, оценка результата работы);
- развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;
- развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные способы своей работы;
- формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;
- развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности;
- развитие основных мыслительных операций;
- эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе выполнения трудовых операций;
- саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной деятельности.

Учебный предмет «*Физическая культура (адаптивная физическая культура)*» обеспечивает:

- в области личностных универсальных учебных действий формирование: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

- в области регулятивных универсальных учебных действий: развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных универсальных учебных действий: развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперацию (в командных видах спорта - формирование умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный

контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 доп.-1 классы	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать свою семью, своих родственников, ценить родителей.</p> <p>3. Освоить роль ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различное.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в парной работе.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим критериям: легко выполнять, возникли</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего «незнания».</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		сложности при выполнении.	выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желание продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценивать выполнение задания по заранее известным критериям.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>

	<p>«понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	---	--	--	---

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения

Развитие личности. В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Самообразование и самоорганизация. В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Исследовательская культура. В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Культура общения. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Программа коррекционной работы.

Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Программа коррекционной работы является неотъемлемым структурным компонентом адаптированной основной образовательной программы образовательной организации.

Программа коррекционной работы вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ТНР, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

Программа коррекционной работы уровня начального общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования; учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени у обучающихся с ТНР.

Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

Программа коррекционной работы разрабатывается на период получения начального общего образования и включает следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

Основным направлением в преодолении речевых нарушений является систематическая коррекционная работа, осуществляемая на уроках коррекционно-лингвистического курса (развития речи, произношения, русского языка, чтения, литературы), естественно-математического цикла, гуманитарных наук, коррекционных занятиях, на всех воспитательных мероприятиях (экскурсиях, прогулках и т. д.).

Цели и задачи

Основные цели коррекционной работы – развитие полноценных навыков устной разговорной и письменной литературной форм речи и коррекция связанных с ней особенностей психического развития детей; создание необходимых условий для социальной адаптации обучающихся и выпускников.

Приоритетными задачами коррекционной работы являются:

– обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса, реализация коррекционно-развивающего режима школы-интерната,

– обеспечение качественной логопедической помощи обучающимся, соответствующей актуальным потребностям личности,

– повышение профессионального уровня педагогов-специалистов (логопедов, дефектологов, психолога);

– развитие учебно-материальной базы, использование в индивидуальной и групповой коррекционной работе современного оборудования и дидактического материала.

Принципы коррекционной работы

Принцип гуманизации. Особенности обучения и воспитания конкретного ребенка зависят от характера имеющегося у него дефекта, от степени выраженности отдельных психических процессов и функций, от возрастных возможностей ребёнка, от условий его жизни и воспитания и ряда других факторов. Поэтому включению ребёнка в процесс обучения предшествует тщательное изучение структуры речевого дефекта.

Проведение занятий должно базироваться на понимании состояния ребенка, знании причин трудностей, осуществлении индивидуального подхода. В связи с этим необходима организация индивидуального ритма занятия, возможности своевременного переключения и отдыха, формирование положительной мотивации к участию в работе, использование стимулирующих приёмов.

Принцип преемственности. Единая основа учебных планов всех ступеней является осуществлением принципа преемственности как между начальным и основным общим образованием, так и между специальным и общеобразовательным учреждением. Вместе с тем, каждая ступень, решая общие задачи, имеет свои специфические функции, связанные с речевыми и возрастными особенностями обучающихся.

Принцип интеграции.

Принцип интеграции предполагает

- включение в учебный план интегрированных курсов («Развитие речи» и «Окружающий мир») на ступени начального общего образования,

- тесное сотрудничество педагогов и учащихся в преодолении речевых нарушений обучающихся, в развитии коммуникативных умений и речевой культуры, воспитание как первоочередный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс коррекционного развития и обучения, отбор такого коррекционного материала, который обеспечит целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями, а также позволит без потери качества обучения уменьшить общую учебную нагрузку ребенка.

Принцип социальной адекватности требует создания таких условий, чтобы дети, осознавая свою социальную защищенность, в то же время формировали у себя готовность к социальной самозащите. Этот принцип предполагает включение учащихся в ситуации, которые требуют волевого усилия для преодоления негативного эмоционального воздействия окружающей среды, для выработки определенных способов этого преодоления. Принцип социальной адекватности способствует формированию самоанализа, необходимого для определения своей позиции, адекватной той или иной жизненной ситуации.

Принцип дифференциации. Содержание коррекционного образования требует учета способностей и возможностей ребёнка, индивидуального темпа его продвижения, а также создание благоприятных условий для развития детей как с высокой, так и с низкой обучаемостью.

Принцип единого подхода к речевому развитию детей предполагает создание и соблюдение единого речевого режима как обучающимися, так и педагогическим коллективом школы.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР обеспечивается специалистами

образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом.

Взаимодействие специалистов при участии педагогических работников образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из ключевых условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся.

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики, других работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других организаций, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является создание благоприятной речевой среды, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

Речевой режим обеспечивается:

образцовой речью окружающих (педагогических работников, администрации, сотрудников образовательной организации);

созданием условий для речевого общения обучающихся с окружающими, целенаправленной организацией коммуникативных ситуаций;

стимуляцией речевой активности обучающихся и активизацией их речевых возможностей;

координацией речезыкового материала, отрабатываемого в учебной и внеучебной работе (словарь, грамматические конструкции, модели текстов), в том числе при проведении режимных и организационных моментов;

соблюдением единой системы требований к речи и речевому поведению обучающихся, постоянным доброжелательным и тактичным вниманием к качеству речи.

Индивидуализация речевого режима предполагает:

осведомленность педагогических работников о речевых возможностях обучающегося, их готовность к оказанию необходимой помощи (дать необходимый речевой образец, подсказать необходимые речевые действия);

индивидуализацию выполняемых обучающимся вербализованных заданий в соответствии со структурой нарушения речи, степенью его проявления, а также изученным программным материалом;

проведение специальной работы при подготовке к устным публичным выступлениям, включающей отработку текстов в смысловом и произносительном планах, а также формирование мотивации к публичной речи с учетом личностных особенностей обучающегося.

Для полноценного соблюдения речевого режима обеспечивается полноценное взаимодействие учителей-логопедов, педагогических работников, работающих с обучающимся, а также поддерживается заинтересованность родителей (законных представителей) в создании благоприятной речевой среды дома.

Содержательный раздел.

Коррекционная работа планируется во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания адаптированной основной образовательной программы. На каждом уроке педагогический работник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Освоение учебного материала этими обучающимися осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Основные составляющие коррекционной работы в ходе учебного процесса:

создание положительной мотивации у учащихся к исправлению собственной речи, использование специальных коррекционных методов обучения и организации учебного материала: выбор методов и приёмов, направленных на включение в работу всех анализаторов ребёнка (зрительного, слухового, тактильного, речедвигательного), концентрацию внимания, создание ситуации успеха, определение наиболее эффективных педагогических средств предупреждения проявления нарушений психического развития и неврологического статуса.

В области методики учебные предметы адаптируются и преобразуются, приобретая коррекционно-развивающую направленность в связи с особенностями, речевого и личностного развития. Адаптирование осуществляется учителем, преподающим учебный предмет. Работа учителя-предметника основывается на составленной им рабочей программе, реализующей общеобразовательные стандарты. Количество часов, отводимое на изучение той или иной темы, определяется учителем исходя из возможностей учащихся, уровня их речевого развития, а также с учетом общего количества часов, определённых учебным планом школы. Содержание раздела определяется требованиями общеобразовательной программы и рекомендациями логопеда. Рабочая программа утверждается руководителем школы. Ежедневный рабочий план учителей и других педагогических работников наряду с образовательной и воспитательной, содержит и коррекционную цель. При оценке письменных работ учитель руководствуется «Критериями к оценке знаний и умений учащихся с ТНР».

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса. Внеурочные

воспитательные мероприятия, занятия кружков и факультативов, все режимные моменты способствуют закреплению речевых навыков, формируемых в процессе обучения и индивидуальных логопедических занятий. Воспитатель организует с учащимися самоподготовку, выполняя необходимые требования к методике её проведения. Обязательным элементом досуговой деятельности школьников является работа с книгой, развитие читательских умений как базового компонента всего образовательного процесса. В целях соответствия внеурочной деятельности коррекционно-развивающим задачам, педагогические работники (воспитатели, руководители кружков) работают в контакте с логопедами, психологом, учителями начальных классов.

Структура программы коррекционной работы включает коррекционно-развивающие курсы «Произношение», "Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия", "Развитие речи", "Логоритмика", коррекционные курсы «Лестница роста», «Общаемся, играя», Формирование адекватного взаимодействия», «Развитие интеллектуальных и творческих способностей», коррекционно-развивающие занятия.

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Произношение

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Адаптированной основной образовательной программы 5.2 (для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптацией. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Соответственно, программа учебного предмета «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа по «Произношению» ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе. Работа по произношению имеет целью воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Таким образом, основными задачами коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Общая характеристика учебного предмета «Произношение»

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их

артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;

- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Начиная с 1 дополнительного класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 дополнительном и 1 классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Существенной особенностью работы является то, что к урокам произношения все Обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключение могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение логическими универсальными действиями способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их. В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Уроки «Произношения» тесно связаны как с дисциплинами предметного цикла, так и коррекционного цикла. Например, на уроках «Развития речи» ученики в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а на уроках «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На уроках произношения на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, на уроках «Развития речи» и на уроках «Произношения» Обучающиеся овладевают языком для повседневно общения с окружающими, получают основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением.

Уроки произношения тесно связаны с уроками «Обучения грамоте». Сначала на уроках произношения изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом, достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления дисграфии

и дислексии.

Генетическая связь реализуется между уроками «Произношения» и индивидуальными логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен ученикам для изучения на уроке «Произношения», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключение детей с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане

Класс	Количество часов по учебному плану школы
1 дополнительный	2
	Итого 99
1	1
	Итого 33

Ценностные ориентиры содержания предмета «Произношение»

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у школьников четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости-глухости и т.д.).

На специальных уроках «Произношения» обучающиеся не только формируют правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактику дисграфии, дислексии, дизорфографии, нормах общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходить обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Произношение»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Произношению» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания».

Основное содержание учебного предмета «Произношение»

1 дополнительный класс (66 часов)

Добукварный период

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Развитие моторики артикуляционного аппарата. Закрепление правильного произношения и различения звуков:

не требующих коррекции: [а], [о], [у], [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], [э]; дифференциация [к] - [х];

требующих коррекции: [и], [л'], [м'], [к'], [п'], [в'], [н'], [ф'] в сочетаниях типа ми, ме и в конце слога; дифференциация [в] - [ф], [в'] - [ф']; [j]; дифференциация [j] - [л']; [с], [с']; дифференциация [с] - [с']; [ы]; дифференциация [ы] - [и]; [з], [з']; дифференциация [з] - [з']; [с] - [з]; [с'] - [з'].

Различение на слух усвоенных звуков и звукосочетаний от прочих ([у] от [а], [о], [ы], [и], [э]; па от ма, ка, ва; са от ца, тя, ша и т.д.). Различение звуков в составе слова.

Развитие внимания, памяти; запоминание 3 -4 инструкций выполнения действия, повторение в заданной последовательности слоговых рядов (по - по; ка - жа; ус - ас - ос; спа - ста и т. д.), запоминание в заданной последовательности 3 - 4 слов различного и сходного ритмического и звукового состава (муха, кот, вата; липа, лента, лимон, малина; венки, каток, моток и др.).

Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

Произнесение слогов открытых: па; обратных и закрытых: ап, пап; со стечением двух согласных: авт, фта; сочетаний из этих типов слогов: ту - ат; ап - та; ту - та - ты; сто - ста - сты и т.д.

Четкое и слитное произнесение односложных, двусложных и трехсложных слов различного слогового состава с правильным ударением.

Различение односложных, двусложных и трехсложных слов по количеству слогов, повторение слоговых рядов с выделением ударных слогов.

III. Развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Выделение начального ударного гласного из слов (Оля, утка). Определение последовательности гласного в ряду из 2 - 3 гласных: [а], [у]; [а], [о], [у].

Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (кот).

Выделение слогаобразующего гласного из слов типа: мох, пух и т.д.

Анализ и синтез прямых слогов типа са, су. Выделение первого согласного и слогаобразующего гласного из слов типа сани, совы и т.д.

Звуковой анализ слов типа суп, нос и т.п. (составление схем).

Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двусложного и трехсложного слова.

Звуко-слоговой анализ слов типа сова, косы и т.п. (составление схем).

Усвоение терминов «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «слог». Усвоение слогаобразующей роли гласных.

П р и м е ч а н и е. В подготовительный период обучения упражнениям, направленным на анализ и синтез звукового состава слова, отводится по 12 - 18 минут из каждого урока произношения.

Букварный период обучения

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1). Развитие моторики артикуляционного аппарата.

Закрепление правильного произношения и различения звуков [б], [б']; дифференциация [б] - [б']; [п] - [б]; [т'], [д], [д']; дифференциация [д] - [д'], [т] - [д]; [г], [г']; дифференциация [г] - [г'], [к] - [г]; [л]; дифференциация [л] - [л']; [ш]; дифференциация [с] - [ш]; [ж]; дифференциация [з] - [ж]; [ш] - [ж]; [р], [р']; дифференциация [р] - [р']; [р] - [л].

Развитие навыка правильного произношения изученных мягких звуков в сочетании с гласными (ти, те, тю, тя, тё) и в конце слова (ать). Выделение мягкого согласного из состава слова.

Развитие фонематического восприятия, умения отличать усвоенные звуки от прочих [а] от [с], [ж] от [з], [б] от [п] и т.д., различение и выделение из состава доступных по структуре слов усвоенные звуки: звонкие, глухие. Твердые и мягкие; запоминание 3 - 4 инструкций доступной сложности (возьми три кубика, один положи на стол, другой под стол, третий на шкаф); повторение в данной последовательности слогового ряда, состоящего из 3 - 4 сочетаний (спа - зба - спа; пло - плу - пла - плы и т.д.).

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Усвоение произношения слогов различной сложности и их сочетаний. Четкое произношение окончания слова в связи с изменением его формы. Выделение ударного слога в дву- трехсложных словах, составление схемы двусложного слова с обозначением места ударения

Включение заученных слов в предложения и тексты.

Предметные результаты обучения:

Обучающийся должен знать:

Понятия: «слово», «слог», «звук», «гласный звук»: ударный и безударный, «согласный звук»: «мягкий», «твёрдый», «звонкий», «глухой».

Слогообразующую роль гласных.

Обучающийся должен уметь:

правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;

удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 4-5 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2 согласных; запоминать в заданной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава;

повторять слоговые ряды с выделением ударных слогов;

чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;

различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;

проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием.

1 класс (33 ч)

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

Правильное произношение и различение следующих звуков: гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э]; твёрдых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х]; дифференциация звуков [к] - [х]; мягких согласных [м'], [п'], [в'], [к'], [н'], [ф'], [т'] в сочетании с гласными [и], [е]; дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных в сочетаниях типа пы-пи (пыль - пили).

Правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'].

Дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р], [л], звонких и глухих согласных.

Правильное произношение звука [j] в начале слова, перед гласной после разделительных Ъ и Ы (яма, поет, льют, подъезд).

Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (ды-ди, ба-бя) и в конце слова (ат-ать).

Звук [ц]. Дифференциация [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'].

Звук [ч]. Дифференциация [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц].

Звук [щ]. Дифференциация [щ] - [с'], [щ] - [ч], [щ] - [ш].

Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

Произнесение ряда гласных звуков типа УИУ У ..., УИУА У АИУ и т.п.

Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечениями согласных: па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру-пра-про; пра-кра-тра; се-се-си; ле-ле-ли-ли; пле-пли-пле; пли-плы-пли; стра-стры-стре; бра-бре-бру-бры; бра-бра-пра-пра. Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: са-са-за; бра-бра-пра; жа-ша-жа-ша; ча-ща-тя; пча-птя-пча.

Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале):

без чередования звуков: тататататата..., тата-татата-татататата..., та-татата-та-татата-та... и т.п.;

с чередованием гласных и согласных звуков: татотатототу..., ту-татоту..., ша-саса-ша-саса..., таданатаданатадана ... и т.д.

Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]: ты-тя-тью; те-тье-тье-те и т.д.

Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

2. Формирование навыков произнесения слов и предложений, двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (вагон, волк, станок, иголка, облако, поехали, одеяло), четкое произнесение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных (стрелка, верблюд). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.

Правильное выделение ударного слога в двусложных и трехсложных словах; составление схемы слова в выделением ударного слога.

Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.

Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма. Запоминание и повторение в данной последовательности 3 - 4 слов; запоминание ряда инструкций.

Предметные результаты:

Обучающийся должен знать:

алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового анализа;

характеристики гласных и согласных звуков, в том числе, гласных второго ряда.

Обучающийся должен уметь:

правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;

выделять звуки из состава слова;

удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;

повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;

чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;

различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;

проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.

Коррекционный курс: «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается преемственность курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Цель курса «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Задачи курса:

формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Общая характеристика курса

Коррекционный курс «Индивидуальные логопедические занятия» направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;

обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;

сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);

развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);

способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;

сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);

развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с

коммуникативной установкой и задачами коммуникации;
способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Организационно-содержательные аспекты коррекционного курса

Рабочая программа ИЛЗ направлена на коррекцию устной речи обучающихся, на профилактику, и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№ этапа	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание деятельности
I	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений	обследование речи детей; постановка логопедического заключения
II	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму	развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; развитие зрительно-пространственных функций
III	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	постановка, автоматизация звуков в речи; дифференциация фонетически близких звуков; дальнейшее развитие речевой моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; формирование лексики и грамматического строя речи

Содержание курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Мозаичный состав обучающихся с нарушениями речи по степени тяжести, влиянию на образовательные и коммуникативные возможности детей, требуют дифференцированных и индивидуальных форм организации логопедической работы, поэтому для каждого конкретного обучающегося или для подгруппы составляется **тематическое планирование** в соответствии со специфическими нарушениями речи этих детей.

Тематическое планирование индивидуальной и подгрупповой логопедической работы включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Значение курса для решения целей и задач образования

Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия играют важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка с ТНР. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия позволяют максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

Логические связи курса с остальными видами деятельности (урочная и внеурочная деятельность)

Навыки, полученные обучающимся на ИЛЗ, применяются им во всех видах учебной и внеурочной деятельности. Навыки проведения фонематического анализа способствуют успешному освоению принципов фонетического анализа на уроках русского языка, работа со слоговой структурой находит свое отражение в морфологическом анализе слова на уроках предметной области «Филология». Развитие интонационной выразительности способствует более успешному освоению раздела «Синтаксис и пунктуация» предмета «Русский язык», а также более точному пониманию текста. Работа над усвоением норм формирования лексико-

грамматических конструкций способствует развитию у обучающихся связной речи, пониманию инструкций в устной и письменной форме, облегчает процесс коммуникации обучающихся со сверстниками и взрослыми. Работа по формированию планирующей функции речи направлена на преодоление у заикающихся детей боязни инициативы коммуникации, умение структурировать монологическую речь и диалоговое общение. По своему алгоритму структура речевого акта сходна с решением текстовых задач (мотив – мысль – внутренняя программа – реализация). Работа над развитием аналитико-синтетической деятельности способствует достижению планируемых результатов в каждой образовательной области – обучающиеся получают навык:

анализа неречевых ситуаций;

выявления причинно-следственных, пространственных, временных и других семантических отношений;

самостоятельного определения и адекватного использования языковых средств оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

Место курса «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия» в учебном плане

Класс	Количество учебных недель в году	Количество индивидуальных логопедических занятий	Количество подгрупповых логопедических занятий
1 дополнительный	33	В среднем 2-3 в неделю на 1 ученика	В среднем 2 в неделю на 1 ученика
1 класс	33	В среднем 2-3 в неделю на 1 ученика	В среднем 2 в неделю на 1 ученика
2 класс	34	В среднем 2-3 в неделю на 1 ученика	В среднем 2 в неделю на 1 ученика
3 класс	34	В среднем 2-3 в неделю на 1 ученика	В среднем 2 в неделю на 1 ученика
4 класс	34	В среднем 2-3 в неделю на 1 ученика	В среднем 2 в неделю на 1 ученика

Результаты освоения коррекционного курса «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия»

Личностные результаты

Универсальные учебные действия	У выпускника будут сформированы на минимальном уровне	У выпускника будут сформированы на достаточном уровне
Самоопределение	- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Смыслообразование	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности

	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи	реализации социальной роли «хорошего ученика»
Нравственно-этическое оценивание	- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты

Вид УУД/ составляющие	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
Регулятивные		
Целеполагание	-принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную
Планирование	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале
Прогнозирование		- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия
Учебные действия	- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
Контроль	- учитывать установленные правила в контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); - различать способ и результат действия	- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания
Коррекция	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках	- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия
Оценка	- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	- самостоятельно адекватно оценивать правильность

	- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области	выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия
Саморегуляция	- использовать речь для регуляции своего действия	- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
Коммуникативные		
Инициативное сотрудничество и взаимодействие	- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи	- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач
Управление коммуникацией	- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия	- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
Познавательные		
Общеучебные	- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;	- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов

	<ul style="list-style-type: none"> - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - владеть рядом общих приемов решения задач 	<p>решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач
Логические	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей
Знаково-символические	<ul style="list-style-type: none"> - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач
Информационные	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

Предметные результаты

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма</p>	<p>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</p> <p>регулировать оптимальную силу голоса</p> <p>называть основные органы артикуляционного аппарата</p> <p>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</p> <p>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>воспроизводить несложный ритм</p>	<p>воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</p> <p>демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связанных текстов</p>
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.		
а) смысловозначительная функция		различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами

б) слухопроизводительная дифференциация фонем	повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
в) фонематический анализ и синтез	выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово) давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные; определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением. составлять схему дву- и трехсложного слова синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков	определять последовательность, количество, местозвука в словах сложной звукослоговой структуры осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков
3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).	правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки	произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных
4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.	воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) самостоятельно употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).	воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал) четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)
5. Формирование просодических компонентов речи: а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения	воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///) использовать паузу для ритмической организации речи; различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)	научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение) использовать паузу для интонационной организации речи; воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты

6. Профилактика нарушений чтения и письма	различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др. делить слова на слоги для переноса	обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я. сравнивать звуковой и буквенный состав слова
---	---	--

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

(для начальной ступени образования)

Звукопроизношение

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т. е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т. е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т. е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Просодика

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определенные речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами, обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных результатов:

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится на минимальном уровне	Выпускник научится на достаточном уровне
1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого б) голоса, в) артикуляторной моторики, г) чувства ритма	регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов регулировать оптимальную силу голоса называть основные органы артикуляционного аппарата четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией, удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую воспроизводить несложный ритм	воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы		
а) смысловозначительная функция		различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизносительная дифференциация фонем	повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов	дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
в) фонематический анализ и синтез	выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово) давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные; определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением. составлять схему дву- и трехсложного слова синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков	определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков
3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и	правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки	произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных

акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)		
4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова	воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление)	воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными свуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал) четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)
5. Формирование просодических компонентов речи: а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения	воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - // /) использовать паузу для ритмической организации речи; различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)	научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - //) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение) использовать паузу для интонационной организации речи; воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты
6. Профилактика нарушений чтения и письма	различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др. делить слова на слоги для переноса	обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я. сравнивать звуковой и буквенный состав слова

Логопедическая документация

Список детей-логопатов с указанием возраста и логопедического заключения.

Речевые карты с логопедическим заключением на каждого ребёнка.

Копия заключения областной ПМПК, заверенная всеми членами комиссии.

Перспективные планы к речевым картам (индивидуальный план работы с ребёнком).

Индивидуальные тетради детей.

Образцы письменной речи на начало и конец года.

График работы учителя-логопеда, сетка занятий

Отчеты логопеда за год.

Журнал «Индивидуальные и групповые логопедические занятия».

Материалы по отслеживанию речевого развития детей в течение года по установленным формам.

Критерии оценки знаний и умений обучающихся с ТНР

Каждый ответ ученика (устный или письменный) должен оцениваться дифференцированно с учётом как уровня его речевого развития и общей динамики продвижения в овладении устной и письменной речью, так и тех фактических знаний, умений, навыков, которые он приобретает по тем или иным разделам программы русского языка за определённый промежуток обучения. Исключение составляют дети с особо тяжёлыми формами речевой патологии: анартрия различной этиологии, сенсорная алалия и афазия, которые нуждаются в индивидуальных формах и сроках обучения. Аттестация этих учащихся проводится решением педагогического совета с учётом сложности структуры речевого дефекта.

Оценка знаний осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Учащимся, имеющим нарушения моторики, не снижается оценка за почерк. Специфические ошибки рассматриваются в индивидуальном плане для каждого ученика. К числу специфических ошибок (дисграфических и лексико-грамматических) относятся:

- а) смешения и замены букв, звуки которых сходны по акустическому признаку, по способу и месту образования,
- б) нарушения структуры слова (пропуски, добавления или перестановки отдельных слогов или частей слова, раздельное написание частей слова),
- в) нарушения в словоизменении, в согласовании и управлении, в употреблении предлогов, в т.ч. пропуски предлогов, добавления, смешения, слитное написание; слитное написание ряда слов в предложении.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если специфическая ошибка повторяется в одном и том же слове, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на один вид специфического нарушения (замена О на А). Все однотипные специфические ошибки считаются за одну ошибку.

Учитель-логопед и учителя-предметники, воспитатели

Взаимодействуя с педагогами школы, учитель-логопед выступает в роли консультанта по вопросам организации коррекционной работы на уроке и во внеурочное время, разрабатывает рекомендации по каждому обучающемуся, воспитаннику. Учитель-логопед посещает уроки, воспитательные мероприятия с целью отслеживания выполнения рекомендаций, уровня речевой практики детей, а также оказания помощи педагогу в освоении коррекционных методов работы.

Учитель-логопед участвует в работе школьного ППк с целью выработки единого подхода педагогов к методам коррекции речи и других психофизических процессов каждого нуждающегося в этом ребенка.

Учитель-логопед участвует в создании банка данных психолого-педагогического и медико-социального сопровождения развития ребёнка. Рекомендации учителя-логопеда прилагаются к тетради связи учителей и воспитателей, работающих с детьми данного класса, группы.

Учитель-логопед и учитель-психолог

Учитель-логопед осуществляет свою работу с учеником на основе глубокого и всестороннего изучения не только структуры речевого дефекта, но и личности в целом. С этой целью учитель-логопед взаимодействует с учителем-психологом, изучает результаты тестов и других исследований, проводимых психологом с ребенком. В процессе консультаций с психологом учитель-логопед определяет содержание работы по коррекции внимания, памяти, логического мышления, коммуникативных и других психофизических особенностей ребёнка.

Медицинское сопровождение индивидуальных коррекционных занятий

Организация и проведение индивидуальных коррекционных занятий с ребёнком осуществляется с учетом сведений о состоянии здоровья учащихся: наличия у ребенка хронических заболеваний, состоянием здоровья на момент занятия – с целью своевременного оказания помощи и составления рационального для ребёнка графика индивидуальных занятий.

Коррекционный курс «Развитие речи»

Пояснительная записка

Тяжелые нарушения речи у обучающихся проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Каждый учащийся, особенно поступающий в дополнительный класс, имеет свой словарь, иногда весьма отличный от словаря других. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Ученики стремятся изменять слова по родам, числам, падежам, лицам и временам, но их попытки словоизменения оказываются часто безуспешными. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ОНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи детей требуют специальной работы по их преодолению.

На специальных уроках «Развитие речи» Обучающиеся получают не только знания об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На этих уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи на основе обогащения и уточнения словарного запаса и практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка.

Предметная дисциплина «Развитие речи» относится к дисциплинам коррекционного цикла внеурочному компоненту учебного плана. Основная цель данного предмета – компенсации недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения.

Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование широкого арсенала языковых средств и компенсация недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих **задач**:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);

- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;

- практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;

- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;

- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;

- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;

- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;

- уточнение значений слов;

- развитие лексической системности;

- расширение и закрепление связей слова с другими словами;

- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда — тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. — *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико- семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть—целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с

помощью суффиксов следует обучать обучающихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравняются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловую план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинке и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотношением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинке; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с ТНР необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинке, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинке, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В I (I дополнительном) классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям. Примерная тематика для развития речи: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Место учебного предмета «Развития речи» в учебном плане

Предмет «Развитие речи» занимает одно из центральных мест в системе коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, притом, что развитие речи как процесс реализуется на всех уроках предметного и внешкольного компонентов, а также во время индивидуальных и подгрупповых занятий.

Так, развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время предмет «Развитие речи» является самостоятельным коррекционным курсом, обеспечивающим вышеперечисленные направления работы, что обуславливает его сложную структурную организацию.

Выделение специфических задач по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи может реализоваться только в условиях формирования познавательной активности детей с тяжелыми нарушениями речи, а также постоянного стимулирования потребности в речевом общении. Взаимосвязанность процессов развития речи на специальных уроках, на других уроках, а также в процессе внешкольной деятельности способствует формированию коммуникативных компетенций, а также предпосылок успешного освоения предметных областей, что в совокупности обеспечивает успешную социализацию ребенка в социуме.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Развитие речи»

Целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование полноценной речевой деятельности, а также создание предпосылок для освоения предметных результатов обучения. На уроках по развитию речи обучающиеся получают практическую речевую подготовку на основе расширения арсенала языковых средств: лексики, грамматики, связной речи. В результате у них формируются практические навыки речевого общения, они осваивают различные коммуникативные сценарии социального взаимодействия. На основе организации познавательной деятельности у обучающихся расширяются и уточняются представления об окружающем мире, расширяется возможность использовать речь в ее обобщающей и познавательной функции. Таким образом, на уроках развития речи ведется интенсивная работа по развитию коммуникативной, обобщающей и когнитивной функциями речи.

Немалую роль играет система упражнений по формированию планирующей и регулирующей функциями речи, что позволяет осуществить достижение личностных и метапредметных результатов обучения и перенести их в сферу обучения в целом.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты освоения программы по «Развитию речи» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания».

Основное содержание учебного предмета «развитие речи» (для начальной ступени образования)

1 дополнительный класс

Работа над словом

Накопление словаря, необходимого для полноценного общения на основе расширения ориентировки детей в окружающей их обстановке, ознакомления с природным окружением, с некоторыми явлениями общественной жизни. Название предметов, действий, которые дети непосредственно воспринимают в окружающей их действительности. Называние деталей, частей предмета. Правильное понимание значений используемых слов. Точное соотношение их с объектами окружающего мира. Различение сходных предметов по существенным признакам, Понимание и употребление в разговорной речи слов со значением: уменьшительности-ласкательности (существительные с суффиксами "-ик", "-ек", «-к»: *столик, грибок, машинка*); пространственного расположения предметов (*тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда* и т.п.), а также посредством предлогов *В, НА*, обозначающих местоположение, направление действия, перемещение; признака предмета по цвету величине, форме, вкусу, состоянию (*красный, большой, круглый, сладкий, чистый*) и признака действия (*писать красиво*); временных отношений (*сейчас, утром*). Личные и указательные местоимения (*я, ты, он, она, оно, этот, тот*).

Работа над предложением

Составление простых распространенных предложений. Выделение в предложении слов, обозначающих предмет и действие.

Грамматические признаки числа в именах существительных и в глаголах настоящего и прошедшего времени 1-го и 3-го лица мужского и женского рода, в сочетании существительных с местоимениями *мой, моя, мои*.

Составление простого распространенного (трехчленного) предложения, где третий член относится к глаголу и обозначает переходность действия на предмет (неодушевленное существительное в винительном падеже женского и мужского рода: *ест котлету, рисует дом*).

Пространственные отношения, указывающие направление движения, перемещение предметов: существительное в винительном падеже с предлогами *В, НА, ПОД*, отвечающие на вопрос *куда?* (*положил в парту, на парту, под парту*).

Местонахождение предметов: существительное в предложном падеже с предлогом *В, НА* и существительное в творительном падеже с предлогом *ПОД*, отвечающие на вопрос *где?*

Усвоение значений предлогов. Умение различать их между собой. Умение различать значения предлогов и правильно отвечать на вопросы *где?* и *куда?*

Принадлежность предмета: существительное в родительном падеже с предлогом *У* (*у мамы, у Пети*).

Отрицания: существительное в родительном падеже (нет книги). Орудия или средства действия: существительное в творительном падеже без предлога (*рисует карандашом, вытирает тряпкой*) Адресата действия: существительное в дательном падеже без предлога: (*отдал Пете*).

Признаки действия наречие (*Вова пишет красиво*).

Распространение трехчленного предложения за счет слов, обозначающих признаки предмета. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. Глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица, прошедшего времени. Различение и составление предложений с сочетаниями глаголов, выраженных сложным будущим временем. Правильное соотношение вопросов *что делает? что делал (а)? Что будет делать?* со временем действия.

Формирование умения устанавливать связь слов в предложении.

Связная речь

Понимание простейших обращений, просьб и поручений, адресованных одному или всем учащимся, слов или фраз, необходимых в учебной или бытовой деятельности, типа: *Покажите тетрадь. Достаньте учебник* и т.д.

Различение побудительных и вопросительных обращений, типа: *Возьми карандаш* *Взял карандаш?*

Самостоятельное обращение к товарищу, учителю, воспитателю с просьбой, вопросом.

Составление коротких диалогов по вопросам учителя с использованием изученных типов предложения. Понимание связного высказывания, состоящего из знакомых слов и оборотов речи, составление краткого связного высказывания, состоящего из 2 - 3 предложений (с помощью учителя или коллективно).

Описание хорошо известных предметов и демонстрируемых действий по вопросам учителя, по образцу, по схематическому плану. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 - 3 картины) и умения передать их содержание при помощи учителя.

Сообщение о погоде, календарных данных, о событиях предшествующего дня.

Тематика для бесед

Наш класс, наша школа. Название и назначение предметов, находящихся в классе. Название личных учебных вещей, действия с ними. Правила поведения во время занятий и в свободное время.

Имена товарищей по классу, имя, отчество учителя воспитателя. Речевой этикет (приветствие, обращение, прощание, просьба и т.д.). Знакомство со школой (экскурсия). Расположение классов и других помещений (спальни, столовой, раздевалки, спортивного зала и т.д.).

Режим дня. Правила личной гигиены. Названия частей тела, предметов ухода за телом.

Столовая. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания, некоторых блюд. Правила поведения за столом.

Спальня. Названия мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды.

Осень. Характерные признаки осени (по мере их появления в данной местности): похолодание, изменение окраски листьев, травы, листопад, укорачивание светового дня, отлет птиц. Наблюдения за погодой.

Название, отличительные признаки, места произрастания некоторых (4-5) овощей, фруктов, ягод, наиболее распространенных в данной местности.

Домашние животные и их детеныши. Названия 3-4 животных и тех действий, которые они совершают. Уход за домашними животными.

Основные виды осенних работ на пришкольном участке, в саду, на огороде.

Экскурсий в лес, парк, в поле, на огород, в сад, на ферму.

Наш город (село). Название города (села), где живут дети, где находится школа. Различие между городом и селом. Знание основных достопримечательностей города (села) (наличие исторических памятников, памятников архитектуры, музеев и проч.). Отдельные сведения об истории города (села). Знание о наличии вблизи школы культурно-просветительских учреждений (театра, кинотеатра, клуба, библиотеки, стадиона и т.п.), их назначение; близлежащие промышленные предприятия, какую продукцию они выпускают.

Транспорт. Автобус, машина легковая, грузовая, трамвай, троллейбус, метро. Названия основных профессий, связанных с транспортом: водитель (шофер), милиционер. Правила поведения в транспорте.

Улица. Правила, перехода через улицу, правила поведения на улице.

Зима. Характерные признаки зимы (по мере их появления в данной местности): дальнейшее похолодание, мороз, снежный покров, замерзание водоемов. Внешний вид растений зимой. Наблюдение за погодой.

Названия и отличительные признаки зимней одежды и обуви. Зимние развлечения детей. Зимние виды спорта. Труд людей зимой в городе и на селе.

Праздник елки. Название и описание 2-3 елочных игрушек (по форме, размеру, цвету, материалу, из которого они сделаны).

Зимующие птицы ближайшего окружения (воробей, ворона, голубь синица и т.п.), их названия; подкормка птиц зимой, изготовление кормушек.

Наш дом, моя семья. Состав семьи. Члены семьи, их имена, профессии. Употребление ласкательных имен членов семьи. Домашний труд взрослых, выполнение поручений детьми.

Игрушки. Название 3-4 игрушек, их назначение, описание некоторых игр.

Комнатные растения. Названия 3-4 комнатных растений, правила ухода за комнатными растениями.

Праздник мамы. Изготовление простейших подарков для мамы, бабушки, сестры.

Весна. Характерные признаки весны (по мере их появления в данной местности): потепление, таяние снега, пробуждение почек и появление листьев на деревьях, зеленой травы, первых цветов, прилет птиц, удлинение светового дня. Наблюдение за природой.

Перелетные птицы. Название 3-4 перелетных птиц (ласточка, грач, скворец и т.д.). Строительство гнезд. Изготовление скворечников и дуплянок. Дикие животные и их детеныши. Названия и отличительные особенности 3-4 диких животных (заяц, лиса, медведь, волк и др.). Сад и огород. Труд человека в саду и огороде весной. Посадка растений, вскапывание грядок, клумб, посев семян овощей и цветов, укрывание их от заморозков. Труд людей весной в городе.

Названия 2-3 весенних цветов. Их сравнение по цвету, форме, размерам.

Экскурсии для наблюдений за весенними изменениями в природе, в зоопарк или лесничество.

Родная страна. Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Эмблема родного города.

Здравствуй, лето! Характерные признаки лета: потепление, жара, полное распускание листьев, прогревание водоемов, большой световой день, грозы.

Летние цветы (2-3 названия). Их отличительные признаки. Насекомые (2-3 названия). Действия, которые они производят (летают, ползают, прыгают, жужжат и т.д.).

Летние развлечения детей (купание, загорание, сбор ягод, грибов и т.д.). Охрана окружающей среды.

Перечень предметных умений и навыков по учебному предмету «развитие речи».

языковые

Умение различать на слух и в самостоятельной речи грамматические формы слова.

Знание названий окружающих предметов, их качеств, повседневных действий. Умение их употреблять в составе собственного высказывания.

Умение образовывать новые слова суффиксальным способом (изученные формы).

Умение выражать пространственные отношения предметов с помощью изученных предложно-падежных конструкций.

Практическое осознание взаимосвязи между морфемами в составе слова и изменением смысла слова.

Умение осознанно грамматически правильно строить предложения из 3-4-х слов.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Умение вслушиваться в обращенную речь, понимать инструкции и небольшие связные высказывания.

Умение корректировать свою деятельность в соответствии с указаниями педагога или замечаниями соучеников.

Умение точно отвечать на вопросы (простая форма).

Умение обратиться к взрослому или ребенку с просьбой или вопросом для удовлетворения своих потребностей.

1 класс

Работа над словом

Понимание и употребление в речи слов, выражающих поручения, приказание. Слова - названия предметов, действий, с которыми дети постоянно сталкиваются в быту, учебе, при знакомстве с природой, общественными явлениями. Понимание обобщающих значений слов. Один предмет в разных ситуациях (*щетка - зубная, для чистки одежды, обуви, для подметания полов; складывать - цифры, одежду, учебные вещи*).

Понимание и правильное употребление слов со значением уменьшительности-ласкательности, увеличительности (существительные с суффиксами "-ик", "-ек", "-к", "-чек", "-очк", "-ечк", "-иц») слов, обозначающих детенышей животных (существительные с суффиксом "-онок", "-енок"); лиц по роду их деятельности (существительные с суффиксом "-ист", "-щик", "-чик", "-ниц"(а), "-тель", "-арь"); движение, признаки предмета по цвету, форме, величине, вкусу, весу, температурным свойствам, качеству и противоположных им по значению (*твердый - мягкий*), признаки действия (*быстро, весело, хорошо*); время действия (*утром, вечером, сегодня*).

Выделение и название частей отдельных предметов. Распределение названий предметов по группам. Знание и употребление видовых и родовых понятий.

Выработка умений пользоваться словом и правильной грамматической формой в зависимости от ее значения в составе предложения.

Работа над предложением.

Понимание и употребление побудительных предложений, повествовательных нераспространенных и распространенных, состоящих из 3-5 членов, предложений. Составление предложений по моделям. Выделение предмета и действия в предложении, а также признака предмета.

Различение вопросов *кто?* и *что?* как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном; вопросов *что делает?* и *что делал?* как вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени.

Образование формы множественного числа существительных (с окончанием "-ы/и", "-а/я" и глаголов настоящего и прошедшего времени).

Составление и употребление простых предложений с существительными и глаголами в единственном и множественном числе.

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях с числительным и местоимением. Практическое овладение значением и способами употребления в предложении родовыми признаками существительных с глаголами прошедшего времени.

Составление и употребление в речи предложений (трех-пятичленных) со словосочетаниями, обозначающими переходность действия на предмет (*моет чашку, пол*). Различение окончания формы винительного падежа в зависимости от рода существительных и обозначения одушевленности и неодушевленности (*видит мальчика, девочку, стол, парту*).

Орудие или средства действия (*рисует карандашом, подметает метлой*). Различение окончания творительного падежа в зависимости от рода существительного.

Пространственные отношения в значении направления и места действия. Словосочетания глагола с существительным в винительном падеже с предлогами *В, НА, ПОД* (*поставил на стол, в стол, под стол; положил в книгу, на книгу, под книгу*); в предложном падеже с предлогами *В, НА* (*лежит в ящике, на ящике*); в творительном падеже с предлогами *ПОД, НАД, ЗА* (*спрятался под кустом, за кустом*); в родительном падеже с предлогами *ИЗ, С, ОТ, ОКОЛО* в значении места, откуда совершается действие (*вышел из дома, сошел с поезда, отъехал от магазина, стоит возле киоска*); в дательном падеже с предлогом *К* в значении лица или места, к которому направлено действие (*подошел к товарищу*), в творительном падеже с предлогом *С* в значении совместности или сопровождения (*идет с мамой*); в дательном падеже в значении адресата.

Словосочетание существительного в родительном падеже с предлогом *У* без предлога в значении принадлежности предмета или его отрицания (*у козы, нет козы*).

Выделение из предложений слов, обозначающих признаки предметов. Распространение словосочетаний и предложений по вопросам *какой? какая? какие? какое?* Согласование прилагательного с существительным в именительном, винительном и творительном падежах единственного и множественного числа.

Практическое усвоение предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения (глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени).

Сочетание местоимений с глаголами 2-го и 1-го лица. Сочетание числительного с существительным. Количественные отношения и признаки предмета по счету.

Связная речь

Понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них, используя побудительные, вопросительные и повествовательные предложения. Точное формулирование вопросов учениками.

Развитие умения слушать рассказ учителя и товарищей, а также читаемый текст. Воспроизведение содержания текста, сказки по иллюстрации. Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких предложенных слов, объединенных ситуацией. Самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным, или последующих.

Пересказ знакомой сказки или рассказа без пропусков, повторения и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений (4-6), объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Описание предмета по цвету, размеру, назначению.

Устные высказывания (с помощью учителя) о простых случаях из собственной жизни или по аналогии с прочитанным, о событиях в школе, дома, полученных сведениях из календаря погоды, на экскурсии, по сюжету, предложенному учителем.

Понимание, что такое текст, выделение его особенностей - целостности и связности.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок.

Речевая этика. Понимание и использование предложений, выражающих приветствие, благодарность, извинение, просьбу.

Тематика для бесед

Наш класс, наша школа. Названия и назначения предметов, находящихся в классе. Названия личных учебных вещей. Отличительные признаки 2-3 предметов, учебных принадлежностей (назначение, форма, цвет, величина).

Правила поведения в классе и в школе. Речевой этикет: основные формы обращения.

Расположение школы и ее оформление. Двор школы и его оборудование. Экскурсия на пришкольный участок. Расположение классов, учебных кабинетов и различных помещений. Название и назначение помещений (классов, спален, игровых, учительской, спортивного зала, актового зала и т.д.). Уметь объяснить дорогу в тот или иной кабинет. Вычерчивание простого плана класса, этажа. Оборудование школы: мебель, учебные принадлежности, игрушки и настольные игры, учебные пособия, их название и назначение (по 2-3 предмета). Обобщающие понятия: *мебель, учебные принадлежности, игрушки.*

Профессии работников школы: *учитель, воспитатель, врач, медсестра, повар, уборщица, директор и др.*

Самообслуживание детей: поддержание чистоты и порядка - обязанность детей и взрослых. Способы разрешения споров и конфликтов (ролевые игры: как разрешить спор между ребенком и ребенком, что делать, если ребенок не согласен со взрослым, как можно выяснить непонятное и пр.).

Расписание уроков. Названия предметов, основные виды учебной деятельности школьников. Названия дней недели, месяцев.

Режим дня в школе (школе-интернате). Название и назначение предметов санитарно-гигиенического ухода. Элементарные правила личной гигиены.

Столовая. Посуда и столовые приборы. Правила поведения за столом. Продукты питания, их хранение. Названия блюд. Обобщающие понятия: *посуда чайная, столовая, кухонная; продукты.*

Спальня. Название и назначение спальных принадлежностей, белья, мебели. Предметы одежды, название их частей (*рукав, воротник, манжета и т.д.*), сезонной обуви. Уход за одеждой и обувью. Обобщающие понятия: *постельное белье, одежда, обувь.*

Игровая. Название и отличительные признаки 4-5 игрушек. Название отдельных частей предмета (*машина: кабина, кузов, колесо, фары*).

Описание предметов по цвету, размеру, форме, функции, состоянию.

Комнатные растения. Названия 2-3 растений (из тех, что есть в классе или в спальне), части растений (*листья, корни, цветки, стебель*) правила ухода за ними. Животные живого уголка (или пришкольного хозяйства).

Осень. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Наблюдения за погодой, описание погоды, фиксация наблюдений в классном календаре (*тепло, холодно, пасмурно, солнечно, сухо, дождливо, снег, облачно*). Названия осенних месяцев.

Наблюдения за явлениями природы. Осень ранняя, золотая, поздняя (изменение окраски листьев, начало и конец листопада).

Различения и называние 3-4 видов деревьев и 3 видов кустарников, растущих в данной местности. Называние их частей.

Деревья, кустарники и цветковые растения на пришкольном участке в парке, лесу. Охрана окружающей природы.

Осенние работы в саду, огороде, на пришкольном участке. Название наиболее распространенных овощей и фруктов. Описание их по вкусу, запаху, форме, размеру. Способ их приготовления. Садовые ягоды. Сбор урожая в саду и на огороде.

На рынке, в магазине "Овощи-фрукты" (ролевые игры).

Названия и отличительные признаки наиболее распространенных в данной местности домашних животных и птиц. Особенности внешнего вида домашних животных и птиц, части тела животных. Отличительные признаки: величина, окраска. Образ жизни: местообитания, питание, польза, приносимая

человеку. Уход за домашними животными. Профессии, связанные с уходом за животными.

Детеныши домашних животных и птиц, их названия, отличительные особенности. Обобщающие понятия: домашние животные.

Экскурсии в парк, лес, в поле, сад, на огород, на ферму, т.д.

Наш город (село). Название города (села), в котором учатся дети и в котором находится школа. Главная улица (площадь) города (села). Культурно-просветительные учреждения и их назначение. Памятники, парки, спортивные сооружения, театры, кинотеатры, клубы и проч. Отличительные признаки города и села.

Магазины, их назначение. Профессии и труд людей, работающих в магазине. Речевой этикет.

Улица. Название улицы, где находится школа. Название элементов улицы (дороги): *тротуар, проезжая часть, обочина, перекресток*. Дорожные знаки. Правила перехода улицы. Умение найти дорогу по словесному описанию, самостоятельно описать дорогу до дома. Ориентация на элементарном плане улиц или макете города.

Транспорт. Название и назначение основных видов транспорта. Части машин. Машины, облегчающие труд людей (*трактор, бульдозер, подъемный кран и т.д.*). Некоторые профессии людей, занятых на транспорте.

Правила поведения в транспорте. Речевой этикет. Правила поведения на улице, обход транспорта. Обобщающие понятия: *транспорт*.

Зима. Сезонные изменения в природе. Морозы, снегопад, снежный покров, замерзание водоемов, преобладание пасмурной погоды, продолжительность дня и ночи. Названия зимних месяцев. Ведение календаря природы и погоды.

Зимний лес. Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой. Дикие животные (характерные для данной местности). Жизнь диких животных зимой. Как дикие животные готовятся к зиме. Зимой на реке (озере)

Зимняя одежда и обувь. Материал, из которого они изготовлены. Обобщающее понятия: *одежда, обувь*.

Зимние развлечения детей. Название 3-4 зимних спортивных игр или видов спорта.

Птицы зимой. Названия 4-5 зимующих птиц (*воробей, галка, ворона, синица, голубь и т.д.*). Их отличительные признаки. Названия отдельных частей тела птицы. Наблюдение за жизнью птиц зимой. Почему птиц надо подкармливать? Изготовление кормушек, подкормка птиц.

Труд по поддержанию людьми порядка на улицах города. Зимой в селе.

Экскурсия для наблюдения за состоянием природы зимой, к местам обитания и кормления птиц, в зоопарк (лесничество).

Праздник елки. Название и описание нескольких елочных игрушек.

Моя семья. Наш дом. Знание ребенка о себе: имя, полное имя, отчество, фамилия, возраст, день рождения. Домашний адрес, телефон.

Состав семьи. Родственные отношения в семье. Любовь и уважение в семье - основа благополучия человека. Речевой этикет дома. Участие ребенка в домашних делах.

Правила поведения в гостях и дома (ролевые игры).

Мамин праздник. Мама - самый близкий и родной человек. Заботливое отношение к членам семьи, уважение домашнего труда.

Увлечения членов семьи, их профессии.

Весна. Сезонные изменения в природе. Потепление, появление проталин, таяние снега и льда, ледоход, набухание почек, распускание листьев на деревьях, появление травы, цветение растений, Названия весенних месяцев. Ведение дневников природы и погоды.

Наблюдение за ветками деревьев (тополя, бузины), поставленных в классе ранней весной. Выгонка лука, проращивание бобовых или гороха.

Весна в лесу. Дикие животные весной. Названия 3-4 детенышей диких животных.

Различение классификационных групп: *дикие и домашние животные*.

Птицы весной. 3-4 названия перелетных птиц (*грач, скворец, жаворонок и т.д.*), их отличительные признаки, внешний вид, образ жизни. Обобщающие понятия: зимующие и перелетные птицы. Гнездование птиц. Польза, приносимая птицами. Охрана птиц и гнездовий.

Растения пришкольного участка, их названия. Выявление внешних отличительных признаков на основе сравнения между собой 2-3х деревьев, 2х видов кустарников. Названия и условия произрастания 3-4х травянистых растений.

Труд людей весной в саду, на огороде, начало полевых работ. Сельскохозяйственные машины (*трактор, сеялка, борона и др.*). Профессии людей, связанных с полеводством (*тракторист, агроном*).

Весенняя уборка улиц городов. Участие детей в работе на пришкольном участке.

Родная страна. Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Эмблема родного города. Санкт-Петербург – культурная столица России. Достопримечательности родного города.

Здравствуй, лето! Сезонные изменения в природе. Наступление жарких дней (летний зной), прогревание водоемов, полное распускание листьев, увеличение светового дня, разнотравье. Названия летних месяцев. Охрана природы.

Лес летом. Названия 4-5 летних цветов, их описание (по форме, размеру, цвету). Название составных частей цветка (*корень, стебелек, листья, лепестки*).

Названия 3-4 насекомых, характерных для данной местности (*бабочка, пчела, гусеница, комар и др.*). Польза и вред, приносимые насекомыми.

Летом на реке. Названия 2-3х рыб, характерных для данной местности (*сом, щука, карась и др.*). Части тела рыб (*плавники, хвост, жабры*).

Обобщающие понятия: *насекомые, рыбы*.

Труд людей летом.

Развлечения детей летом.

Перечень умений и навыков по учебному предмету «развитие речи».

языковые

Знание и употребление видовых и родовых понятий (пройденных в течении года).

Умение образовывать по аналогии существительные при помощи суффиксов, определенных программой.

Умение составить 3-5-словное предложение по модели.

Умение в самостоятельной речи согласовывать подлежащее со сказуемым в роде, числе, лице; согласовывать существительное с притяжательным местоимением.

Умение практического употребления в самостоятельной речи падежных форм имен существительных единственного числа.

Навык правильного употребления простых предложно-падежных конструкций при осознанном конструировании высказывания.

коммуникативные

Понимание и употребление высказываний, выражающих просьбу, поручение, приказание.

Понимание обращенных вопросов и умение отвечать па них кратко или полно.

Умение самостоятельно сформулировать вопрос бытового содержания.

Умение целенаправленно слушать небольшой текст.

Умение последовательно пересказать содержание знакомого текста (с помощью учителя, с опорой на иллюстрацию, серию картинок и т.д.).

Умение составить небольшой рассказ повествовательного характера с помощью учителя (с опорой па серию картинок, по аналогии, по собственным впечатлениям).

2 класс

Работа над словом

Уточнение, обогащение и активизация словаря, обозначающего названия предметов, признаков, действий. Умение ставить вопросы к словам.

Правильное употребление видовых и родовых слов-названий; слов, обозначающих имена собственные, имеющие только единственное или множественное число (*молоко, сливки*), несклоняемых (*пальто, метро*), объединенных по общности признака, указывающих на лиц по роду их деятельности, профессии.

Правильное использование слов, обозначающих признаки предметов по качеству (*мягкий, твердый*); по весу (*легкий, тяжелый*); по сезонности (*зимний, осенний*); по материалу, из которого он сделан (*резиновый, металлический*); по принадлежности (*лисий, медвежий*); по степени сравнения качеств предметов (*белый, белее*); по уменьшительно-ласкательному названию качеств предметов (*новенький, голубенький*).

Правильное употребление слов, обозначающих действия предметов, с наиболее распространенными приставками: "в-", "во-", "вы-"; в значении движения внутрь или изнутри; "при-", "у-", "от-", "под" в значении удаления или отсутствия; "пере-", "про-", "до-" - в значении перемещения; "раз-/рас—", "с-/со", "за" - в значении направления действия в разные стороны, сближения, соединения; "на-", "вз-", "вс-", "с-" - в значении движения вниз, вверх, по поверхности; "о-/от-" - в значении движения вокруг предмета.

Понимание смысловых оттенков слов. Сопоставление слов, обозначающих незавершенное действие и завершенное (глаголы с приставками "на-", "вы-", «по-», "с-"). Соотнесение слов-действий с одушевленными и неодушевленными предметами.

Употребление возвратных глаголов, притяжательных местоимений. Правильное употребление слова в различных контекстах.

Сопоставление и группировка слов с общим корнем, приставкой, суффиксом, близких и противоположных по смыслу. Различение простейших случаев многозначности слов.

Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами

Работа над предложением

Совершенствование речевых умений, полученных детьми в подготовительном и I классах. Использование в ответах предложений со словосочетаниями, имеющими значение: принадлежности (без предлога и с предлогом У) (*у козы козленок; у брата*), отрицания или отсутствия (*нет книги, товарища*), отсутствия совместности иди сопровождения (*хлеб без масла, пришел без брата*), количества или качества целого (*литр молока, килограмм хлеба*), обозначающими косвенный объект (*чай без сахара*), целевую направленность с предлогом ДЛЯ (*книга для товарища*), временные отношения с предлогами ДО, ПОСЛЕ, В, ЧЕРЕЗ (*зашел до собрания, после обеда*), пространственные отношения с предлогами У, ОТ, С, СО, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД (*лодка у берега, отплыл от берега, снял с вешалки, со стены, выглянул из-за угла*), наличие совместности иди сопровождения с предлогом С (*пришел с братом, хлеб с колбасой*), целевой направленности с предлогом ЗА (*пришел за книгой*), пространственных отношений с предлогами ЗА, В, ПЕРЕД, МЕЖДУ (*стоит за деревом, дожит между книгой и тетрадкой*) и без предлогов; характеризующими предмет по материалам и назначению (*кружка из дерева, папка для бумаг*); обозначающими причинные отношения с предлогами ОТ, ИЗ-ЗА (*дрожал от ветра, не пришел, из-за дождя*).

Практическое овладение всеми падежными формами прилагательных,

согласование их с существительными в роде, числе, падеже и с личными местоимениями без предлогов и с предлогами (ее, к ней, от нее и т.п.), Функция и место прилагательных и предложении.

Правильнее выражение временных отношений, использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида во всех временных формах с существительными и местоимениями (1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа).

Установление связи слов в предложении и анализ предложений по вопросам в соответствии с его составом. Расширение предложений за счет вопросов.

Связная речь

Речь и ее значение в жизни. Наблюдение за особенностями устной и письменной речи. Участие в беседах по указанным темам. Умение давать краткие и распространенные ответы, задавать правильно вопросы, требующие сравнения предметов, выяснение их характерных признаков, оценки действий, время действия и направления действия. Составление диалогов по заданной учителем ситуации.

Самостоятельное составление и запись отдельных предложений на основе наблюдений за конкретными предметами, явлениями природы, процессов труда, по сюжетной картинке.

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Выявление опорных слов в тексте. Определение темы текста. Выявление частей текста. Озаглавливание небольшого текста и его частей.

Понятие об изложении. Обучающее изложение под руководством учителя небольшого текста по вопросам.

Коллективное составление связного рассказа повествовательного характера по серии картин, по отдельным словам, по деформированному тексту с соблюдением логической последовательности.

Коллективное составление небольшого рассказа (устного сочинения) о труде, играх, учебе, увлечениях.

Развитие грамматически правильной речи при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Речевая этика. Выражение благодарности, слова, используемые при знакомстве.

Заучивание наизусть стихотворений, загадок, песенок, считалок, скороговорок.

Тематика для бесед по развитию речи: «Вспомним лето», «Наша школа», «Осень», «Наш дом», «Зима», «Наш город (село)», «Весна»

3 класс

Работа над словом

Активизация ранее усвоенных слов. Употребление их в различных контекстах. Употребление в речи слов, обозначающих: предметы, имеющие абстрактное и отвлеченное значение (явления природы, события и т.д.: *шелест, героизм, подвиг*), действия или признаки (*бегство, молодость*); много людей или вещей как одно целое (*родство, молодежь*).

Употребление слов, обозначающих завершённое действие (глаголы совершенного вида с приставками).

Употребление слов, указывающих на степень качества предмета (сравнительная и превосходная степень прилагательных).

Употребление в речи слов, обозначающих оценку или степень действия, образ иди способ действия, время иди место свершения действия и отвечающих на вопросы *как? каким образом? (по-товарищески, пешком); когда? (всегда, иногда), где? куда? (дома, наверх), как? до какой степени? (достаточно, доверху)*.

Различение многозначности переносного значения слов (*тупой, топор, тупой нос лодки, тупой взгляд, тупая боль*).

Подбор и группировка слов, близких и противоположных по смыслу. Использование их в собственной речи. Выбор наиболее точного слова для выражения мысли.

Работа над предложением

Употребление в речи простого распространенного предложения. Использование предложений со словосочетаниями, состоящими:

из существительного в роли подлежащего и прилагательного в роли определения (*увлекательная игра*);

из глагола в роли сказуемого и существительного в косвенных падежах в роли дополнения (*нарисовать дом, сделать из бумаги*);

из глагола в роли сказуемого и существительного в роли обстоятельства (*выехал из Москвы, приехал в деревню*);

из глагола в роли сказуемого и наречия в роли обстоятельства действия, места, времени (*написал аккуратно, бежит направо, пойдем вечером*);

из существительного в роли обстоятельства и согласованного с ним прилагательного в роли определения (*с большим аппетитом*).

Практическое овладение грамматическими формами слов в зависимости от их значения в составе предложения.

Выделение из предложения слов, связанных по смыслу и грамматически (словосочетания с предлогами и без предлогов). Связь слов в словосочетании, предложении по вопросам.

Распространение предложений за счет слов, относящихся к глаголам, и постановка к ним вопросов.

Уточнение грамматического понятия слов, обозначающих предметы, группировка слов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Обобщение знаний о словах, обозначающих предметы.

Определение рода имен существительных по начальной форме. Различение единственного и множественного числа, окончаний имен существительных во всех падежных формах. Нахождение начальной формы существительных, употребляемых в любой падежной форме.

Формирование грамматического понятия "глагол". Уточнение его смыслового значения. Изменение глаголов по числам и временам.

Распознавание настоящего, прошедшего и будущего времени глаголов по вопросам *что делает? что делала? что будет делать? что сделает?* Образование временных форм глаголов совершенного и несовершенного вида.

Общее практическое знакомство со сложным предложением, состоящим из двух простых.

Связная речь

Использование в беседе по тексту, по иллюстрации к тексту, по диафильму, по короткометражному фильму усвоенной лексики и грамматических конструкций.

Различение деловой, научной и художественной речи. Текст. Осознание последовательности, причинности, смысла событий, понимание связи описываемых явлений. Самостоятельное деление текста на логически законченные части и выделение в них главного, определение с помощью учителя основной мысли. Озаглавливание текста. Схема построения текста (начало, основная часть, заключение). Составление плана текста сюжетного характера под руководством учителя.

Пересказ текста с изменением лица и времени действия. Устное и письменное изложение небольшого текста по готовому или коллективно составленному плану.

Устные сочинения по серии сюжетных картин, по одной картине, а также на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту с предварительной коллективной и индивидуальной подготовкой. Постепенное включение в связный текст элементов описания и рассуждения.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Речевая этика. Устное и письменное приглашение, поздравление. Употребление слов, выражающих просьбу.

Заучивание наизусть потешек, стихотворений, загадок, пословиц.

Тематика для бесед

Вспомним лето (18ч). Погода и природа летом. Значение леса для человека. Названия наиболее распространенных растений и животных местных лесов, полей, лугов, водоемов.

Краткие рассказы повествовательного характера о посильном труде детей, прогулках в лес, о событиях из жизни учащихся.

Осень (17ч). Рассказы по наблюдениям детей и по аналогии с прочитанным о ранней осени, золотой осени, поздней осени.

Обобщение детьми знаний о домашних (или прирученных) животных, об их повадках. Описание внешнего вида любимых животных (кошки, собаки), птиц.

Осенние работы. Труд детей на пришкольном участке. Бережное отношение людей к природе.

Человек славен трудом (11ч). О различных профессиях, о новом отношении людей к труду, о высоком моральном облике человека нашего общества.

О значении труда в жизни человека.

Картины природы и труда зимой (16ч). Зимние явления в окружающей природе по материалам наблюдений, по аналогии с прочитанным.

Животные и птицы зимой, труд людей и их отношение к природе.

Устное народное творчество (7ч). Расширение знаний детей о русских народных сказках и сказках народов мира, пословицах и поговорках. Составление диалогов по материалам сказок, самостоятельное составление сказок. Подбор и группировка загадок по темам: про птиц, животных, про растения и т.д.

Весна (28ч). Рассказы по материалам наблюдений, по аналогии с прочитанным текстам, по картине о природе и природе в разные периоды весны.

Устное описание одной - двух перелетных птиц, насекомых, раннецветущих растений.

Труд людей весной в городе и в сельской местности, участие в весенних работах на пришкольном участке, весенних играх, интересные случаи из жизни детей в период весенних каникул.

Наша Родина-Россия (5ч). Наша Родина раньше и теперь. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Москва-столица России. «Золотое кольцо России».

4 класс

Работа над словом

Дальнейшее обогащение и активизация словаря. Использование в речи слов с собирательным и отвлеченным значением (*молодежь, бегство, ходьба, родня, белье, листва*). Подбор к каждому слову других слов, сочетающихся по смыслу. Употребление в речи безличных глаголов (*вечереет, моросит*), глаголов совершенного вида (с приставками) и глаголов несовершенного вида. Подбор в соответствии с содержанием текста нужного глагола.

Употребление в речи слов, обозначающих неполноту, качество (прилагательное с суффиксами *"-оват", "-еват"*: *беловатый, рыжеватый*).

Образование прилагательных с помощью суффиксов *"-ск", "-ин", "-н", "-мя", "-ист", "-чив"* и др. Использование их в речи (*ленинградский, вспльчивый*).

Закрепление и употребление в речи слов, которые поясняют глаголы или существительные и обозначают: способ или образ действия; время действия; место действия; причину действия; цель действия; степень качества.

Использование союзов и союзных слов *ЧТОБЫ, ЕСЛИ, ЧТО, КАК, ГДЕ, ОТКУДА, ЧЕМ, КОГДА, ПОТОМУ ЧТО,*

ТАК КАК.

Подбор и группировка слов, близких и противоположных по значению, по морфологическим признакам (по общности корня, приставки суффикса, окончания).

Выбор сходных и противоположных по значению имен существительных, имен прилагательных и глаголов при самостоятельном составлении высказываний. Различение оттенков значений слов в тексте, использование их в речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи, выбор наиболее точного и яркого слова для выражения мысли. Употребление образных сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов при изображении событий, героев, окружающей природы.

Работа над предложением

Закрепление умения правильно использовать в предложении словосочетания по способу согласования. Согласование глагола с именем существительным среднего рода (*море*), мужского и женского рода с основой на мягкий знак (*стель, картофель*), с отвлеченным значением (*жизнь, борьба*), в собирательном значении (*стая, листья*)

Практическое использование в речи синтаксических конструкций с однородными членами предложения, безличными предложениями, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.

Практическое обобщение и распознавание грамматических признаков имея существительных. Различение и употребление существительных в единственном и множественном числе в зависимости от их грамматического значения в предложении.

Практическое овладение основными падежными значениями. Правильное употребление предлогов с именами существительными в единственном и множественном числе в различных падежах.

Закрепление практического умения согласовывать существительные с глаголами.

Формирование понятий об именах прилагательных как о словах, обозначающих признаки предметов и отвечающих на вопросы *КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?* Изменение по родам и числам в зависимости от существительного, с которым они связаны.

Образование сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных и правильное их употребление.

Связная речь

Дальнейшее развитие устной речи: ее содержания, последовательности, точности, ясности и выразительности.

Закрепление умения самостоятельно развернуть беседу о событиях школьной жизни и на свободную тему по поводу увиденного или на основе собственных впечатлений, содержания прочитанных книг, просмотренных кино- и телефильмов, чтения газет, используя отработанную лексику, грамматические формы и конструкции предложений.

Особенности построения устного ответа: рассуждение, доказательство, аргументация.

Текст. Определение темы произведения, его частей, заголовка. Составление творческого пересказа с сокращением, расширением, изменением лица и времени действия.

Подробное устное и письменное изложение текста по плану, составленному коллективно и самостоятельно. Сжатое изложение текста. Рассказывание о героях прочитанного (прослушанного или просмотренного) произведения. Характеристика поведения персонажей, мотивов их поведения. Определить свое и авторское отношение к событиям и персонажам. Элементарные рассуждения-доказательства.

Составление и запись небольшого рассказа о случае из жизни по картинке, по отдельным эпизодам кинофильма, об экскурсиях и наблюдениях.

Устное и письменное описание природы, отдельного предмета, внешнего вида героя, обстановки по плану, по аналогии с прочитанным.

Тематика для бесед

Наша Родина. Рассказы о Москве и других городах России, о своем крае, о любимых и дорогих местах, уголках природы. О труде людей, об их отношении к труду, об основном Законе России-Конституции.

Осень. Описание погоды и картин осенней природы по материалам наблюдений детей и описаниям художественной литературы. Сопоставление своих наблюдений с авторскими. Ранняя и поздняя осень. Рассказы о разной поре осени в различных местах России, о труде людей осенью, о сельскохозяйственных профессиях, об участии школьников в работе на пришкольном участке, в осенних полевых работах.

Рассказы по аналогии с прочитанным о жизни зверей, птиц осенью.

Знание пословиц, поговорок, народных примет об осени.

О дружбе и товариществе. Рассказы о плохих и хороших поступках детей, о внимательном отношении к старшим, о взаимоотношении детей в коллективе, об общественно полезных делах, выполнении общественных поручений. Свободные рассказы о конкретных примерах школьной дружбы. Свободные рассказы о конкретных примерах школьной дружбы, о знакомых, друзьях, которые проявили себя хорошими товарищами.

Пришла волшебница – зима. Описание погоды и картин зимней природы.

Сравнение наблюдений детей с изображением зимней природы в художественных произведениях, живописи, музыке.

Обобщение детских впечатлений о труде людей зимой, о жизни зверей, домашних животных, птиц.

Свободные рассказы о случаях из жизни детей в зимнюю пору, о зимних развлечениях и видах спорта, о зимних каникулах, о встрече Нового года, об охране природы своего края.

Как мы понимает друг друга. Рассказы о плохих и хороших поступках детей. Свободные рассказы о

конкретных примерах школьной дружбы, о знакомых, друзьях, которые проявили себя хорошими товарищами.

Весна. Свободные рассказы детей по материалам наблюдений, экскурсий, картинам и по аналогии с прочитанным о пробуждении природы (растений, насекомых), об охране птиц и животных весной.

Свободные устные и письменные рассказы детей о своих впечатлениях о весенних каникулах, о каком-нибудь случае в весеннюю пору.

Пословицы, поговорки, народные приметы о весне.

О героизме людей. Свободные рассказы детей о героях Вов, о делах и жизни солдат в мирное время, о героях труда края по рассказам близких, после экскурсии в краеведческий музей, в школьный музей.

Лето. Описание конкретных случаев из жизни в летнюю пору. Летний труд людей. Пословицы, поговорки и народные приметы о лет

Коррекционный курс: «Логопедическая ритмика»

Пояснительная записка

Программа по «Логопедической ритмике» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Начальные классы. «Музыка, ритмика, логопедическая ритмика», «Развитие речи», «Произношение».

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика» - преодоление нарушений речи путём развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Основные задачи реализации курса:

- Развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- Развитие дыхания и голоса;
- Развитие чувства темпа и ритма в движении;
- Воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки;
- Коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики

Общая характеристика курса

Курс логоритмики направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов и достижения цели курса:

- **формирование** умения планировать содержание собственного связного высказывания;
- **развитие** диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- **укрепление** здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции.

В процессе коррекции звукопроизношения обучающихся программой предусмотрены и решение следующих задач:

- активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного восприятия;
- увеличение объема памяти;
- развитие двигательного и артикуляционного праксиса;
- развитие двигательных кинестезий;
- развитие соматопропространственной ориентации и зрительно-моторной координаций;
- формирование двигательных навыков.

Логопедическая ритмика является неотъемлемой частью логопедической методики. Она способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребёнка всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость, точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с тяжёлыми нарушениями речи и оказание помощи детям данной категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

В логоритмике выделяют два основных **направления в работе**:

1. Развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активизация всех видов памяти и внимания.
2. Развитие речи детей с ТНР и корректирование их нарушений: развитие дыхания, голоса; выработка умеренного темпа речи и её интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Программа по логопедической ритмике включает музыкально-ритмические движения, упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Программа по логоритмике для 1 дополнительного – первого, второго, третьего класса составлена на основе программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Программа решает задачи по формированию правильного произношения, развитию навыка правильного

речевого дыхания, общей и мелкой моторики.

В процессе урока по логопедической ритмике предполагается корригировать нарушения речи и психомоторное развитие детей, осуществлять развитие движений в сочетании со словом и музыкой, формировать темп, ритм, мелодическую выразительность речи, совершенствовать фонематические процессы, слуховое восприятие, внимание, память, зрительно-пространственную организацию движений, пространственное восприятие и пространственные представления.

Музыкально-ритмические движения. К ним относятся упражнения и игры, развивающие у школьников чувство ритма, координацию движений в соответствии с музыкой и речью.

Упражнения, способствующие развитию движений, связанные с речью и музыкой, служат и для коррекции речи. Это песни-пляски, в которых движения согласуются со словом. На их основе дети учатся понимать и правильно предавать темп и ритм речи.

Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, развивают переключаемость и координацию движений, ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

При проведении различных игр, построении серии движений используются счетные упражнения, которые облегчают пространственную ориентацию обучающихся перед тем или иным заданием или используются как сигнал для выполнения движений.

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции проводятся в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решают задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Упражнения на развития дыхания служат для формирования правильного диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводятся в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Для нормализации дыхания используются и упражнения с произнесением различного речевого материала на выдохе (тянуть глухие согласные звуки, гласные звуки, сочетания гласных с согласными звуками, двух- трёхсложные слова с открытыми и закрытыми слогами, фразы).

Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Упражнения проводятся как с музыкальным сопровождением, так и без него. Выразительность голоса воспитывается с помощью мелодекламаций и чтения стихотворений с различными интонациями.

Упражнения на развитие артикуляции выполняются ритмично под счет, на определенный акцент в музыке. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение предмета «Логопедическая ритмика» выделяется 168 ч в 1 дополнительном – 4 классах во внеурочной деятельности (1 ч в неделю, 33-34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки логопедической ритмики, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение знаний умений на уроке логопедической ритмики предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир искусства и понимание его неразрывной связи с жизнью.

Внимание на уроке логопедической ритмики акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку, художественные произведения.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование учебной деятельности, способствующей *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию* растущего человека. Курс «Логопедическая ритмика», *развивая умение учиться, его творческие способности* призван формировать у ребенка современную картину мира, что способствует успешной социализации.

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и

сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные:

- ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе,

- отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;

- бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;

- прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;

- перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;

- действовать с предметами в определённом ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;

- распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;

- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;

- различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;

- находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трехчастная форма);

- различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный размер, метр, акценты, ритмический рисунок;

- менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,

- различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);

- петь ритмично, выразительно;

- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;

- петь в унисон и с элементами двухголосия;
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- работать с предметами в определенном ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

Основное содержание коррекционного курса (для начальной ступени образования)

Предмет «Логоритмика» тесно связан с предметами «Развитие речи», «Музыка», «Физическая культура», «Произношение»: лексические темы, речевой материал согласуются с темами предмета «Развитие речи», что отражено в календарно-тематическом планировании.

«Наша школа». Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, хлопками. Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Согласованность движения с музыкой в разном темпе (хлопки, ходьба, бег, подскоки, движения рук). Знакомство с предметом Логоритмика. Правила поведения во время урока. Имя и отчество учителя. Имена товарищей по классу; Название личных учебных вещей. Назначение одежды, обуви. Название частей тела, предметов ухода за телом. Элементарные правила гигиены. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания. Правила поведения в столовую и при приеме пищи. Название мебели, спальных принадлежностей, белья и одежды. Бережное отношение к школьному и личному имуществу. Правила поведения в классе и школе. Личные учебные вещи, учебные принадлежности; Профессии работников школы: учитель, воспитатель, директор и др. Имя и отчество учителя, воспитателя.; Основные формы обращения (приветствие, просьба, прощение, извинение и др.). Обобщение знаний по теме: «Наша школа, наш класс».

«Осень». Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Переход от темпа к темпу. Осенние изменения в живой и неживой природе. Домашние животные и их детеныши Названия и различие действий, совершаемых домашними животными. Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения Осенние изменения в природе родного края. Труд людей в саду и огороде осенью. Овощи и фрукты описание внешнего вида (классификация) Характерные признаки осени. Осенние месяцы, их последовательность; Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере; Плодовый сад и огород осенью.

Название фруктов и овощей. Описание 2-3 овощей, фруктов. (форма, размер, вкус, запах, способ употребления). Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность; Названия домашних животных. Описание внешнего вида животных; Назначение домашних животных и птиц

«Наш дом». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Свободное качание руками в темпе музыки без предметов. Переход от темпа к темпу. Выделение ритмического характера хлопками Мое имя, фамилия. Моя семья (Члены семьи, их имена, занятия). Название игрушек. Краткое описание любимой игрушки. Знания школьника о себе. Знание состава своей семьи. Понимание родственных отношений в семье; Названия предметов мебели, уход за ними. Бережное отношение к книгам, игрушками, спорт. инвентарю, оборудованию квартиры. Названия предметов одежды, уход за ними. Обобщение знаний по теме «Наш дом»

«Зима». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Движения в соответствии с характером, динамикой музыки и регистрами. Выделение ритмического характера хлопками. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Изменения в жизни животных в зимнее время года. Изменения в жизни птиц в связи с приходом зимы. Название зимующих птиц. Зимние развлечения детей. Зимняя одежда и обувь людей. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов. Жизнь животных в лесу зимой. Приспособление к условиям жизни зимой.; Зимняя одежда и обувь. Зимние развлечения детей, спортивные игры на воздухе. Название зимних видов спорта. Обобщение знаний по теме «Зима»

«Наш город». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой. Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Передача Улицы, главная улица и площадь города. Название улицы, где находится школа Магазины и их назначение. Транспорт (наземный, водный, воздушный). Транспорт города. Название профессий на транспорте. Профессии и труд людей, работающих на предприятиях Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте. Название города. Главная улица (площадь, проспект) города.; Основные учреждения города, культурные учреждения, спортивные сооружения. Строительство в городе. Улицы. Название улицы, где находится школа. Транспорт города. Правила поведения обучающихся на улице, в транспорте; Машины, облегчающие труд людей. Обобщение знаний по теме «Наш город»

«Весна». Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Передача движениями усиления и ослабления звучания Восприятие и передача движениями с предметами двухдольного и трёхдольного размера Характерные признаки ранней, весны. Весенние месяцы. Птицы весной. Описание внешнего вида птицы. Бережное отношение к птицам. Сад и огород. Садовые и огородные растения. Название овощей и фруктов. Труд людей в саду и огороде весной Название цветов и плодовых деревьев. Характерные признаки весны. Весенние месяцы; Птицы весной. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц, их Обобщение знаний по теме «Весна»

«Родная страна». Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Выполнение хлопков, движения руками во время ходьбы Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны. Столица России – Москва. Флаг, герб, гимн России. 1 Мая – день Весны

и Труда. 9 Мая - День Победы, Наша Родина – Россия. Москва – главный город нашей страны; 9 Мая – День Победы в Великой Отечественной войне. Героизм защитников Отечества на фронте. Памятники погибшим воинам. Обобщение знаний по теме «Родная страна»

«Устное народное творчество». Исполнение по слуху несложного ритмического рисунка. Выполнение упражнения с предметами (мячами, флажками, лентами.) Передача ритмического рисунка хлопками Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них Русские народные сказки о животных. Пословицы о труде и дружбе. Времена года. Загадки о временах года. Знакомство с русскими народными сказками (волшебными, бытовыми, о животных). Знакомство с пословицами о природе и ее явлениях, об орудиях труда; Знакомство с загадками о животных, о птицах. Зимние хороводы и игры. Весенние народные игры. Времена года. Загадки о временах года. Обобщение знаний по теме «Устное народное творчество»

«Вспомним лето». Движения с координацией каждого ученика с темпом движения всего коллектива Летние месяцы. Картины летней природы. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов Живая природа летом. Труд людей летом. Пословицы о хлебе. Обобщение знаний по теме «Вспомним лето».

«О дружбе и товариществе». Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков (четверти, восьмые) О хороших и плохих поступках о смелых поступках, о товариществе Обобщение знаний по теме «О дружбе и товариществе».

«Зима-Волшебница». Воспроизведение движениями и хлопками чередование долгих и коротких звуков (четверти, восьмые). Фиксация с помощью счета акцента в музыке и в движении. Картины зимней природы жизнь зверей в зимнее время Жизнь птиц в зимнее время. Зимние развлечения детей Зимние забавы жизнь Знание зимних видов спорта. жизнь домашних животных и Труд людей в зимнее время. Обобщение знаний по теме «Зима».

«Наша Родина». Автоматизация движения в любом ритме, в парах, в группах, с предметами и без них. Правила поведения во время урока. Правила поведения на уроке логоритмика. 23 февраля – День Защитника Отечества. 8 марта – Международный Женский день Наша Родина – Россия. «Лента времени». 1 Мая – День весны и труда. 9 мая – День Победы. Обобщающее занятие по теме «Наша Родина»

- музыкальный материал подобран с учетом содержания программы по предмету «Музыка»;
- произносительный материал отобран с учетом программы по предмету «Произношение» (для обучающихся 1 дополнительного, 1, 2 классов)

На уроках используются

- музыкально-ритмические, музыкально пластические движения,
- упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой,
- музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.

Урок строится с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного урока, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. Вводная часть предусматривает приветствие, артикуляционную и дыхательную гимнастику объявление темы предстоящего урока и проведение ритмической разминки. Задача ритмической разминки – подготовить организм ребенка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные двигательных упражнений под музыку и без неё: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу с выполнением различных заданий, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.
2. Основная часть включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений и некоторые специфические виды учебных заданий (упражнения направленные на формирование всех качеств произвольного внимания и памяти, коллективные подвижные игры с правилами, игры соревновательного характера, в которых у детей с ТНР вырабатывается выдержка, умение соблюдать заранее установленные правила способность не только побеждать, но и спокойно относиться к проигрышу).
3. Заключительная часть включает упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы и лёгкого бега, подведение итогов урока. Отвечая на вопросы, дети еще раз называют тему урока, закрепляют полученные на нем знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире.

Содержание урока изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала. Ритмические игры с музыкальными инструментами постепенно усложняются; задействуются различные способы восприятия ритма: слуховой, зрительный, тактильный. Игровое построение урока создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей и взрослых, побуждает каждого ребёнка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает познавательный интерес, внимание, активизирует речь.

Коррекционный курс «Лестница роста»

(составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности "Лестница роста" педагога – психолога Абляшевой С.Т.)

1. Пояснительная записка

Начальная школа формирует учебный потенциал развивающейся личности, закладывает фундамент ее нравственных и эмоциональных качеств, формирует основу социально ответственного поведения ребенка в обществе и в семье. Неподготовленность ребёнка к школе часто выявляется в ходе первого года обучения, выражаясь в повышенной тревожности, страхах, перерастающих в школьные невроты и, соответственно, в

неуспеваемости. С внедрением ФГОС второго поколения перед педагогами возникла необходимость практического решения данной проблемы, которая требует нового отношения к личностным качествам ребенка.

Одним из ценностных ориентиров нового стандарта является «формирование психологических условий развития общения, сотрудничества», которого можно реализовать через программу «Лестница роста». Данная программа отражает следующие целевые установки:

- доброжелательность, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим;
- умения слушать и слышать партнера, признать право каждого на собственное мнение и принимать решения позиции всех участников.

Предлагаемая программа ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и коммуникативной сфер, способствует поиску эффективных путей преодоления возникающих трудностей в совместной учебно-игровой деятельности с педагогом и сверстниками.

1.1. Цель и задачи.

Цель программы: создание условий, способствующих интенсивному развитию познавательных возможностей и коммуникативных способностей первоклассников, сплочению и развитию детского сообщества, в раскрытии детьми своих возможностей и способностей.

Задачи:

1. формировать психологический потенциал, обеспечивающий успешное продвижение ребенка в учебной деятельности: произвольность, овладение новой социальной ролью ученика, элементы внутреннего плана действия, адекватную самооценку, навыки регуляции поведения и самоконтроля;
2. развивать мелкую моторику средствами продуктивной деятельности;
3. формировать адекватное овладение социальной ролью ученика через организацию учебно-игровой деятельности;
4. осуществлять на занятиях индивидуальный личностно-ориентированный подход к ребенку с целью создания благоприятных условий адаптации;
5. развивать у детей коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами.
6. через игровые роли и сказочные образы осознать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления дать ученикам возможность поверить в свои силы.

1.2. Принципы.

Занятия входят в систему сопровождения адаптации первоклассников к школе, поэтому в ходе их проведения проходят консультации с учителем на протяжении всего учебного года, встречи с родителями детей индивидуально и на родительских собраниях.

Часть занятий носит двойственный характер: они содержат не только развивающие, коррекционные упражнения, но и диагностические задания. При проведении занятий опираюсь на следующие **принципы:**

1. Принцип диалогического общения.
2. Аксиологический принцип.
3. Принцип идентификации (персонификации).

1.3. Формы и режим занятий.

Программа рассчитана на 34 часа, на работу в группе из 10–14 человек. Продолжительность занятия 30–40 минут. Оптимальная периодичность встреч - 1 раза в неделю.

Для занятий каждый ребенок должен иметь тетрадь в клетку, альбом, цветные карандаши, цветную бумагу, пластилин.

Важно создать доброжелательную обстановку в классе, чтобы каждый чувствовал себя уверенно и не боялся сделать ошибку.

Занятия строятся в доступной и интересной форме. Используются методы: техники и приемы саморегуляции, рисуночные методы, метод направленного воображения, игры, творческая работа (лепка, аппликация).

2. Ожидаемые результаты:

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

По результатам занятий дети должны:

- преодолеть трудности в умении принимать учебную задачу, поставленную взрослым, и действовать согласно заданному алгоритму;
- выполнять действия по образцу;
- будет наблюдаться динамика психических процессов: внимания, памяти, мышления, будут преодолены трудности в общении, дети овладеют новой социальной ролью ученика.

3. 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название занятий	Содержание	Цель
1. МЫ ЗНАКОМИМСЯ	1. Игра «Имена». 2. Игра «Дружба начинается с улыбки».	Цель: Установление добрых отношений в классе.

	3. Игра «Запомни и найди». 4. Игра «Минутка». 5. «Животные». 6. Игра «Зеркала». 7. Игра «Я начну, а ты продолжай». Рефлексия «Лесенка роста»	
2. МЫ ОБЩАЕМСЯ	1. Игра «Здравствуй, а я тебя помню». 2. Игра «Назови соседа справа». 3. «Прямой и обратный счет». 4. «Кто летает?» 5. «Художник». 6. «Придумай загадку». 7. «Рисунок имени». 8. «Мне в тебе нравится..., мне в себе нравится...». 9. Игра «Веселые ладошки». Рефлексия «Лесенка роста»	Цель: Сплочение и развитие детского сообщества.
3. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Школа – что это такое?» Сказка «Создание "Лесной школы"»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
4. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Кто такой учитель?» Сказка «Букет для учителя»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
5. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Кто такой школьник?»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
6. РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ	1. а) Игра «Здравствуй, друг». б) Игра «Кошка — собака». 2. Данилов И. В. № 1 (см.: Данилов И. В., 2001). 3. 3.а) Матыцин В. П. «Больше-меньше» (круг) (см.: Матыцин В. П., 1993). б) «Четыре стихии». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: Способствовать развитию познавательных процессов.
7. РАЗВИВАЕМ ПАМЯТЬ	1. а) Игра «Ласковое имя». б) Игра «Нарисуй и запомни». 2. Данилов И. В. №2. 3. Игра «Геометрические фигуры». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: Способствовать развитию познавательных процессов.
8. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Школа – это не страшно» Сказка «Смешные страхи»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
9. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Школьный распорядок»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
10. ТРЕНИРУЕМ РУКУ	«Кто лучше нарисует». Данилов И. В. № 3. а) Матыцин В. П. «Больше – меньше» (треугольник). б) Упражнение на развитие познавательных процессов «Ленивые восьмёрки». в) Аппликации. Рефлексия «Лесенка роста».	Цель: Развитие мелкой моторики
11. РАЗВИВАЕМ МЫШЛЕНИЕ И РЕЧЬ	1. а) Игра «Найди себе пару». б) Игра «Назови одним словом». 2. Данилов И. В. №4. 3. а) «На одну букву». б) «Что может...».	Цель занятия: Развитие речевого мышления

	в) Оригами «Парус и рыбка» Рефлексия «Лесенка роста».	
ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Школьные правила»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Школьные правила» Сказка «Школьные правила»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни.
14. РАЗВИВАЕМ ВООБРАЖЕНИЕ	1. а) Игра «Цветы и бабочки» (Рудякова О. Н.). б) Игра «Движение по кругу». 2. Данилов И. В. № 5. 3. Матыцин В. П. (квадрат). 4. а) Игра «Кошечка – собачка». б) «Что было бы, если...» 5. а) «Лесенка роста». б) Игра «Фотография».	Цель занятия: Развитие совместной деятельности, воображения, творчества, навыков рисования (тонкая моторика)
15. ПАЛЬЧИКИ-ХУДОЖНИКИ	«Неправильный рисунок». Данилов И. В. №6. а) Игра «Рисуем вместе». б) «Ладонь, полная солнца». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: развитие совместной деятельности, воображения, творчества, навыков рисования (тонкая моторика)
16. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	Сказка «Звездная страна»	Цель: Сплочение и хорошее взаимоотношение в классе
17. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Зачем нам Знание?» сказки «Как Вася поссорился с Творческим Мышлением» и	Цель: Побудить детей к размышлению о том, что мешает учиться лучше и что может помочь.
18. РАЗВИВАЕМ ВОСПРИЯТИЕ	1. «Испорченный телефон». 2. Данилов И. В. №7. 3. Матыцин В. П. (круг). 4. Игра «На что похоже?». 5. а) «Лесенка роста». б) Игра «Объятия».	Цель занятия: развитие совместной деятельности, воображения, творчества, навыков рисования (тонкая моторика)
19. МЫ ОРИЕНТИРУЕМСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ	1. 1. Упражнение «Перекрёстные движения из положения стоя». 2. Данилов И. В. №8,9. 3. а) Игра «Дорисуй букву». б) Оригами «Бабочка». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: развитие пространственного мышления
20. НАШИ ТРУДНОСТИ	1. «Школа». 2. Данилов И. В. № 10,11. 3. а) Упражнение «Нарисуй свой страх». б) Упражнение на снятие эмоционального напряжения. в) Игра «Уходи, злость, уходи». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель: снятие эмоционального напряжения.
21. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Наш класс».	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни
22. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Игры в школе» Сказка «Игры в школе»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни

23. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Отношение учеников к вещам» Сказка «Собирание портфеля»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни
24. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Отношение учеников к вещам» Сказка «Белочкин сон»	Цель: Содействие школьной адаптации учащихся к сфере школьной жизни
25. МЫ СКАЗОЧНИКИ	1. «Страшная сказка по кругу». 2. <i>Данилов И. В.</i> № 12,13. 3. а) «Мишкина помощь» (сказка-метафора О. В. Хухлаевой). б) «Закорючка». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель: Через сказочные образы осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления.
26. МЫ ТВОРЦЫ	1. «Как можно использовать предмет?» 2. <i>Данилов И. В.</i> № 14,15. 3. <i>Матыцин В. П.</i> (треугольник). 4. а) Игра «Дорисуй предмет». б) Аппликации. Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: развитие совместной деятельности, воображения, творчества, навыков рисования (тонкая моторика)
27. МЫ ЛЮБИМ СЕБЯ	1. а) Игра «Я люблю себя за...». б) Упражнение «Представь себе, у меня получилось...». 2. <i>Данилов И. В.</i> № 16,17. 3. а) Упражнение «Шапка для размышлений». б) «Портрет моего хорошего Я». в) Игра «Комплимент». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: Понять и принять себя «таким, какой Я есть».
28. МЫ ВСЕ УМЕЕМ. МЫ МОЛОДЦЫ!	1. а) «Каким я буду, когда вырасту». б) «Гу-гу». 2. <i>Данилов И. В.</i> № 18,19 (домашнее задание - № 20). 3. а) Упражнение «Я все могу!». б) «Сердце группы». Рефлексия «Лесенка роста».	Цель занятия: Понять и принять себя «таким, какой Я есть».
29. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	Сказка «Про гусеничку Дусю»)	Цель: Побудить детей к размышлению о том, что мешает учиться лучше и что может помочь.
30. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Храбрость» Сказка «Как лошадка Лу стала храброй»)	Цель: Профилактика немотивированных страхов, расширения эмоционального опыта в ситуациях межличностного взаимодействия.
31. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Дружба» «Сказка про обыкновенного мальчика, с которым произошла необыкновенная история»	Цель: Показать детям приемлемые способы разрядки накопившейся отрицательной энергии.
32. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Мальчишки и девчонки» Сказка «Серебряны и Серебрята»)	Цель: Развитие коммуникативных навыков детей в построении конструктивных взаимоотношений между мальчиками и девочками при понимании психосоциальных различий между полами.

33. ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ	«Трудолюбие» Сказка «Настенькино чудо»)	Цель: Развитие представления об отношении с природой и человеческом счастье.
34. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	Чему мы научились?	Цель: Подведение итогов занятий

Коррекционный курс «Общаемся, играя»

Пояснительная записка

1.1 Актуальность программы

Полноценное общение со сверстниками в младшем школьном возрасте имеет большое значение для психического и личностного развития ребенка.

В обществе сверстников наиболее эффективно развиваются механизмы межличностного восприятия и понимания (эмпатия, рефлексия, идентификация). Они лежат в основе формирования таких положительных личностных качеств, как сочувствие, стремление к оказанию помощи и дружеской поддержки, умение разделить радость, чувство справедливости, честность, порядочность, а также качества, обеспечивающие способность к самосознанию и самоориентированию.

Благоприятные отношения со сверстниками рожают у ребенка чувство общности с ними, привязанности к группе. Если же их нет, то возникают состояния напряженности и тревожности, приводящие к возникновению чувства неполноценности и подавленности, а иногда к агрессивности.

У детей с нарушением речи младшего школьного возраста нарушены межличностные отношения, что может привести к затруднению процесса межличностного взаимодействия детей и к созданию серьезных проблем на пути их развития.

Таким образом, дети с нарушением речинуждаются в комплексных развивающих программах, среди которых программы, направленные на развитие коммуникативной сферы и навыков межличностных взаимоотношений со сверстниками.

Актуальность программы определяется необходимостью коррекции межличностных отношений детей с нарушением речи средствами игровой деятельности, как наиболее предпочитаемой для общения и регуляции взаимодействий.

Игра в практике детской психотерапии впервые была использована З.Фрейдом (1913) как вспомогательный метод. Игра ребенка являлась спонтанной. Применение игры как терапевтического средства отечественными психологами основывается на теории игры Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина.

Игровая психотерапия выполняет три функции: диагностическую, терапевтическую и обучающую.

Терапевтические игры ставят своей целью устранение аффективных препятствий в межличностных отношениях, а обучающие – достижение более адекватной адаптации и социализации детей.

В программе используется игротерапия в форме терапии отношений, где игра выступает своеобразной сферой, в которой происходит налаживание отношений ребенка с окружающим миром и людьми.

В практику игротерапии предлагается включать и другие формы психотерапии: арттерапию (искусство), составление рассказов, психогимнастику, элементы психодрамы, телесную терапию, сказкотерапию и др.

Различают две формы игротерапии: индивидуальную и групповую. В программе используется групповая игротерапия для обучения детей отношениям друг с другом, а также в качестве коррекции при нарушениях общения.

Данная программа носит коррекционно-развивающий характер.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: коррекция межличностных взаимоотношений со сверстниками детей с нарушением речи младшего школьного возраста.

Задачи программы:

1. Развивать у детей интерес к совместным со сверстниками играм и занятиям
2. Развивать коммуникативную и экспрессивную функцию речи, способность к общению со сверстниками.
3. Повышать социометрический статус отверженных и изолированных детей.
4. Развивать высшие чувства – сострадание, сочувствие, воспитывать желание помочь, поддержать, порадоваться за другого.
5. Развивать сплоченность детского коллектива.

1.3 Принципы и требования программы

Занятия более эффективны при соблюдении следующих **принципов** при их проведении:

1. **доверие и сотрудничество:** такие отношения позволяют эффективно влиять на повышение уровня межличностного взаимодействия;
2. **активность и самостоятельность:** участники вовлекаются в специально разработанные действия. Многие оценки и суждения должны исходить, по возможности, не от педагога, а от самих детей;
3. **исследовательская творческая позиция:** в ходе занятий учащиеся осознают, открывают идеи, закономерности, уже известные в психологии, а также свои личные ресурсы, возможности и особенности;
4. **диалогичность:** общающиеся воспринимаются как равные собеседники с правом на собственную позицию, на свою систему ценностей. Это такое общение, при котором учитываются интересы других участников, их чувства, эмоции, переживания.

Ведущей формой коррекции является игротерапия, с обязательным соблюдением основных **требований** в процессе работы:

1. нельзя ни торопить, ни замедлять игровой процесс;
2. взрослый вводит лишь те ограничения, которые связывают то, что происходит во время игры с реальной жизнью;
3. выбор игровых тем отражает значимость их для педагога и интерес к ним ребенка;
4. в любой игре ребенку предлагается возможность импровизации;
5. игра не комментируется взрослым.

1.4 Этапы программы

Программа состоит из диагностического, коррекционного и контрольного этапов.

Диагностический этап представляет собой предварительное тестирование детей с нарушением речи.

Коррекционный (формирующий) этап проходит в форме игровой терапии. В курсе игротерапии выделяются три блока. В первом блоке (3 занятия) происходит объединение участников в группы. Во втором блоке (17 занятий) с помощью использования сюжетно-ролевых, дидактических игр, игр-драматизаций, бесед, изобразительной деятельности происходит знакомство детей с оптимальными формами общения, с возможностями предотвращения конфликтов. В третьем блоке (14 занятия) происходит объединение детей в совместные развлечения, игры.

Контрольный этап состоит из заключительного тестирования детей.

1.5 Формы и режим занятий

Основные формы игровых занятий с детьми:

- развивающие игры;
- игры на интенсивное физическое взаимодействие;
- работа в парах;
- игры - беседы;
- упражнения - этюды.

Программа состоит из 34 занятий. Длительность игрового занятия составляет 30-35 минут. Смена видов коррекционной работы позволяет избежать переутомления детей. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Оптимальный размер детской группы 6-10 человек.

1.6 Структура игрового занятия

Структура игрового занятия включает:

I. Вводную или разминочную часть (5 минут).

Цель: создать положительный эмоциональный фон и работоспособность, организовать детей, настроить их на занятие, дать почувствовать каждому ребенку причастность к детскому коллективу.

II. Основную часть, раскрывающую тему занятия (20 минут).

Цель: развить коммуникативные способности детей.

III. Заключительную часть, подведение итогов (5 минут).

Цель: обучать детей навыкам саморасслабления, способствовать снятию психоэмоционального напряжения, развивать уверенность в себе, в своих силах, сплоченность группы.

1.7 Ожидаемые результаты

1. Развитие коммуникативных способностей, рост коммуникативной успешности детей.
2. Контактность ребенка, адаптивность в группе сверстников.
3. Соответствующее возрасту поведение в социальных контактах и деятельности.

Показатели результативности: рост интереса к другим детям, желания общаться, взаимодействовать; совершенствование конкретных навыков общения; рост позитивных социальных проявлений в контактах со сверстниками, снижение негативных эмоциональных реакций – тревоги, обиды, агрессивности в контактах, а также адаптированность ребенка в группе, наличие у него в группе взаимных симпатий с другими детьми, способность ребенка взаимодействовать с разными детьми в группе, способность сотрудничать и соперничать – соревноваться.

1.8 Формы контроля педагогического процесса

Для **отслеживания результативности** работы по программе предлагаем использовать следующие диагностические методы:

1. Метод шкальной оценки проявлений детей. Замеры проводятся на начало и конец занятий по программе по следующим шкалам:

- желание общаться со сверстниками;
- умение познакомиться, завязать отношения;
- умение играть вместе с другими детьми;
- умение поддерживать относительно длительные дружеские отношения;
- умение рассказать о себе и событиях своей жизни;
- умение выступать, что-то делать публично;
- агрессивность ребенка в контактах со сверстниками;
- обидчивость ребенка в контактах со сверстниками;
- тревожность ребенка;
- проявление сочувствия, помощи, поддержки другим;

2. Социометрия – игра «Тайная почта»

3. Наблюдение ведущего в процессе занятий.

2. Содержание программы

№ занятия	Тема	Цель и задачи	Игры и упражнения	Оборудование
1	«Здравствуйте, это я!»	Развитие коммуникативных способностей, самосознания; идентификация себя со своим именем; раскрепощение участников, объединение их в группу; развитие у детей интереса друг к другу	«Общий круг» «Переходы» «Сладкая игра» «Заводила» «Мишка, проснись» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, маленькие конфетки, аудиозапись детской ритмичной музыки, ковер, стул или кресло, повязка на глаза
2	«Я и мое имя»	Развитие коммуникативных способностей, самосознания; идентификация себя со своим именем; раскрепощение участников, объединение их в группу; развитие у детей интереса друг к другу	«Мое имя» «Эхо» Рисование автопортрета «Жмурки» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, аудиозапись детской ритмичной музыки, столы и стулья, повязка на глаза
3	«Что я люблю»	Идентификация себя со своим именем; развитие навыков кооперации; раскрепощение участников, объединение их в группу; развитие у детей интереса друг к другу	«Что я люблю» «Покажи любимое занятие» «Кто что хочет» Рисование «Я люблю больше всего...» «Волны» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, листы бумаги формата А4, фломастеры, бумажные куклы и набор одежды к ним на каждого участника
4	«Общая история1»	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; овладение невербальными средствами общения; сплочение группы	«Сочиним историю» «Скажем слово вместе» «Камень, ножницы, бумага» «Передаем мяч» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, два стула, веревка, листы бумаги формата А4, фломастеры
5	«Общая история2»	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; овладение невербальными средствами общения; сплочение группы	«Сочиним историю» «Препятствие» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, два стула, веревка, листы бумаги формата А4, фломастеры
6	«Общая история – 3»	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; овладение невербальными средствами общения; сплочение группы	«Сочиним историю» «Рисуем по очереди» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Резиновый мяч, два стула, веревка, листы бумаги формата А4, фломастеры
7	«Общение без слов» - 1	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; развитие невербальных средств общения; сплочение группы; эмоциональное развитие	«Расскажи стихи без слов» «Отгадай то, что сказали» «Через стекло» «Сказочная шкатулка» «Подарок» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Игрушка Фея – кукла, наряженная в красивое платье, аудиозапись приятной музыки

8	«Общение без слов» - 2	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; развитие невербальных средств общения; сплочение группы; эмоциональное развитие	«Телефон» «Звери, птицы, небылицы» «В магазине игрушек» «Иностранцы» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Карточки с изображением различных предметов, аудиозапись приятной музыки
9	«Общение без слов» - 3	Развитие коммуникативных способностей, умения слушать; развитие невербальных средств общения; сплочение группы; эмоциональное развитие	«Телефон» «В магазине игрушек» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Карточки с изображением различных предметов, аудиозапись приятной музыки
10	«Общение без слов» - 4	Развитие навыков невербального общения	«Принц на цыпочках». Ритуал встречи. Игра «Зеркало». «Волшебный ящик». Игра «Проживающий и отъезжающий». Игра «Благодарность без слов». Релаксационное упражнение «Море». Рефлексия «Солнечные лучики».	
11	«Мое настроение»	Развитие у детей интереса друг к другу, рефлексии, формирование адекватного позитивного образа-Я	«О хорошем расскажи» «Цвет моего настроения» «Чего я хочу?» «В кого я превращусь» «Любимое-нелюбимое» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Аудиозапись приятной музыки, мяч, цветные колечки от кольцаброса, сюжетная картина
12	«Что делать, когда трудно» - 1	Развитие у детей интереса друг к другу, рефлексии, формирование адекватного позитивного образа-Я, повышение гибкости поведения, креативности в контакте	«Как высоко я прыгну?» «С какого расстояния я собью кегли?» «Какое задание я выполню?» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Аудиозапись приятной музыки, резиновый мяч, кегли, флажки из цветной бумаги
13	«Что делать, когда трудно» - 2	Развитие у детей интереса друг к другу, рефлексии, формирование адекватного позитивного образа-Я, повышение гибкости поведения, креативности в контакте	«Наимудрейший», решение проблемных ситуаций Рефлексия. «Солнечные лучики».	карточки с описаниями «трудных ситуаций»
14	«Что делать, когда трудно» - 3	Развитие у детей интереса друг к другу, рефлексии, формирование адекватного позитивного образа-Я, повышение гибкости поведения, креативности в контакте	«Наимудрейший», решение вербально-логических задач Рефлексия. «Солнечные лучики».	бланки с заданиями различной сложности

15	«Путешествие на корабле»	Развитие коммуникативных способностей, развитие у детей интереса друг к другу, сплоченности группы; формирование и закрепление навыков взаимодействия в контакте	Коллективное рисование «Клубочек» «Магазин игрушек» «Клеевой дождик» «Похвалилки, или Мне нравится в тебе...» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Большой лист ватмана, фломастеры, клубок тесьмы или шерстяных ниток, резиновые игрушки, мягкий мяч, аудиозапись приятной музыки
16	«Путешествие на корабле» - 2	Развитие сплоченности группы, способности расслабляться, чувства эмпатии; повышение социометрического статуса отверженных и изолированных детей	«Клеевой дождик» Коллективное рисование «Любимое блюдо» «Найди друга» «Я хороший, потому что...» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Мягкий мяч, фонарик, большой лист ватмана, фломастеры, повязка на глаза, аудиозапись приятной музыки
17	«Путешествие на корабле» - 3	Развитие коммуникативных способностей, развитие сплоченности группы, принятия других, развитие способности понимать и выражать эмоции	«Театр» «Сколько прикоснулось» «Мартышка и зеркало» «Мигалки» «Стоп, хлоп, раз» «Чай, чай, выручай» «Я желаю тебе...» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Мяч, стулья, обруч, аудиозапись приятной музыки
18	«Гости»	Способствовать развитию у детей интереса друг к другу, формированию и закреплению навыков взаимодействия в контакте, развитию рефлексии, десенсибилизации страхов	«Как вы договоритесь?» «Собери свои картинки» «Бабочка» «Можно войти? Или Гости» Магазин «Попроси» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Набор картинок из классификации, обручи
19	«Телепаты»	Способствовать развитию у детей интереса друг к другу, формированию и закреплению навыков взаимодействия в контакте, развитию рефлексии	«Почему он так поступил?» «Что у меня на спине?» «Телепаты» «Кто потерялся?» «Говорю «да», говорю «нет»» «Компьютер и художник» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Карточки с изображением разных геометрических форм, игрушки, кружочки из картона двух цветов, листы бумаги формата А4, фломастеры
20	«День рождения»	Способствовать развитию у детей интереса друг к другу, формированию и закреплению навыков взаимодействия в контакте, развитию рефлексии	«Рисуем группой» («Календарь наших дней рождений») «Каравай» «День рождения» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Мягкий мяч, бумага (2 склеенных ватмана), гуашь, кисти, вода в небольших емкостях, тряпки, игрушки
21	«Под обстрелом»	Способствовать формированию и закреплению навыков взаимодействия в контакте, десенсибилизации страхов	«Разведчики» или «Под обстрелом» «Скульптор» «Скачки» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Стулья, мешочки с песком, скакалки или веревочки
22	«Поединок»	Способствовать развитию креативности и рефлексии в контакте, десенсибилизации страхов	«Пройди по мосту, или Поединок» «Веревочка» «Дорисуй» «Получи рукавичку» «Рисуем вдвоем» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Бланки с заданиями различной сложности, веревочка, подушки, стулья, листы бумаги формата А4, карандаши или фломастеры

23	«Тайная почта»	Развитие у детей интереса друг к другу, формирование и закрепление навыков взаимодействия в контакте	«Почта» «Тайная почта» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Подписанные конверты из бумаги разного цвета, наборы сердечек из цветной бумаги, фломастеры
24	«Тайная почта» - 2	Развитие у детей интереса друг к другу, формирование и закрепление навыков взаимодействия в контакте, креативности в контакте	«Зоопарк» «Робот» «Пожелания друзьям» «Письма от друзей» Рефлексия. «Солнечные лучики».	Игрушки, мягкий мяч
25	Играем вместе –1	Снижение психо-эмоционального напряжения участников занятия, создание доверительной атмосферы. Сплочение группы.	«Аплодисменты по кругу». Ритуал встречи. Игра «Печатная машинка». «Жучок». Игра «Коллективная сказка». Релаксационное упражнение «Вверх по радуге». Рефлексия «Солнечные лучики».	Игрушки, мягкий мяч
26	Играем вместе - 2	Снижение психо-эмоционального напряжения участников занятия, создание доверительной атмосферы. Повышение групповой сплоченности..	«Паровозик». Ритуал встречи. Игра «Передай по кругу». Игра «Все вместе». Коллаж «Наша дружная группа» Релаксационное упражнение «Источник». Рефлексия. «Солнечные лучики».	Стулья, бумага, фломастеры, старые журналы, цветная бумага, ножницы
27	Доверие	Развитие чувства доверия к партнеру, эмпатии	«Упражнение на дыхание». Ритуал встречи. Игра «Корабль среди скал». «Говорящие вещи». Игра «Телеграмма». Релаксационное упражнение «Посылай хорошие чувства». Рефлексия. «Солнечные лучики».	Музыка, стулья, мяч
28	Решаем конфликты	Коррекция взаимно отрицательных и амбивалентных отношений.	«Передача движений по кругу». Ритуал встречи. Проигрывание реальных, психологически сложных или конфликтных отношений. Релаксационное упражнение «Внутренний свет» Рефлексия занятия. «Солнечные лучики».	Музыка, стулья, мяч
29	Кто я?	Предоставление возможности создать новые варианты взаимоотношений	Психогимнастика. «Передай маску» Ритуал встречи. Игра «Болото» Разыгрывание условных и реальных историй, отражающих разные модели отношений ребенка со сверстниками и взрослыми. Проигрывание историй из жизни детей, отражающих их взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (автор истории объясняет	Предметы для имитации болота

			<p>всем остальным, как нужно себя вести в этой ситуации). Релаксационное упражнение «Небо». Рефлексия занятия. «Солнечные лучики».</p>	
30	Кто я? -1	Развитие самосознания, адекватной самооценки.	<p>Ритуал встречи. Игра «Два друга» Этюд «Так будет справедливо». «Кто я?». «Какой Я?» .Релаксационное упражнение «Цветок». Рефлексия. Ритуал прощания. «Солнечные лучики».</p>	Музыка, стулья, мяч
31	Живем по правилам	Коррекция стереотипов поведения	<p>«Стража». Ритуал встречи. Игра «Сядь на стул». «Защити товарища». Игра «Путанка». Релаксационное упражнение «Вверх по радуге». Рефлексия. «Солнечные лучики».</p>	Музыка, стулья, мяч
32	Живем по правилам -1	Приобретение умения выходить из конфликтных ситуаций.	<p>«Вампир» Ритуал встречи. "Что такое конфликт" Упражнение «Конфликт». «Выход из конфликта». Конфликтные ситуации. Релаксационное упражнение. «Я уникальный!» Рефлексия «Солнечные лучики».</p>	Музыка, стулья, мяч
33	Живем по правилам -2	Повышение уровня коммуникативной компетентности детей.	<p>Психогимнастика. «Благодарность без слов». Ритуал встречи. Упражнение «Испорченный телефон» Упражнение «Городок» Релаксационное упражнение «Источник». Рефлексия. «Солнечные лучики».</p>	Карандаши, бумага
34	Подводим итоги	Закрепление полученных знаний.	<p>Упражнение а развитие внимания к окружающим в совместной деятельности. Ритуал встречи. «Пожалей другого». «Необитаемый остров». Групповой рисунок «Наша группа». Релаксационное упражнение «Путешествие в волшебный лес». Рефлексия «Солнечные лучики».</p>	Карандаши, бумага

Коррекционный курс «Формирование адекватного взаимодействия»

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Формирование адекватного взаимодействия» составлена на основе коррекционно-развивающей авторской программы «Мы вместе» педагога-психолога Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Центр детского творчества «Россияне» Чирковой Галины Владимировны, коррекционно-развивающей авторской программы «Увлекательная школа»

Звегинцевой Юлии Валериевны, директора ГБУ ОО КРЦ ППМСС, Сеит-Арифова Суваде Абдумаликовны, педагога-психолога ГБУ ОО КРЦ ППМСС.

Программа направлена на повышение сплочённости группы через снятие барьеров межличностного взаимодействия у младших школьников. Данная программа может использоваться как для коррекции межличностных отношений в группе, так и для развития детской сплоченности, т.е. нести не только коррекционные функции, но и развивающие.

Следует помнить о том, что развитие личности неразрывно связано с коллективом, в котором она взаимодействует. Личность зависит от структуры сложившихся в группе деловых и межличностных отношений. В любом коллективе может возникать вопрос, связанный с групповой сплоченностью. Сплоченный коллектив является залогом успеха любого мероприятия. Отсутствие взаимной поддержки, неумение взаимодействовать, работать в команде может привести к провалу совместного выступления. Программа «Мы вместе» была разработана для вокального ансамбля «Непоседы» по причине отсутствия сплочённости, трудностей общения в коллективе, наличия непопулярных детей. В данной группе обучающиеся с трудом контактировали между собой, часто ссорились, что негативно сказывалось на качестве совместных концертных выступлений. Детям была необходима помощь в достижении взаимопонимания.

Актуальность предлагаемой программы, таким образом, заключается в том, что создаются все необходимые условия для:

- совершенствования навыков общения;
 - повышение уверенности в себе;
 - снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия;
- получение большего объёма информации о положительных коммуникативных и личностных качествах друг друга, используются упражнения, побуждающие обращать внимание на положительные качества непопулярных детей, что в свою очередь влияет на повышение сплочённости группы.

Цель программы: повышение сплочённости группы через снятие барьеров межличностного взаимодействия.

Задачи:

1. **Обучающая:** формировать умение работать в команде;
2. **Развивающая:** формировать благоприятный психологический климат, развивать у детей доброжелательность, взаимопомощь, доверие по отношению друг к другу.
3. **Воспитательная:** совершенствовать навыки общения, создавать условия для снятия напряжения в процессе межличностного взаимодействия

Этапы реализации программы

Данная программа рассчитана на 2 года обучения, включает в себя два цикла тренингов.

I цикл занятий рассчитан на 1 год обучения, включает в себя 9 встреч, каждая из которых решает свои задачи. Данный цикл является начальным в реализации цели и задач данной программы. Включает в себя упражнения на знакомство и осознание общности, развитие знаний о положительных и отрицательных качествах характера человека, АРТ - терапевтические упражнения на снятие напряжения и командное взаимодействие.

II цикл занятий реализуется на 2-ом году обучения, включает в себя 9 встреч. Этот цикл осуществляет более глубокую работу внутри коллектива. Упражнения на вступление в контакт, тактильное взаимодействие, самопознание, определение своих личностных особенностей, углубление процессов самораскрытия, определение своих личностных особенностей, работу в парах и группах, определение степени сплоченности / разобщенности коллектива.

Условия реализации программы

- Возраст обучающихся 8-1
- 1 лет.
- Наполняемость групп (9-12 человек).
- Индивидуальный подход.
- Каждый цикл начинается и заканчивается диагностикой определения степени сплоченности / разобщенности коллектива.

Режим организации тренингов

- Время одной встречи ориентировочно - 30 минут.
- Количество участников в группе - 10-15 человек
- Периодичность встреч - ежемесячно

Формы проведения тренингов

Игровая: обучающие игры, словесные игры, коммуникативные игры.

Словесная: беседа, работа с текстом терапевтической сказки, тематические занятия. Практическая:

использование методов АРТ-терапии (рисование, мандалы, пластилинотерапия, коллаж и т.д.), дидактические и тематические задания и упражнения, тесты, самостоятельная работа.

Способы отслеживания результатов

Для решения поставленной цели и задач планируется проведение количественного анализа результатов исследований по следующим методикам:

- Методика на определение индекса групповой сплоченности «Психометрический тест К.Э. Сишора».
- Диагностика развития коммуникативных УУД у учащихся группы Методика «Ковёр» (Овчарова Р.)

В начале и конце программы проводятся диагностические исследования.

Ожидаемые результаты

В завершении реализации программы ожидается получить следующие результаты: повышение индекса групповой сплочённости, положительная динамика межличностных отношений в группе.

Учебно-тематический план программы

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия	Содержание
1.	Знакомство- 1	Ознакомление с правилами работы группы	Упражнения на знакомство и осознание общности
2.	Знакомство- 2	Ознакомление с правилами работы группы	Упражнения на знакомство и осознание общности
3.	Познание друг друга	Формирование первичных навыков самоанализа	Упражнения на самопознание, формирование первичных навыков самоанализа
4.	Взаимодействие -1	Развитие знаний о положительных и отрицательных качествах характера человека.	Упражнения на самопознание, развитие знаний о положительных и отрицательных качествах характера человека
5.	Взаимодействие -2	Снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия	Упражнения на снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия
6.	Взаимодействие и снятие эмоционального напряжения	Обучение приемам снятия напряжения	Упражнения на снятие напряжения с элементами Арт-терапии
7.	Активизация общения-1	Развитие и углубление дружеских отношений в группе	Упражнения на развитие и углубление дружеских отношений в группе с помощью побуждения проявлять реальный активный интерес к жизни и делам своих друзей.
8.	Активизация общения-2	Развитие и углубление дружеских отношений в группе	Упражнения на развитие реального активного интереса к жизни и делам своих друзей
9.	Я чувствую	Активизация эмоционального развития	Упражнения на активизацию эмоционального развития
10.	Я слышу	Тренировка искусства слушания	Упражнения на тренировку искусства слушания: проверить своё умение слушать и слышать, и передавать информацию.
11.	Я ощущаю	Формирование навыков общения	Упражнения на вербальное и невербальное общение
12.	Повышение сплоченности группы -1	Совершенствование навыков общения	Упражнения на снятие напряжения посредством группового взаимодействия.
13.	Повышение сплоченности группы -2	Совершенствование навыков общения	Упражнения на повышение уверенности в себе.

14.	Повышение сплоченности группы -3	Совершенствование навыков общения	Упражнения на снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия.
15.	Повышение сплоченности группы -4	Совершенствование навыков общения	Упражнения на повышение сплоченности группы, снятие напряжения посредством группового взаимодействия.
16.	Снимаем напряжение	Снятие напряжения посредством группового взаимодействия	Упражнения на повышение сплоченности группы, снятие напряжения посредством группового взаимодействия.
17.	Дружба - 1	Определить содержание понятия дружба.	Упражнения на получение позитивных эмоций от общения с друзьями
18.	Дружба - 2	Определить содержание понятия дружба.	Упражнения на получение позитивных эмоций от общения с друзьями
19.	Дружба - 3	Определить содержание понятия дружба.	Упражнения на получение позитивных эмоций от общения с друзьями
20.	Дружба - 4	Определить содержание понятия дружба.	Упражнения на получение позитивных эмоций от общения с друзьями
21.	Мы теперь друзья.	Снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия, повышение сплоченности группы.	Упражнения на повышение сплоченности группы
22.	3. Общаемся, играя - 1	Активизация общения	Упражнения на взаимодействие в группе и получение позитивных эмоций от общения
23.	4. Общаемся, играя - 2	Активизация общения	Упражнения на взаимодействие в группе и получение позитивных эмоций от общения
24.	5. Общаемся, играя - 3	Активизация общения	Упражнения на взаимодействие в группе и получение позитивных эмоций от общения
25.	6. Общаемся, играя - 4	Активизация общения	Упражнения на взаимодействие в группе и получение позитивных эмоций от общения
26.	Открытый стиль общения -1	Создание приятной атмосферы общения	Упражнения на общение, смекалку, творчество
27.	Открытый стиль общения -2	Создание приятной атмосферы общения	Упражнения на общение, смекалку, творчество
28.	Открытый стиль общения -3	Создание приятной атмосферы общения	Упражнения на общение, смекалку, творчество
29.	Решаем конфликты -1	Решение конфликтных ситуаций	Упражнения на выявление стратегии поведения в конфликте, помогающие находить правильный выход из конфликтных ситуаций
30.	Решаем конфликты -2	Решение конфликтных ситуаций	Упражнения на выявление стратегии поведения в конфликте, помогающие находить правильный выход из конфликтных ситуаций
31.	Решаем конфликты -3	Решение конфликтных ситуаций	Упражнения на выявление

		ситуаций	стратегии поведения в конфликте, помогающие находить правильный выход из конфликтных ситуаций
32.	Мы команда - 1	Обучение командному взаимодействию	Упражнения на командное взаимодействие, создающие дружескую атмосферу в группе и содействующие сплочению коллектива.
33.	Мы команда - 2	Обучение командному взаимодействию	Упражнения, дающие возможность детям самостоятельно проанализировать состояние взаимоотношений в группе.
34.	Итоговое занятие.	Диагностика	Проведение итогового тестирования

Содержание программы

Занятие 1. Знакомство-1.

Цель: Ознакомление с правилами работы группы

Задачи: создание условий для более близкого знакомства участников группы друг с другом и психологом; создание доверительной атмосферы.

Упражнение знакомство «Имя и эпитет».

Один из участников представляется остальным и подбирает по отношению к себе какой-нибудь эпитет. Это прилагательное должно начинаться с той же буквы, что и имя, позитивным образом характеризовать человека и по возможности содержать преувеличение, например: «гениальный Гена», «магнетическая Маша». Второй выступающий сначала повторяет имя и эпитет предыдущего участника, затем добавляет свою комбинацию. Третий повторяет два варианта и потом представляется сам. Так проходит и дальше по кругу. Последнему участнику наиболее тяжело, однако он имеет больше шансов запомнить имена всех участников.

В конце игры предложите членам группы обменяться впечатлениями, ответив на вопросы: Какие эпитеты меня впечатлили? Какие имена мне было трудно запомнить? Кому я теперь испытываю интерес?

Упражнение «Тот кто...».

Группа рассаживается по кругу. Детям объясняется, что сейчас будет проводиться игра, с помощью которой они смогут лучше узнать друг друга. Называется личностное качество или описывается ситуация и участники, по отношению к которым справедливо высказывание, выполняют определенное действие. Они встают со стула, выполняют это действие и снова садятся на место. Например: «Тот, у кого есть брат, должен щелкнуть пальцами».

Темп игры должен возрастать.

Варианты высказываний:

1. Мякните те, кто любит слушать музыку.
2. Прокукарекайте те, кто хоть раз в жизни не слушался маму.
3. Пожмите соседу справа руку те, кто хоть раз в жизни дрался.
4. Потанцуйте те, кто умеет свистеть и т.д.
5. У кого голубые глаза - трижды подмигните.
6. У кого есть веснушки, пробегите по кругу.
7. Кто изредка мечтал стать невидимым, закройте лицо ладонками.
8. Тот, кто умеет играть на каком-нибудь музыкальном инструменте, пусть покажет, как это делается.
9. Кто находит, что игра длится достаточно долго, должен трижды хлопнуть ладонями по сиденью, скрестить руки на груди и громко крикнуть: «Хватит!».

Упражнение «Шаткий мостик».

Ход работы: Группа делится на две команды. Одна группа - туристы, а вторая шаткий мостик через пропасть. Члены группы «мостик» становятся в одну линию на определенном расстоянии, но близко друг от друга. Мостик ветхий, поэтому туристы проходят через мостик, плотно прижимаясь к «столбикам» мостика, огибая его. При этом ступни ног туристов должны ставиться за ступнями ног «столбиков мостика». «Столбики» могут шататься, изгибаться, создавать трудности туристам. После того, как группа туристов прошла мостик, команды меняются ролями. Далее снова первая команда становится группой туристов, теперь они уже должны обойти «столбики»,

стоящие к ним спиной или лицом.

Упражнение завершение «Доброе тепло».

Психолог. Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он - следующему, и так по кругу. Давайте попробуем. А теперь то- же самое, но с закрытыми глазами. Посмотрим, как группа дружно сработает.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: « Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие2. Знакомство-2.

Цель: Ознакомление с правилами работы группы

Задачи: создание условий для более близкого знакомства участников группы друг с другом и психологом; создание доверительной атмосферы.

Упражнение «Нарисуй своё имя».

Материалы: бумага, цветные карандаши.

Ход упражнения: взяв карандаши и бумагу, участники располагаются в любом удобном месте аудитории. На листе бумаги им предстоит нарисовать образ собственного имени в аллегорической форме так, как они себе его представляют. После того, как все закончили рисовать, каждый участник презентует свой рисунок.

Социометрическое исследование (Дж.Морено) направлена на изучение межличностных отношений в группе.

Методика на определение индекса групповой сплоченности «Психометрический тест К.Э. Сिशора».

Упражнение завершение «Доброе тепло».

Психолог. Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он - следующему, и так по кругу. Давайте попробуем. А теперь то- же самое, но с закрытыми глазами. Посмотрим, как группа дружно сработает.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: « Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 3. Познание друг друга

Цель: Формирование первичных навыков самоанализа

Задачи: создать условия для сплочения участников группы, организовать опыт группового взаимодействия, помочь узнать положительные коммуникативные и личностные качества друг друга, развить знания о положительных и отрицательных качествах характера человека, развивать интерес к себе, формировать первичные навыки самоанализа.

1. Разминка.

Упражнение «Рукопожатие».

Сначала по кругу каждый называет своё имя. Затем, пока ведущий считает до пяти, нужно успеть поздороваться друг с другом рукопожатием и назвать при этом имя своего партнёра по рукопожатию. **Упражнение «Змея».**

Дети становятся в разных местах комнаты. Ведущий начинает ходить и приговаривать: «Я змея, змея, змея, я ползу, ползу, ползу. Хочешь быть моим хвостом?» Если ребёнок соглашается, он должен проползти у ведущего между ног и стать сзади. Игра продолжается до тех пор, пока в «змею» не соберутся все желающие.

Упражнение «Ветер дует на...».

Ведущий начинает игру словами «Ветер дует на...» . Чтобы участники игры побольше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы» - после этих слов все светловолосые собираются рядом в одном месте. «Ветер дует на того, у кого есть.. .сестра», «кто любит сладкое» и так далее...

2. Основная часть.

Упражнение «Узнай качество».

Цель: развить знания о положительных и отрицательных качествах характера человека.

По описанию детям необходимо догадаться, какое **качество** характера человека загадал ведущий: «Человек,

умеющий жить мирно, дружно, без ссор». (Миролюбивый).
«Человек, умеющий сам выполнять свои обязанности» (Ответственный).
«Человек, любящий трудиться» (Трудолюбивый).
«Человек, который знает свои недостатки» (Самокритичный).
«Человек, всегда готовый помочь» (Отзывчивый).
«Человек, который заботится о других» (Добрый)

Для того чтобы дети точнее поняли значение этих слов, можно их попросить составить предложение с этими словами или по «отгадке» составить описание качества.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 4. Взаимодействие -1

Цель: Развитие знаний о положительных и отрицательных качествах характера человека.

Работа с текстом - сказка «Туча».

Цель: продолжать развивать знания о положительных и отрицательных качествах характера человека, обратить внимание на несоответствие внешнего облика и качеств.

Однажды белое, пушистое и нарядное облачко встретилось в голубом небе с другими облаками. -Здравствуй, дружок, - сказали они ему.

-Иди к нам, ты такое красивое. Облачко радостно подплыло к другим облакам, радуясь, что его так дружелюбно приняли.

-Давайте поиграем во что-нибудь, например, полетаем над землей и посмотрим, что делают люди, - предложило Облачко.

-О, мы с радостью полетим с тобой, ведь это так интересно! - воскликнули все разом.

-И я с вами! - вдруг раздался просящий голос.

-Ну вот еще! Ты нам все испортишь, ты такая серая и неуклюжая, люди испугаются тебя и убегут, - слышались со всех сторон голоса. Пока они это говорили, Облачко внимательно посмотрело в ту сторону, откуда только что раздался голос, и увидело пухлое серо-черное облако, которое еще больше хмурилось и темнело от насмешек своих собратьев. Облачку стало жалко его.

-Кто это? - спросило оно у своих новых друзей.

-Это Туча, пояснило самое красивое облако. - Ее никогда никуда не берут, потому, что она страшна и уродлива. А людям нравятся только белые облака.

-Давайте Давайте возьмем ее с собой, - предложило облачко, но его слова потонули в общем шуме. Облака подхватили Облачко и полетели. Пролетая мимо Тучи, Облачко вдруг услышало, как она грустно сказала: «Так всю жизнь, неужели я никогда не смогу быть полезной людям, не смогу стать такой же красивой, как мои братья?!». Облака плыли над городами, селами, реками, горами, морями, озерами.

-А хотите, я покажу вам ту страну, в которой я родилось? - спросило Облачко.

-Очень хотим! - слышалось со всех сторон.

-Тогда летим, - сказала Облачко. Вскоре они прилетели в края, где всегда жарко грело солнце, где сады были полны фруктов, а на полях колосилась рожь.

-Но что это?- Облачко тревожно посмотрело вниз и не поверило своим глазам. «Где зеленые луга, полноводные реки, спелые колосья ржи, где великолепные сады и леса? - тревожно спросило себя Облачко.

-И где все люди?».

-Вы побудьте здесь без меня, я скоро вернусь, - сказала Облачко. Оно низко спустилось над землей, и его взору предстала страшная картина: почти все засохло; река, которая когда-то была самой полноводной, стала похожа на жалкий ручеек.

-Мы умрем от голода и засухи! - слышались отовсюду тревожные и печальные голоса людей. Облачко стремглав взлетело вверх.

-Я должна помочь им, но я такое маленькое! - воскликнуло оно - Что же делать?

Никто не заметил, что Туча медленно летела вслед за облаками.

-Я помогу! - сказала она.

-Куда тебе! С твоим-то видом только помогать, вновь слышались со всех сторон насмешки.

Но Туча, не обращая внимания на насмешки, делала свое дело. Она спустилась ниже к земле. Раздался сильный удар грома и хлынул такой сильный дождь, какого здесь уже давно не видали. На глазах у всех природа стала оживать: реки наполнялись водой, леса, поля, сады набирали силу и свежесть. И вот выглянуло солнце, его лучи пробились сквозь Тучу, которая стала легкой и прозрачной. Вдруг все увидели радугу. «Радуга - это хорошая примета. Мы не умрем от голода и засухи», - слышались повсюду радостные голоса людей. Дождь кончился, и казалось, умытая земля благодарила Тучу, а ее собратья восхищались ею. Туча же, улыбаясь, медленно поднималась в самую высь неба, в страну ангелов, туда, где живут самые красивые и добрые облака. При обсуждении обращается внимание на несоответствие внешнего облика и качеств, как тучи, так и облаков.

Упражнение «Светофорики».

Цель: развивать интерес к себе, формировать первичные навыки самоанализа.

Ребятам раздаются зелено-красные «светофорики» - кружочки из ватмана, зеленые с одной стороны, красные с другой, диаметром примерно 4-5 сантиметров. Ведущий берет мешочки из предыдущего упражнения, затем достаёт и называет качества... Детям необходимо подумать, присутствует ли у них это качество, и ответить при помощи «светофорика». «Да» - зеленый цвет, «нет» - красный. (Ведущий тоже играет) Затем ведущий спрашивает, были ли ребята, у которых есть качества только из одного мешочка.

Вместе с детьми делаем вывод о том, что в каждом человеке, как правило, присутствуют и «темные» и «светлые» качества.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 5. Взаимодействие -2

Цель: Снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия

Игра «Четыре стихии»

Цель: развитие произвольного внимания; развитие зрительно-двигательной координации.

Инструкция

Педагог-психолог: «Если я бросаю мяч и называю стихию «земля», нужно, поймав мяч, ударить его об пол и вернуть мне, назвав животное, обитающее на земле, если я назову «воздух» - надо, поймав мяч, подбросить его вверх и назвать обитателя воздушного пространства, а затем вернуть мне, если скажу «вода» - надо провести мяч под ногой, называя обитателя водоемов, и вернуть его, а если к вам прилетит стихия «огонь» - надо, поймав мяч, повернуться вокруг своей оси и вернуть мяч».

Игра «Птица-не птица»

Цель: развитие произвольного внимания.

Процедура проведения: педагог-психолог читает стихотворения. Задача детей – внимательно слушать и, если прозвучит слово, обозначающее не птицу, подать сигнал: топать и хлопать.

Необходимо уточнять у детей, что именно здесь неправильно.

Предлагаемые шуточные стихотворения:

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Мухи и стрижи...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Аисты, вороны
Галки, макароны...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Чибисы чижи,
Сойки и ужи...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Чайки, пеликаны,
Майки и орланы.
Голуби, синицы,
Цапли, соловьи,
Окуни и воробьи.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Утки, гуси, совы,
Ласточки, коровы.

Игра «Дождик»

Цель: развитие групповой сплоченности, снятие нервно-психического напряжения.

Процедура проведения: дети сидят в кругу на стульях. Педагог-психолог: «Ребята, на улице пошел мелкий дождик», - и начинает постукивать одним пальцем правой руки по ладони. Дети повторяют.

«Дождик стал сильнее», - дети стучат двумя пальцами, потом – тремя, четырьмя. «Пошёл сильный дождь», - дети хлопают в ладоши.

«Загремел гром!» - дети стучат ногами.

«Гроза прошла, но дождь еще очень сильный», - дети хлопают в ладоши.

«Дождь постепенно стихает», - дети постукивают пальчиками по ладошкам.

«На улице – светло и сухо, можно идти гулять», - все дети двигаются по комнате под спокойную музыку.

Игра «По грибы»

Цель: обозначить своё настроение.

Если дети в группе еще не могут или стесняются выразить свое настроение словами, можно предложить использовать для этого мимику, позы, жесты. В игре «По грибы» нужно выбрать грибника, а остальным ученикам предложить изобразить любой гриб, но так, чтобы по его виду было понятно съедобный он или нет. Грибник, рассматривая замерших детей, должен их разделить на две группы. После этого можно предложить детям высказаться, почему они захотели изображать именно такой гриб.

Упражнение: «Моя проблема в общении»

Время: 15-20 мин. Все участники пишут на отдельных листах бумаги в краткой форме ответ на вопрос: «В чем заключается моя основная проблема в общении. Листки не подписываются. Листки сворачиваются и складываются в общую кучу. Затем каждый ученик произвольно берет любой листок, читает его и пытается найти прием, с помощью которого он смог бы выйти из данной проблемы. Группа слушает его предложение и оценивает, правильно ли понята соответствующая проблема и действительно ли предлагаемый прием способствует ее разрешению. Допускаются высказывания критикующие, уточняющие или расширяющие ответ.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 6. Взаимодействие и снятие эмоционального напряжения

Цель: Обучение приемам снятия напряжения

Упражнение «Пластилинотерапия». (20 минут)

Цель: научиться новому способу снятия напряжения, стресса, усталости; «выплеснуть» негативную энергию безопасным способом и преобразовать ее в позитивную; гармонизировать эмоциональное состояние; глубже понять себя; почувствовать прилив творческих сил.

Это мягкий и глубокий метод работы со своей личностью. Это для тех, кому надоели негативные эмоции, и кто хочет вернуть себе спокойствие и умиротворение.

Материалы: пластилин, ватман, фломастеры, соответствующая работе музыка и фантазия участников. Ход упражнения: Группа встает вокруг стола, им предлагаются ватман, пластилин и фломастеры. Даются инструкции, после чего участники приступают к выполнению задания.

Инструкции:

1. Заготовьте много шариков разных размеров из любого пластичного материала.

2. Вылепите своё эмоциональное состояние.

3. Мысленно «поговорите» с ним, высказав ему всё, что хотите.

4. Трансформируйте его (можно очень грубо) в то, что захотите.

5. Закрыв глаза, вылепите из этих шариков что угодно.

6. Сделайте групповую композицию на заданную тему за короткий установленный срок времени. Вопросы для обсуждения: легко ли было выполнять упражнение, с какими трудностями вы столкнулись при выполнении задания; возникали ли разногласия в ходе работы?

Упражнение «Хлопки»

Цель: Разрядка, концентрация внимания.

Участники стоят по кругу и передают друг другу хлопки. Каждый может изменить направление движения хлопков.

Упражнение «Волшебные очки».

Цель: учить детей видеть в людях хорошее, доброе.

Детям предлагается посмотреть друг на друга через волшебные очки, которые они создают с помощью пальцев, складывая их в круги перед глазами. Волшебство очков состоит в том, что они показывают только хорошие качества человека, на которого смотрят в эти очки. Каждый ребёнок выходит в центр, а все остальные смотрят на него в волшебные очки и называют всё хорошее, что в нём видят.

Упражнение «Ток».

Давайте в заключении нашего тренинга передавая мячик, скажем друг другу пожелания на день. Начну я: «Желаю тебе хорошего дня».

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 7. Активизация общения-1

Цели: Развитие и углубление дружеских отношений в группе Разминка.

Цель: активизация, сосредоточение и переключение внимания.

Упражнение «Повтори по кругу».

Ведущий передает движение участнику слева, другие участники начинают движение, когда до них дойдёт очередь по кругу. Затем ведущий меняет движение, участник слева передаёт его по кругу через других участников. Другие участники меняют движение только тогда, когда до них дойдёт очередь по кругу, до этого момента они делают предыдущее движение.

Упражнение «Роботы».

«Сядьте—встаньте». Участники превращаются в роботов, которые понимают и выполняют лишь две команды: «Сядьте!» и «Встаньте!». Ведущий командует, постепенно увеличивая темп, а потом вдруг произносит новую команду, например, «Попрыгайте!». Тех, кто не смог удержаться от выполнения этой команды, «отправляют в ремонт».

Упражнение Игра «Молекулы».

Члены группы - «атомы» - свободно двигаются по комнате под музыку. По сигналу ведущего (хлопок) Атомы объединяются в молекулы по 2 человека, затем по 3 и т.д. в конце упражнения объединяется вся группа.

1. Основная часть.

Упражнение «Идеальный человек».

Цель: совершенствование готовности экспериментировать с образом своего «Я»

Участникам предлагается составить коллективный портрет «идеального» человека, друга, того, с кем нам приятно общаться. Ведущий делит доску пополам и на одной ее части записывает список предложенных качеств идеального человека. Аналогично на второй половине записываются качества человека, с которым неприятно общаться, которые не должны быть присущи настоящему другу.

Далее учащимся предлагается оценить, какой из списков качеств они могли бы отнести к себе в большей степени.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 8. Активизация общения-2

Цель: Развитие и углубление дружеских отношений в группе

Упражнение «Опишите друг друга».

Цель: дать детям возможность проверить свою наблюдательность, обратить внимание на того, кого они обычно не замечают.

Двое учащихся (например, те, на кого нечасто обращают внимание) удаляются на время из поля зрения остальных. Оставшиеся должны как можно точнее описать их внешний вид (рост, одежду, цвет волос и глаз и т.д.). Все это записывается, а затем сравнивается с «оригиналом». Психологу важно следить, чтобы высказывания детей не были обидными для тех, кого описывают. Случалось, что дети почти ничего не могли вспомнить о своем товарище, настолько мало он их интересовал. Для ребенка такая «забывчивость» одноклассников может быть весьма оскорбительна. Избежать неловкости можно с помощью дополнительного упражнения.

Психолог говорит: «К сожалению, вы очень ненаблюдательны. Ответьте-ка, на сколько ступенек вы поднимаетесь по дороге в клуб, какого цвета стены в коридоре?» и т.д. Ответы следует записать на доске, а затем всем вместе отправиться проверить правильность сказанного.

Ребята отвечают на вопрос: из чего складывается первое впечатление о человеке? Можно составить вместе с учащимися на доске памятку со следующими рубриками: внешность (одежда, рост); голос; взгляд; поведение и поступки; общение (отношение окружающих к ребенку, его отношение к окружающим); ситуация знакомства (обстановка); речь (что и как говорится). Желательно каждую запись сопровождать примером.

Упражнение «Что я люблю, что не люблю»

Каждый должен решить, что он больше всего любит и что не любит, и записать на листочке. Затем все по очереди зачитывают, что написали. А остальные, если согласны с прочитанным, отмечают у себя на листочке каждое совпадение с ответами других. Когда все ребята озвучат свои ответы, каждый считает количество совпадений.

Вывод: «Вас так много, и вы все очень разные, но большинству из вас нравится и не нравится одно и то же, то есть вы похожи, у многих из вас общие интересы. А значит, вам будет легко понять друг друга».

Упражнение «Дорисуй полукруг»

На доске нарисован полукруг. Ребята должны представить, на что похож полукруг, и дорисовать его на своих листочках. Затем ведущий собирает все листочки, а в конце урока дети вместе рассматривают рисунки и сравнивают, что у кого получилось, выполнив перед этим упражнение «Что я люблю и что не люблю».

Упражнение «Инструкции».

Для игры нужно 5 добровольцев. Они выходят за дверь, остальные становятся наблюдателями. Задача добровольцев - правильно и максимально полно пересказать текст, озвученный им предыдущим участником. Делают они это по цепочке. Ведущий читает текст (один раз, без повторений) первому добровольцу (остальные ждут за дверью). Далее заходит второй доброволец, и первый рассказывает то, что услышал. Наблюдатели - слушают, фиксируют свои. И так далее до конца.

Вопросы для обсуждения. Какие вещи были сложнее для запоминания? Что помогло услышать собеседника? Помогал ли собеседник как-то, может жестами? Смотрели ли в глаза, когда говорили? Пример текста: Далеко-далеко, за 375 тысяч километров отсюда, в Розовой Стране, в Цветочном городе, на зеленой улице, в маленьком доме с голубыми окошками жил смешной человечек по имени Джек.

Обсуждение в общем кругу. Каждая команда рассказывает, что помогало или, наоборот, мешало выполнению задания. Далее ведущий предлагает применить полученный опыт из предыдущего упражнения в следующем задании.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 9. Я чувствую.

Цель: Активизация эмоционального развития

Упражнение «Подарок».

Дети вытягивают карточки с именами участников группы. Каждый должен придумать и написать, какое бы качество он подарил товарищу (чье имя ему досталось), чтобы тому было легче общаться с окружающими.

Упражнение «Цветок настроений».

Детям предлагается выбрать фломастер того цвета, который похож на их настроение или просто нравится. Ведущий сообщает, что они все вместе сейчас нарисуют очень необычный цветок - «цветок настроения», у которого лепестки будут разного цвета - похожи на разные настроения. Дети по очереди прикладывают руки, вокруг нарисованной заранее на листке середины цветка. Затем дети вместе рассматривают получившийся цветок и пытаются назвать лепестки - «настроения». Лепестки разного цвета украшают цветок.

Снятие нервно-психической напряженности

Упражнение «Самолет летит, самолет отдыхает»

Цель: управление состоянием мышечного напряжения и расслабления.

Процедура проведения: педагог-психолог предлагает ребятам полетать. Но сначала они должны превратиться в быстрые самолетики. Дети поднимают руки, как крылья, напрягают их (потому что нужны сильные крылья, чтобы самолетик летел). Стоя на месте, дети изображают самолетики (смысл упражнения в том, чтобы напрягать и расслаблять руки, жужжат «моторами», двигают «крыльями», затем опускают их расслабленными - самолетики прилетели, крылья устали и хотят отдохнуть).

Упражнение «Я могу».

Цель: способствовать углублению процессов самораскрытия, учить находить в себе главные индивидуальные особенности, определять свои личностные особенности. Ход упражнения: каждому ученику выдается лист бумаги. В центре листа в круге написано «Я могу!». Ученики должны нарисовать лучи солнца, вдоль которых записывают то, что они могут сделать для другого в своей группе. Затем все записи зачитываются участниками занятия. Подводя итоги работы, - подчеркиваем, что многие положительные качества учеников стали тем скрепляющим веществом, которое делает группу сплоченнее.

Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 10. Я слышу

Цель: Тренировка искусства слушания

Игра «Логические задачи»

Цель: формирование способности выведения умозаключений.

Процедура проведения: детям предлагается решить логические задачи.

Задачи

1. Миша и Витя поехали отдыхать: один в деревню, другой на море. Где был Миша, если Витя не был на море? (Правильный ответ: на море)
2. Если бы верблюд был ниже ежика, но выше слона, кто был бы выше всех? (ёжик)
3. Если бы собака была легче жука, но тяжелее бегемота, то кто был бы легче всех? (бегемот)
4. Четверо друзей проводили свободное время по-разному: один читал книгу, другой слушал музыку, двое смотрел телевизор. Как проводил свободное время Игорь, если Максим читал книгу, а Дима с Игорем и Леша с Димой проводили свободное время по-разному (слушал музыку)
5. Горели 12 свечей. Три погасло. Сколько свечей осталось? (осталось 3 погасших свечи – остальные сгорели)
6. По улице идут два сына и два отца. Сколько человек идет по улице? (три человека – дедушка, папа, сын)
7. В колесе 7 спиц. Сколько промежутков между спицами? (7 промежутков)
8. Меня зовут Дима, у моей сестры только один брат. Как зовут брата моей сестры? (Дима)
9. Что становится легче, когда увеличивается в размере? (воздушный шарик)
10. Двое мальчиков играли в шахматы два часа. Сколько играл каждый из них? (2 часа)

Игра «Подбери слово»

Цель: формирование выведения аналогий

Процедура проведения: детям предлагаются по две пары слов, одна пара – полная, а в другой недостает слова. Детям необходимо установить логическую связь между словами и в первой паре и по аналогии добавить недостающее слово во вторую.

Форма помощи: «Давайте подумаем, какая связь между двумя первыми словами».

Возможные сочетания пар слов (в скобках даны ответы):

Отец – сын, мать - (дочь).

Страницы – книга, ветки - ... (дерево).

Начало – конец, первый - ... (последний).

Автомобиль – бензин, троллейбус - ... (электричество).

Ложка – металл, тетрадь - ... (бумага).

Курица – зерно, корова – ... (трава).

Груша – фрукт, клен - ... (дерево).

Окружность – циркуль, квадрат - ... (линейка).

Гвоздь – молоток, шуруп - ... (отвертка).

Больница – врач, школа - ... (учитель).

Пол – ковер, стол - ... (скатерть).

Самолет – летчик, автомобиль - ... (водитель).

Стекло – стакан, бумага ... (книга).

Птица – дерево, крот - ... (земля).

Снег – зима, гроза - ... (лето).

Упражнение «Поиск общего».

Группа делится на «двойки», и два человека находят определенное количество общих признаков друг у друга, затем «двойки» объединяются в «четверки» с той же целью и т.д. Упражнение направлено на знакомство, внимание к личности другого человека и осознание проявлений своей личности. Ведущий по своему усмотрению может остановить процесс.

Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 11. Я ощущаю.

Цель: Формирование навыков общения

Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта.

«Дружба начинаешься с улыбки...».

Цель: повышение сплочённости группы.

Сидящие в кругу берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему, молча, самую добрую улыбку по очереди.

Упражнение «Пожелание».

Ход: взрослый бросает мяч ребенку и говорит ему доброе пожелание. Затем дети, продолжая игру, кидают друг другу мячик, и говорят свои добрые пожелания.

Педагог-психолог: - Какие вы все добрые ребята, сколько приятных слов вы сказали друг другу. Я вам хочу поаплодировать и предложить поиграть в игру «Аплодисменты по кругу»

Упражнение «Аплодисменты по кругу».

Ход игры: детям необходимо представить, что чувствует артист после концерта - стоя перед публикой и слушая гром аплодисментов. Дети сидят в кругу, психолог выбирает кого-нибудь из детей. Смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем вместе с этим ребенком они выбирают следующего, который также получает свою порцию аплодисментов и т. д. Каждый раз тот, кому аплодировали, выбирает следующего, игра продолжается до тех пор, пока последний участник игры не получил аплодисменты всей группы.

Педагог-психолог: - Ребята, позвольте мне, пожалуйста, по настоящему почувствовать себя артисткой и прочитать вам стихотворение!

1. Основная часть.

Упражнение «Рисуем вдвоём».

Цель: создание условий для развития навыков взаимодействия.

Дети объединяются в пары. Каждой паре выдаётся лист бумаги и два фломастера разного цвета. Ведущий ставит перед ними задачу: договориться и нарисовать на листе рисунок, рисовать они могут одновременно разными фломастерами. Затем каждая пара даёт своей картине название, рассказывает о ней, а также о том, что им помогло во время рисования.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 12. Повышение сплоченности группы -1

Цели: совершенствование навыков общения.

Упражнение «А я никогда».

Каждый произносит, что он никогда не делал. А тот, кто это делал, загибает палец на руке. Игра заканчивается, когда у кого-то из участников не останется свободных пальцев на обеих руках.

Упражнение «Угадай, кто это».

Цель: развивать внимание, наблюдательность.

Упражнение выполняется в парах. Один ребёнок (по договорённости) закрывает глаза, второй — меняется местом с ребёнком из другой пары. Первый на ощупь определяет, кто к нему подошёл, и называет его имя. Выигрывает тот, кто сможет с закрытыми глазами определить нового партнёра.

Упражнение «Удержи предмет».

Цель: развивать способность к согласованности действий с партнёром.

Дети разбиваются на пары. Пары соревнуются друг с другом. Педагог предлагает удержать листок бумаги лбами (надувной шар — животами) без помощи рук, передвигаясь по групповой комнате. Побеждает та пара, которая более длительное время удерживает предмет.

Упражнение «Подарок».

Дети вытягивают карточки с именами участников группы. Каждый должен придумать и написать, какое бы качество он подарил товарищу (чьё имя ему досталось), чтобы тому было легче общаться с окружающими. Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 13. Повышение сплоченности группы -2

Цели: совершенствование навыков общения. .

Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта.

«Дружба начинаешь с улыбки...».

Цель: повышение сплочённости группы.

Сидящие в кругу берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему, молча, самую добрую улыбку по очереди.

Упражнение «Паровоз».

Дети выстраиваются в шеренгу и превращаются в «вагончики». Все закрывают глаза, кроме «паровоза», который возит «вагончики» по всей комнате, а потом приезжает в какой-нибудь угол. Задача детей, не открывая глаз, угадать, где оказался поезд. Задача «паровоза» не уронить «вагоны», не стукнуть их об окружающие предметы. Затем проводится обсуждение, дети решают, кто был лучшим паровозом.

Упражнение «Кидай—говори».

Игра с мячом. Все встают в круг и перебрасывают мяч друг другу, задавая вопросы или отвечая на них. Можно давать детям определенное задание, например: «Говори наоборот» (дети должны называть слова-антонимы).

Упражнение «Велосипед».

Дети работают в парах. Лежа на спине, соединяют стопы и крутят педали по сигналу то быстро, то медленно. Задача — не разорвать контакт. Каждый ребенок должен поработать с каждым. После завершения упражнения следует обсудить ход работы.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 14. Повышение сплоченности группы -3

Цели: совершенствование навыков общения.

Упражнение «Как расположить к себе окружающих».

Ведущий напоминает ребятам о золотом правиле нравственности: «Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой». Далее можно привести примеры из жизни или литературы, когда определенное поведение героя вызывало соответствующее отношение к нему окружающих. На доске записываются те приемы, которые, по мнению ребят, помогают человеку наладить отношения с окружающими (улыбка, спокойный тон, вежливые слова, знаки внимания и заботы и т.д.).

Упражнение «Рисуем лицо».

Все участники пробуют нарисовать портрет любого, из сидящих рядом. Затем листочки пускают по кругу, каждый на обратной стороне пишет, кого он узнал в этом портрете. Когда листочки по кругу вернутся к автору, он считает количество правильно угадавших нарисованного человека. Побеждает самый хороший художник.

Упражнение «Слепой и поводырь».

Работа в парах. Ребенок должен провести партнера, у которого завязаны глаза, через полосу препятствий, но только с помощью словесных инструкций. Дети меняются ролями и партнерами, после окончания работы обсуждают, у кого получилось руководить лучше, а у кого — хуже.

Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 15. Повышение сплоченности группы -4

Цели: совершенствование навыков общения.

1.Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта.

Упражнение «Чудное приветствие».

Тренер говорит о существовании множества разных способов приветствия людьми друг друга, реально существующих в цивилизованном социуме и шуточных. Участникам тренинга предлагается встать и поздороваться друг с другом плечом, спиной, рукой, щекой, носом, выдумать свой собственный необыкновенный способ для сегодняшнего занятия и поздороваться им.

Рефлексия (все делятся своими впечатлениями)

Упражнение «Веселый счет».

Ход упражнения: Ведущий называет какое-либо число, не превышающее количество человек в группе. Названное количество участников встает. В выполнении упражнения необходимо добиться синхронности, участники не должны совещаться.

Психологический смысл упражнения: упражнение позволяет участникам почувствовать другого, понять его

мысли с целью более эффективного выполнения задания.

Упражнение «Клубок».

Участники встают в шеренгу и берут друг друга за руки, затем первый начинает закручиваться вокруг своей оси и тянет за собой остальных, пока не получится «спираль». В этом положении участники должны пройти некоторое расстояние. Можно предложить группе в конце своего движения осторожно присесть на корточки.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 16. Снимаем напряжение

Цель: Снятие напряжения посредством группового взаимодействия

Упражнение первое «Каракули».

Совершенно свободно, бессмысленно водя ручкой, карандашом или фломастером по листу бумаги, рисуем сложный клубок линий, пробуем «разглядеть» в «каляках-маляках» некий образ и осознанно развиваем его - используя определенные краски выделяем контуры, зарисовываем участки, пишем короткий комментарий или рассказ.

Упражнение с элементами АРТ-терапии «Рисуем деревья».

Цель: развитие фантазии воображения, творческих способностей; групповой сплоченности, развитие коммуникативных способностей.

Игра «Мяч в кругу».

Цель: повторить породы деревьев, снять торможение.

Дети, передовая мяч друг другу, называют разные породы деревьев.

Поиск образа посредством движений под музыку:

Дети вместе с педагогом встают в круг.

Предлагается закрыть глаза и постараться представить лес, в котором растут разные деревья. Представить себя в образе дерева. Это дерево может быть реальным растущим в наших лесах, а может это дерево житель южных лесов или сказочное, волшебное, придуманное вами.

Откройте глаза. Представьте, что вы маленькое деревце (присядьте) и вот прошел дождь, и вы стали расти (медленно вставайте, как бы растите вверх).

Подул ветер, и деревья качаются из стороны в сторону.

Оглянитесь вокруг. Вы не одиноки. Возьмитесь за руки. Хорошо, когда рядом есть друзья. Подарите друг другу улыбку.

Индивидуальная работа:

Педагог предлагает детям сесть за столы и продолжить работу:

На листе бумаги с помощью любых изобразительных средств нарисуйте представленные вами деревья. Затем педагог может предложить детям рассказать по очереди историю о своем дереве от первого лица. Детям можно задавать косвенные вопросы:

Где твоему дереву хотелось бы расти: на опушке или среди других деревьев?

Есть ли у него друзья или нет?

Боится ли чего-нибудь это дерево?

Это дерево счастливо или нет?

О чем мечтает это дерево?

Вырежьте свое дерево при помощи пальцев, оторвав по контуру дерева лишнюю часть рисунка. Коллективная работа:

Педагог обращает внимание детей на лист бумаги, на котором уже нарисован фон в виде неба и поляны: Представьте, что этот лист бумаги - поляна, на которой вырастут ваши деревья. Каждый в праве решать, где удобнее будет расти его дереву: среди других в лесу или в сторонке от всех на опушке леса. Выберите подходящее место и приклейте свое дерево.

Во время выбора места и заполнения пространства поляны психолог следит затем, чтобы дети договаривались, уступали, шли на компромисс. Только тогда, когда все дети остались довольны расположением деревьев, они приклеиваются.

Зарисуйте оставшееся пространство поляны. Пожеланию, заселите ваш лес: зверями, птицами, насекомыми. Дорисуйте другие растения, постройки, водоемы (реки, озера).

Упражнение «Дождь».

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Участники делятся на микрогруппы по 4 человека. Одному человеку завязываются глаза. Другие участники микрогруппы под музыку лёгкими прикосновениями имитирует капли начинающегося дождя. Капли падают чаще, дождь становится сильнее и превращается в ливень. Большие потоки стекают по спине. Затем потоки становятся все меньше, капли реже и совсем прекращаются. Затем участники микрогруппы меняются местами.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 17. Дружба - 1

Цели: Цель: определить содержание понятия дружба.

1.Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта. **Упражнение «Приветствие».**

Инструкция: пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и поприветствовать друг друга. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Привет!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Всем привет!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к

вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

Упражнение Игра «Есть контакт».

Ведущий просит всех расположиться большим полукругом. Затем он предлагает каждому по очереди выйти в центр и постараться любыми доступными ему средствами, кроме словесных, установить контакт с каждым участником.

Обсуждение: анализируются впечатления, возникшие в процессе игры, те средства установления контакта и те признаки, которые свидетельствуют о том, что контакт установлен.

Упражнение «Дотронься до...».

Цель: активизация внимания.

Все играющие насходятся по команде. Ведущий говорит: «Дотронься до того, у кого длинные волосы» или «Дотронься до того, кто самый маленький» и т.д. Все участники должны быстро сориентироваться, обнаружить у кого есть названный признак и нежно дотронуться.

2. Основная часть.

Упражнение . «Создание мандалы с помощью мозаики ».

Цель: снятие эмоционального напряжения; развитие креативности.

Эта техника рекомендуется для работы с детьми, которым трудно дается самовыражение с помощью художественного материала, которые предпочитают точность и лаконичность в работе, «экономны» в выражении чувств.

Мозаичные элементы можно изготовить самостоятельно (из картона, дерева) или купить в магазине подходящую плоскостную мозаику с различными геометрическими формами, различных цветов. Когда дети вырастают, часто остаются некомплекты детских мозаик, которые могут быть также использованы в данной работе.

Подобные мандалы легко разобрать и построить заново. Над мозаичными элементами как над художественным материалом ребенок обладает большим контролем, чем над текучими красками. Возможность контролировать процесс повысит у ребенка уверенность в себе и в своих силах.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 18. Дружба – 2.

Цель: определить содержание понятия дружба.

Упражнение «Куски пирога».

Цель: развитие невербальных навыков общения, групповой сплоченности; развитие толерантности по отношению к аутсайдерам в группе; развитие фантазии, воображения.

Материалы: большой лист бумаги в виде круга, который может быть разрезан на сектора по количеству рисующих, разнообразные художественные материалы: «волшебные краски», гуашь, пастель, акварель, карандаши.

Ход работы:

Каждому участнику процесса создания групповой мандалы выдается один сектор круга для дальнейшего создания на нем рисунка. Каждый рисует то, что хочет, не договариваясь с другими об общей теме. Из разрисованных секторов, если они были разрезаны, выкладывается круг и демонстрируется группе. Участники могут высказаться по поводу своих чувств и впечатлений, возникших в процессе работы.

Психотерапевтические возможности метода: сам символ круга, используемый в работе, играет объединяющую и поддерживающую роль для группы, а его деление на сектора обеспечивает незыблемость границ для тревожных, неуверенных в себе участников. Это позволяет ощутить безопасность при работе или выступает ограничителем пространства для слишком активных ребят, стремящихся постоянно нарушать личностное пространство других. О сплоченности и слаженности группы можно будет судить по таким параметрам, как похожий выбор колористики отдельных секторов, схожесть в теме нарисованного, гармоничный подбор в раскладе секторов круга. Не вписывающиеся в общую гармонию сектора круга могут свидетельствовать о противопоставлении их авторами себя группе, об ощущении себя аутсайдерами в группе, а тематика рисунков и комментарии их авторов подскажут причины сложившейся ситуации и, возможно, пути выхода из нее.

Упражнение «Дождь».

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Участники делятся на микрогруппы по 4 человека. Одному человеку завязываются глаза. Другие участники микрогруппы под музыку лёгкими прикосновениями имитирует капли начинающегося дождя. Капли падают чаще, дождь становится сильнее и превращается в ливень. Большие потоки стекают по спине. Затем потоки становятся все меньше, капли реже и совсем прекращаются. Затем участники микрогруппы меняются местами.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 19. Дружба – 3.

Цель: определить содержание понятия дружба.

1. Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта. **Упражнение «Поздоровайся локтями».**

Цель: разминка, сплочение.

Участники встают в круг. Им предлагается рассчитать на «один-четыре» и сделать следующее: Каждый «первый номер» складывает руки за головой, так чтобы локти были направлены в разные стороны;

Каждый «второй номер» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;

Каждый «третий номер» кладёт левую руку на бедро, правую руку на правое колено, при этом руки согнуты, локти отведены в стороны;

Каждый «номер четвёртый» держит сложенные крест-накрест руки на груди (локти смотрят в стороны). За пять минут участники должны поздороваться как можно с большим числом членов группы, просто назвав своё имя и коснувшись, друг друга локтями.

Затем все участники собираются в четыре подгруппы, так чтобы вместе оказались соответственно все первые, вторые, третьи и четвёртые номера. Пусть участники поприветствуют друг друга внутри своей подгруппы.

Упражнение «Уши мои локаторы».

Ведущий: «Я источник энергии и подзаряжаю сидящего со мной справа и слева человека. Поднимаю руку к ушам, и соседи поднимают руку к своему уху. Уши мои локаторы, вызываю Таню! Теперь Таня поднимает руки к ушам и вызывает кого-то другого».

Упражнение «Зеркало».

Дети работают в парах. Один ребенок совершает разнообразные действия, другой, словно отражение в зеркале, должен повторять их. По первому сигналу дети меняются ролями, а по второму — партнерами. Игра заканчивается тогда, когда каждый из участников побывает и зеркалом, и человеком и поработает со всеми членами группы. После завершения упражнения все садятся на ковер, проводится обсуждение игры. Дети отвечают на вопросы: С кем было лучше работать? Почему? С кем не очень понравилось? Почему?

Упражнение «Передай предмет».

Цель: настрой на групповую работу, эмоциональное сближение участников.

Участники должны по кругу передавать какой-то предмет, например маркер или мячик. Но способ передачи должен быть каждый раз разный для каждого участника. Если предмет падает, то игра начинается заново.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 20. Дружба – 4.

Цель: определить содержание понятия дружба.

Упражнение «Поздоровайся локтями».

Цель: разминка, сплочение.

Участники встают в круг. Им предлагается рассчитаться на «один-четыре» и сделать следующее: Каждый «первый номер» складывает руки за головой, так чтобы локти были направлены в разные стороны;

Каждый «второй номер» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;

Каждый «третий номер» кладёт левую руку на бедро, правую руку на правое колено, при этом руки согнуты, локти отведены в стороны;

Каждый «номер четвёртый» держит сложенные крест-накрест руки на груди (локти смотрят в стороны). За пять минут участники должны поздороваться как можно с большим числом членов группы, просто назвав своё имя и коснувшись, друг друга локтями.

Затем все участники собираются в четыре подгруппы, так чтобы вместе оказались соответственно все первые, вторые, третьи и четвёртые номера. Пусть участники поприветствуют друг друга внутри своей подгруппы.

Упражнение «Пары». Дети встают в пары спинами друг к другу, сцепляются локтями и начинают приседать на счет. Задача — не расцепиться, не упасть. Каждый ребенок должен поработать в паре со всеми участниками. При обсуждении следует спросить детей, с кем им было легче работать, а с кем — труднее.

2. Основная часть.

Упражнение «Ассоциации».

Участникам предлагается назвать свои ассоциации к слову «дружба».

Упражнение Коллаж «Дружба».

Описание упражнения: группа делится произвольно на команды и каждой команде выдается лист ватмана. Также выдается пачка журналов, брошюр, открыток, подходящих по тематике. Ведущий объявляет тему занятия и поясняет, что подразумевается под коллажем. После того, как команды выполнили свой коллаж, каждая команда представляет его для всех остальных. Ведущий хвалит каждую команду, подводит итог.

Упражнение «Костер дружбы».

Психолог. Встаньте поближе друг к другу в круг, опуститесь на колено. Вытягивайте вперед правую руку и кладите на руку друзей. Затем то- же самое сделайте и с левой рукой. Раскачивая руки вверх - вниз дружно произносим слова: «Раз, два, три! Огонек, гори!» Далее показываем руками взметнувшиеся вверх огоньки пламени.

«Почувствовав тепло», садимся на пяточки, одновременно кладем руки на плечи соседей и встречаясь глазами друг с другом, дружно благодарим: «Спасибо! До свидания»

.Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 21. Мы теперь друзья.

Цели: снятие барьеров и страхов в процессе межличностного взаимодействия, повышение сплочённости группы.

1.Разминка.

Цель: активизация, положительный настрой на занятие, создание эмоционального комфорта.

Упражнение «Переход».

Ведущий предлагает участникам группы построиться в шеренгу, при этом каждый участник одну свою ногу ставит к ноге соседа. Построившись, таким образом, вся группа должна перейти с одного места на другое, сохраняя контакты ног. Если кто-то из участников разрывает контакт, вся группа возвращается на прежнее место и заново начинает передвижение.

Вопросы для обсуждения:

- Легко ли было выполнить задание?

- Кто был организатором перехода?
- Кто предлагал новые идеи?
- Что необходимо, для того, чтобы справиться с упражнением?
- На что направлено данное упражнение?

Основная часть.

Упражнение «Всякая всячина».

Берётся коробка, куда нужно сложить как можно больше разных вещей («всякой всячины»). Подойдёт всё: катушка ниток, старый игрушечный автомобиль, засушенные листья, маленький камешек, еловая шишка, монеты разных стран, коробка для медикаментов, аудиокассета, билет на самолёт, вышитая салфетка, пасхальное яичко, конфеты, пружинка, связка старых карт, цепочка, браслет, кольцо и т.д.

Короб пускается по кругу. Каждый участник должен вытащить любой привлекший его внимание предмет.

Участники разбиваются на пары. Каждый выбирает себе партнёра, с которым ему хотелось бы познакомиться поближе. В течение 10 минут они рассуждают о том, почему они выбрали тот или иной предмет.

Игрокам предоставляются наводящие вопросы:

Какие ассоциации вызывает этот предмет? (о чём напоминает?)

Эта вещь нравится или нет?

Если бы этот предмет мог говорить, что бы он сообщил о себе?

Если бы я разговаривал с этим предметом, что бы я ему сказал?

Похож ли я на этот предмет?

После обсуждения каждый игрок представляет партнёра всей группе. (Какой предмет выбрал партнёр?

Что из сказанного характеризует его лучше всего?)

Упражнение «Властелины кольца».

Цель: проявление лидерских способностей, обучение координации совместных действий, поиску способов коллективного решения необычной проблемы, а также обмену информацией при ограниченности средств для этого.

Описание упражнения.

Для выполнения этого упражнения понадобится кольцо диаметром 7-15 см (можно взять, например, моток неширокого скотча), к которому привязаны на равном расстоянии друг от друга три нитки длиной 1,5-2 м каждая (см. рисунок ниже). Три участника от каждой команды становятся по кругу на расстоянии примерно 1,5 м друг от друга, и каждый из них берет в руки по одной нитке. Их задача: действуя синхронно, опустить кольцо точно на мишень — например, лежащую на полу монетку. Упражнение выполняется в нескольких вариантах.

1. Участники стоят с открытыми глазами и могут переговариваться между собой (самый простой, «разминочный» вариант).

2. Глаза участников открыты, но переговариваться они не могут.

3. Участники закрывают глаза. За спиной каждого из них встает ещё по одному человеку, которые смотрят на происходящее и подсказывают каждый своему подопечному, как двигать нитку, чтобы кольцо опустилось в нужном месте.

4. Так же, как вариант 3, но переговариваться нельзя. Вместо этого участники, глаза которых открыты, кладут руку на плечо тех, кто держит нитку с закрытыми глазами, и управляют ими с помощью движений своей руки.

Психологический смысл упражнения.

Обсуждение.

Сначала участники обмениваются впечатлениями по поводу упражнения, потом их просят поделиться своими мнениями о том, какие психологические качества важнее всего для успешного выполнения этого упражнения, кто из участников был самым активным, пытался руководить процессом.

5. Упражнение «Листок за спиной».

Каждый участник прикрепляет себе на спину лист бумаги. Участники подходят друг к другу и пишут положительные качества характера.

Заключение.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 22. Общаемся, играя - 1

Цель: активизация общения

Упражнение «Приветствие».

Участникам предлагается поздороваться за руку, но особенным образом. Здраваться нужно двумя руками с двумя участниками одновременно, при этом отпустить одну руку можно только, когда найдешь того, кто тоже готов поздороваться, т. е. руки не должны оставаться без дела больше секунды. Задача - поздороваться, таким образом, со всеми участниками группы. Во время игры не должно быть разговоров.

Упражнение Волшебная палочка.

Участники движутся по кругу и ведущий дает задание: «У меня в руках волшебная палочка и я хочу, чтобы мы превратились в стадо бегемотов». После того как участники проиграли один круг, ведущий передает палочку следующему и т.д.

Упражнение «Весёлая паутинка».

В руках у ведущего - клубочек пушистой пряжи. Детям предлагается пару раз обмотайте свободный конец шерстяной нити вокруг своей ладони и покатайте клубок в сторону одного из детей. После того, как передали кому-то клубок, этому ребёнку говорится фраза, начинающуюся с одних и тех же слов: « Ты мне нравишься, потому что...». Выслушав обращенные к нему слова, этот ребёнок обматывает нитью свою ладонь так, чтобы «паутина» была более-менее натянута. После этого он должен подумать и решить, кому передать клубок дальше. Можно говорить о том, чем вас обрадовал этот человек, что вам в нем нравится, за что вы хотели бы его поблагодарить. И так продолжается а игра все дальше и дальше... Нужно постараться хорошо запомнить то, что скажут, когда будут передавать клубок. Когда клубок возвращается к ведущему, он спрашивает: «На что похоже то, что у нас получилось»? Ведущий обращает внимание группы на то, что в жизни наши взаимоотношения с близкими и друзьями напоминают подобное переплетение нитей. Ребенок, получивший клубок последним, начинает сматывать его в обратном направлении. При этом каждый ребенок наматывает свою часть нити на клубок и произносит сказанные ему слова и имя сказавшего, отдавая ему клубок обратно.

Анализ упражнения:

- Легко ли тебе говорить приятные вещи другим детям?
- Кто тебе уже говорил что-нибудь приятное до этой игры?
- Достаточно ли дружен наш класс?
- Почему каждый ребенок достоин любви?
- Что-нибудь удивило тебя в этой игре?

Упражнение «Звучание имени».

Участнику дается задание послушать имена присутствующих на тренинге людей, выбрать и назвать среди имен присутствующих одно имя по данной ему номинации (каждому участнику — одна номинация):

Самое пушистое имя — самое крепкое имя; самое певучее имя — самое таинственное имя; самое знойное имя — самое свежее и прохладное имя самое сильное имя — имя, которое нуждается в защите; самое нежное имя — самое грозное имя; самое крепкое имя — самое загадочное имя; самое загадочное имя — самое светлое имя; самое большое имя — самое открытое имя; самое закрытое имя — самое ароматное имя; самое певучее имя — самое летнее имя и т.д.

Это упражнение можно выполнить следующим образом. Участники по очереди проговаривают свои имена, все остальные слушают их и выбирают имя, подходящее под данную ему характеристику, стараются объяснить, почему они выбрали именно это имя. В процессе «обратной связи» выясняется, что на выбор имени и отнесение его к той или иной номинации повлияли именно звуки, его составляющие.

Упражнение завершение «Доброе тепло».

Психолог. Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он - следующему, и так по кругу. Давайте попробуем. А теперь то- же самое, но с закрытыми глазами. Посмотрим, как группа дружно работает.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: « Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

самое пушистое имя
самое крепкое имя
самое певучее имя
самое таинственное имя
самое знойное имя
самое свежее и прохладное имя
самое сильное имя
имя, которое нуждается в защите
самое нежное имя
самое грозное имя
самое крепкое имя

самое загадочное имя
самое светлое имя
самое большое имя
самое открытое имя
самое закрытое имя
самое ароматное имя
самое певучее имя
самое летнее имя

Занятие 23. Общаемся, играя - 2

Цель: активизация общения

Упражнение «Приветствие».

Инструкция: пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и поприветствовать друг друга. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Привет!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Всем привет!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

Упражнение Игра «Есть контакт».

Ведущий просит всех расположиться большим полукругом. Затем он предлагает каждому по очереди выйти в центр и постараться любыми доступными ему средствами, кроме словесных, установить контакт с каждым участником.

Обсуждение: анализируются впечатления, возникшие в процессе игры, те средства установления контакта и те признаки, которые свидетельствуют о том, что контакт установлен.

Упражнение «Я рада тебя видеть».

Участники говорят друг другу фразу «Я рад тебя видеть на тренинге, потому что» и т.д. по кругу.

Упражнение «Хороший друг»

Инструкция: Подумай о своем хорошем друге. Это может быть реальный человек, с которым ты на самом деле дружишь. Если же у тебя такого друга еще нет, то ты можешь его себе просто вообразить. А можешь подумать и том, с кем ты только собираешься подружиться.

Что ты можешь сказать об этом человеке? Что вы любите делать вместе? Как выглядит этот твой друг? Что тебе больше всего нравится в нем? Что вы делаете для того, чтобы ваша дружба все больше и больше крепла?

Подумай над этими вопросами. Ответы на них ты можешь записать на бумаге, можешь нарисовать, а можешь сделать и то, и другое.

Теперь соберитесь в группы по четыре человека. Если хотите, можете показать друг другу свои рисунки и сочинения. А можете еще и рассказать, о чем вы думали, выполняя это упражнение. Внимательно выслушайте, что скажут вам остальные дети из вашей четверки.

Анализ упражнения:

- Как человек находит друга?
- Почему так важны в жизни хорошие друзья?
- Есть ли у тебя друг в вашей группе?

Упражнение «Твой друг, какой он?»

Цели: Дети будут развивать и углублять дружеские отношения с другими людьми, если будут проявлять реальный активный интерес к жизни и делам своих друзей. Сравнивая свой образ жизни и образ жизни других людей, они расширяют представление о жизни и мире, развивают терпимость и широту взглядов.

Эта игра побуждает детей задумываться о жизни своих друзей.

Материалы: Анкета участника игры — каждому ребенку. Набор карточек с именами и/или фамилиями всех участников.

Анкета

Напиши историю жизни (биографию) того человека, который достался тебе по жребию. Разузнай о нем как можно больше. При этом обязательно включи в биографию следующее:

- имя и фамилию этого ребенка
- возраст
- день рождения
- адрес
- описание ее внешности
- имена членов ее семьи
- что она любит делать?
- что тебе в ней нравится?
- переезжал ли когда-нибудь этот человек на другое место?
- оба ли ее родителя работают, и кем?
- что украшает ее жизнь?
- твой собственноручный портрет этого человека

Детям предлагается написать биографию своих одноклассников, имена которых достались им по жребию. На беседу между участниками даётся 20 минут.

После этого предлагается записать историю жизни своего одноклассника.

По желанию биографии зачитываются вслух некоторые из написанных биографий. Затем авторы могут подарить биографии своим партнерам.

Анализ упражнения:

- Узнал ли ты что-нибудь новое о человеке, которого ты описывал?
- Что общего между вами, чем вы различаетесь?
- Понравилась ли тебе твоя биография, написанная кем-то другим?
- Каковы твои важнейшие жизненные цели на настоящий момент?

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось? Ведущий подводит итог: «Сегодня вы продолжали учиться взаимодействовать в группе, научились оказывать поддержку друг другу, понимать других людей, доверять своим товарищам по группе».

Занятие 24. Общаемся, играя - 3

Цель: активизация общения

Упражнение «Приветствие».

Инструкция: пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и поприветствовать друг друга. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Привет!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Всем привет!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

Упражнение «Пойми меня»

Сейчас я раздам вам карточки. Каждый выбирает себе одну карточку и, никому не показывая, что на ней написано, прочитает ее. На карточках написаны названия различных состояний, которые вы должны будете

изобразить без слов. (См. приложение 2.) Названия эмоциональных состояний, написанные на карточках (возможны другие варианты): Мне грустно! Я устал! Мне весело! Я стесняюсь! Мне стыдно! Мне страшно! Я злюсь! Мне любопытно! Я удивлен! Мне больно! Обобщающие вопросы: Что вы изображали? Как это можно назвать? Грусть, радость, страх — это эмоции человека. Молодцы! Эмоции — это реакция человека на внешние обстоятельства.

Упражнение «Мои разные «Я».

В жизни ведь бывают разные случаи, и мы порой бываем настолько непохожими сами на себя, что порой не знаем себя. В одних ситуациях я делаю всем комплимент, улыбаюсь, смеюсь, я как солнышко. А в других, когда у меня плохое настроение, я злюсь, могу нагрубить, накричать, обидеть человека, и в этих случаях я похож на сверкающую молнию с громом. Давайте сейчас с вами разделим лист на 2 части и представим 2 ситуации.

1 ситуация: представим, что сегодня у нас День рождения, пришли все мои друзья и подарили мне кучу подарков. У меня отличное настроение, мне очень весело.

2 ситуация: я всю неделю готовился к контрольной. Кажется, что я все выучил, прочитал всевозможные книжки. Но настал день контрольной, и я, увы, написал ее на плохую отметку. Я не знаю, что помешало мне. У меня очень плохое настроение.

А теперь давайте попробуем нарисовать эти разные настроения, разные части своего «Я», т.е. нужно нарисовать (1ситуация) себя символически, когда у меня хорошее настроение и когда плохое настроение (2 ситуация). А затем каждый из нас по очереди покажет свой рисунок группе, расскажет, что на нем изображено, какие чувства он изобразил, что он переживает в этих ситуациях.

А теперь давайте сравним эти рисунки. В первой ситуации мы в большинстве использовали яркие, светлые, приятные тона. Мы изобразили хорошее настроение. И нам самим в таких ситуациях кажется, что мир вокруг нас яркий, красочный, что жизнь прекрасна. Мы испытываем массу положительных эмоций, мы готовы и с другими поделиться своей радостью.

А во второй ситуации темные, черные тона. У нас плохое настроение. Мы не довольны своей жизнью; мы не довольны собой. У нас даже может быть плохое самочувствие от этого.

Но теперь мы с вами знаем, как можно повысить настроение с помощью добрых, ласковых слов.

Игра «Чувства»

Теперь мы знаем, что можем испытывать разные чувства и положительные и отрицательные. Попробуем вспомнить чувства, которые когда-либо испытывали. Каждому участнику предлагается вспомнить те чувства, которые он когда-нибудь испытывал.

Игра «Чучело» С помощью различных материалов (старых журналов, предметов) дети создают чучело. Предлагается назвать чучело своими отрицательными качествами или негативными эмоциями.

1. Затем предлагалось подумать, какие плюсы есть в этих качествах и чувствах. (Возможно, что с помощью каприз можно достичь, получить что - то, упрямство помогает свою точку зрения. Обидчивость может быть средством позволяющим добиться уважения к себе и т.д.). Затем чучело разрушают, и все торжественно обещают работать со своими недостатками и негативными эмоциями.

2. Упражнение завершение «Доброе тепло».

3. Психолог. Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он - следующему, и так по кругу. Давайте попробуем. А теперь то- же самое, но с закрытыми глазами. Посмотрим, как группа дружно сработает.

4. Упражнение «Рефлексия».

5. Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Что нового узнали о себе и других? Какое упражнение больше понравилось?

Занятие 25. Общаемся, играя - 4

Цель: активизация общения

Упражнение «Хлопки».

Цель: Разрядка, концентрация внимания.

Участники стоят по кругу и передают друг другу хлопки. Каждый может изменить направление движения хлопков.

Упражнение «Разминка».

Участники встают в круг. Тренер просит каждого загадать кого-нибудь из группы. Затем он дает команду всем

участникам одновременно обежать три раза вокруг того, кого они загадали.

Упражнение «Хвост дракона».

Участники встают друг за другом, держа впереди стоящего за талию. Первый участник - «голова дракона», последний - «хвост». «Голова» пытается поймать «хвост», первая половина участников помогает «голове», вторая - «хвосту». Цепочка не размыкается, в процессе игры все участники продолжают держать впереди стоящего за талию.

Упражнение «День бывает...»

Цель: введение в темпоритм и настроение занятия.

Продолжить фразу:

День бывает...

долгий

пасмурный

учебный

серый

праздничный

день рождения и

т.д.

Упражнение «Испорченный телефон».

Цель: активизация внимания, проверка умения правильно передавать информацию.

Играющие сидят так, чтобы каждый мог шепнуть на ухо своему соседу то, что услышит от другого. Ведущий придумывает слово и говорит его на ухо первому участнику, тот передает второму то, что услышал, второй - третьему и так до последнего играющего. Затем ведущий подходит к последнему участнику и спрашивает, что он услышал.

Упражнение «Опустить предмет»

Цель: тренировка умения действовать решительно и, в то же время, координировать собственную активность с действиями других людей.

Ход упражнения: 6-10 участникам дают гимнастический обруч и просят держать его горизонтально на указательных пальцах вытянутых рук. Вместо обруча можно использовать и другие предметы подходящих размеров и веса (например, швабру или сделанную из плотного картона настенную таблицу размером приблизительно 1x1 м). Задача участников: опустить предмет в указанное ведущим место. При этом он должен постоянно лежать на указательных пальцах всех участников; если чей-то палец теряет контакт с предметом или он падает, игра начинается заново.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 26. Открытый стиль общения- 1.

Цель: Создание приятной атмосферы общения

Разминка:

Цель: создать дружелюбный и безопасный настрой, продемонстрировать открытый стиль общения.

Упражнение завершение «Доброе тепло».

Психолог. Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он - следующему, и так по кругу. Давайте попробуем. А теперь то- же самое, но с закрытыми глазами. Посмотрим, как группа дружно работает.

Упражнение «Приветствие».

Каждый участник по кругу предлагает свой способ приветствия и называет своё имя, другие участники повторяют за ним и передают по кругу. Затем каждый участник по кругу называет своё настроение.

Упражнение «Веселый счет».

Ход упражнения: Ведущий называет какое-либо число, не превышающее количество человек в группе. Названное количество участников встает. В выполнении упражнения необходимо добиться синхронности, участники не должны совещаться.

Психологический смысл упражнения: упражнение позволяет участникам почувствовать другого, понять его мысли с целью более эффективного выполнения задания.

Упражнение «Найти друга».

Половине детей завязывают глаза, они ходят с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки, пытаются найти и узнать друга. Затем дети меняются ролями. Психолог спрашивает детей, как они догадались, что это именно данный ребенок.

Упражнение «Художники».

Цель: потренировать своё умение слушать и передавать информацию.

Участники разбиваются на пары и садятся спиной к спине. Один из них будет партнёром А, а другой партнёром Б. У каждого должен быть приготовлен лист бумаги и карандаш.

Партнёр А начинает делать набросок какого-либо рисунка. В то время как А рисует, он рассказывает партнёру Б, что тот должен нарисовать на своём листе, чтобы получить как можно более точную копию рисунка. А и Б могут разговаривать, но не должны оборачиваться и смотреть на план, который рисует партнёр. На это отводится 10 минут.

После этого партнёры сравнивают свои рисунки и обсуждают следующие вопросы:

Насколько рисунок Б получился похожим на рисунок А?

Насколько партнёр А обращал внимание на трудности, которые могли возникнуть у его партнёра? Партнёр А концентрировался на рисовании или на своём партнёре?

Какой была рабочая атмосфера между партнёрами?

Наслаждались ли они оба выполнением задания?

Ощущались ли какие-либо неудобства и напряжение?

Что бы каждый сделал по другому в следующий раз?

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 27 Открытый стиль общения- 2.

Цель: Создание приятной атмосферы общения

Упражнение «Расскажи, что почувствовал».

Один из участников лежит в середине круга с закрытыми глазами. Остальные прикасаются к разным участкам его тела. Ребенок, лежащий в центре, рассказывает о том, какие прикосновения и где он ощущает, приятны они ему или нет, возможно, они ему что-то напоминают. Поочередно каждый участник группы становится «воспринимающим» прикосновения других.

Упражнение «Слепая Алена».

По считалке определяют водящего, ему завязывают глаза - это слепая Алена. Остальные сидят на стульчиках. Слепую Алену психолог водит мимо сидящих и сажает ее то к одному, то к другому на колени. Слепая Алена должна угадать, у кого сидит. Для этого она старается рассмешить последнего. Если она угадывает правильно, то этот ребенок становится слепой Аленой.

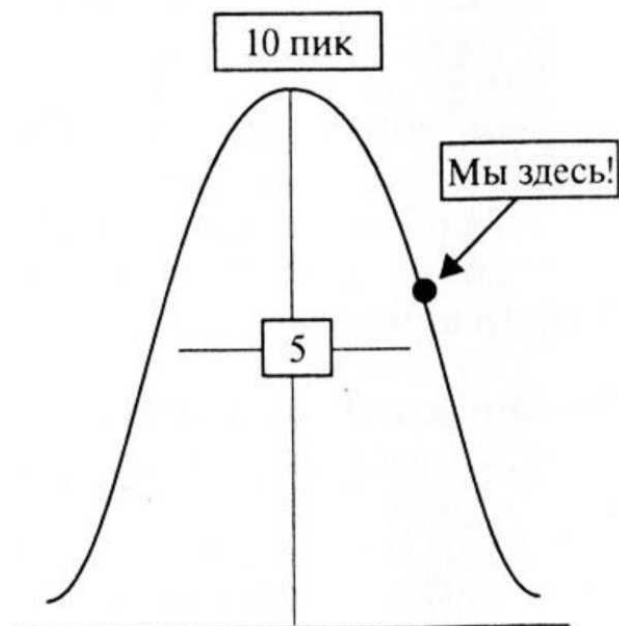
Упражнение «Парочки»

Детям предлагается попробовать, обнявшись (так чтобы у каждого была свободна только одна рука) завязать шнурки или застегнуть пуговицы.

Затем одному партнеру завязывают глаза, а на другого нацепляют прищепки и тот, кто с завязанными глазами, ищет и снимает все прищепки.

Игра-тест «Альпинист».

При проведении игры происходит наглядное определение степени сплоченности / разобщенности коллектива. На доске делается рисунок и поясняется: «Ребята, представьте себе, что каждый из вас альпинист. Альпинист - это человек, покоряющий горные вершины. Да, кстати, а какая самая высокая в мире вершина (ответы детей) - Эверест! Его высота почти 10 тысяч метров - 10 километров! Теперь представьте, что пик - это вершина горы - это по-настоящему дружный коллектив, где все помогают друг другу, не сплетничают и не обзываются... Какой высоты достигли вы? Альпинисты - это твоя группа (от 1 до 10), подумайте и ответьте».



Педагог подходит к ребятам, узнает их мнение и суммирует баллы. После этого сумма делится на количество опрошенных. Получаем средний балл. Этот балл озвучивается и на доске делается соответствующая отметка. После этого следует проговорить с ребятами результаты игры: почему именно они такие, что нужно сделать, чтобы они стали лучше.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 28 Открытый стиль общения- 3.

Цель: Создание приятной атмосферы общения

Упражнение «Чудесные вещи».

Ведущий: люди могут испытывать разные чувства. Попробуйте сейчас испытать и показать. Осторожность.

Передайте друг другу тяжелую хрустальную вазу так, чтобы она не разбилась.

Страх. Вы гуляете по лесу и вдруг... по ноге проползла холодная ядовитая змея!

Веселье. Веселый клоун в цирке вас сильно рассмешил.

Печаль, грусть. Ваш друг заболел и не пришел в школу

Радость. Вы получили пять «пятерок» на уроках в школе за один день!

Счастье. Закройте глаза. Вспомните или придумайте сами, когда человек ощущает счастье, какое оно? Откройте глаза! Покажите счастье и расскажите, когда вы испытывали такие чувства.

Упражнение «Что это?»

Для этого конкурса ведущий должен заранее приготовить карточки, на которых будут написаны названия каких либо предметов (например, кактус, газета и т. п.)

Каждый игрок выбирает карточку, но не говорит, что на ней написано. Затем он должен с завязанными глазами нарисовать предмет, указанный в карточке. Остальные пытаются отгадать, что это.

Упражнение «Воображаемое путешествие».

Участники группы сидят по кругу. У тренера в руках мяч.

Инструкция: «Сейчас тот, кто начнет нашу работу, бросит мяч кому-нибудь из нас и скажет, где окажется тот, кому адресован мяч. При этом у нас не будет никаких ограничений: можно направлять своих партнеров в самые необычные, даже фантастические места - в холодильник, в Древнюю Грецию, на пальму и т.д. Поймав мяч, надо быстро назвать три предмета, которые вы возьмете с собой туда, куда вас направляют. При этом будем внимательны и постараемся не повторять те места, в которых уже «побывали» другие и те предметы, которые уже назывались».

1. Заключительная часть.

«Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя?

Занятие 29. Решаем конфликты -1

Цель: Решение конфликтных ситуаций

Упражнение «Хлопки»

Цель: Разрядка, концентрация внимания.

Участники стоят по кругу и передают друг другу хлопки. Каждый может изменить направление движения хлопков.

Упражнение «Узкий мост»

Цель: отработка взаимодействий в группе

Ведущий чертит линию. Это мост. Выбираются два участника, которые идут с разных сторон моста. На середине они встречаются. Задачей каждого является дойти до конца моста.

Обращается внимание на то, как они пройдут мост. Сумеют ли вежливо разойтись или один столкнет другого.

Упражнение «Верни имя».

Цель: активизация, снятие барьеров межличностного взаимодействия, настрой на работу.

Каждый участник получает 4 небольших листочков (стикеров). На каждом из листочков разборчиво напишите свое имя и каждую записку сложите текстом внутрь несколько раз, чтобы не было видно вашего имени. Подготовленные записки участники складывают на стол (лучше поместить в красочную коробку). Перемешиваем горку записок. Каждый по очереди подходит к горке и вытягивает 4 бумажки. В течение следующих 5 минут вам придется уговорами, спорами, обменом найти и вернуть себе все 4 листочка с вашим именем. Первые два покупателя, которым удастся быстрее всех приобрести дорогой товар, подойдут к тренеру и будут считаться победителями». Обсуждение: Вопрос к победителям: — Что вам позволило так быстро справиться с заданием? Вопрос ко всем участникам: — Какую тактику вы использовали во время торга? (возможные тактики: активный поиск, ожидание, активный обмен, пытались обвести партнеров вокруг пальца, пытались выйти сразу на всю аудиторию и др.).

Упражнение «Стулья и их тяжелая судьба».

Цель: выявление стратегии поведения в конфликтной ситуации.

Ход упражнения. Все участники получают (распечатанную на бумаге) одну из трёх инструкций:

1. Поставьте все стулья в круг. У вас 10 минут.
2. Поставьте все стулья около двери. У вас на это 10 минут.
3. Поставьте все стулья около окна. У вас на это 10 минут.

Инструкции распределяются между членами группы поровну, каждой из них должна следовать треть группы.

Инструкция: Все вы получили инструкцию, которой должны придерживаться. При этом вы не должны показывать ее текст кому - то другому.

По сигналу ведущего участники начинают выполнять свои обязанности.

Обсуждение:

1. Какие чувства вы испытывали во время игры?
2. Ощущали ли вы, что со своим стулом можно делать все, что хотите?
3. Как устанавливали отношения с коллегами, у которых были свои намерения?
4. Было ли противостояние, если да, как оно разрешалось?
5. Какова была реакция на применение физической силы или моральное давление со стороны коллег?
6. Объединялись ли коллеги с одинаковыми инструкциями в одну команду? Можно ли выделить лидеров в таких командах?

7. Считали ли вы, что инструкцию нужно выполнить во что бы ни стало, несмотря на противодействие других сторон?

7. Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя? Какие чувства испытывали? Что нового узнали о себе, о группе? Чему научились? Как это пригодится в будущем? Что было важным? Над чем вы задумались? Что происходило с вами? Что нужно развивать на будущее?

Занятие 30. Решаем конфликты -2

Цель: Решение конфликтных ситуаций

Упражнение «Войди и выйди из круга».

Цель: выявление стратегии поведения в конфликтной ситуации, тренировка взаимодействия с другими. Ход упражнения. Все встают в круг и берутся за руки. Водящий выходит за пределы круга - его задача попасть внутрь. Все, кто стоит в круге должны препятствовать ему. Водящие меняются, можно не только пробовать заходить, но и выходить из круга.

Вопросы для обсуждения:

- Какие испытывали эмоции?
- Было ли ощущение напряжения и раздражения?
- Ощущали ли вы предконфликтную ситуацию?
- Что помогло избежать конфликта?

Упражнение «Анабиоз»

Цель: научиться распознавать и удовлетворять скрытые потребности собеседника Ведущий: наверное, каждому знакомо чувство отчуждения встающее между двумя людьми: партнеры перестают чувствовать и понимать друг друга. Вероятно, знакомо и противоположное ощущение: между людьми возникает абсолютное взаимопонимание. Предлагаемое упражнение позволяет решить задачу перехода от отчуждения к контакту.

Участники разбиваются на пары. В каждой паре игроки распределяют между собой роли «замороженного» и «реаниматора». По сигналу «замороженный» застывает в неподвижности - с окаменевшим лицом и пустым взглядом. Задача «реаниматора», на которую отводится одна минута, - вызвать партнера из анабиотического состояния.

Упражнение «Спасибо».

Цель: создать дружескую атмосферу в группе, содействовать сплочению коллектива.

Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие! Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя? Какие чувства испытывали? Что нового узнали о себе, о группе? Чему научились? Как это пригодится в будущем? Что было важным? Над чем вы задумались? Что происходило с вами? Что нужно развивать на будущее?

Занятие 31. Решаем конфликты -3

Цель: Решение конфликтных ситуаций

Упражнение «Поздороваемся»

Психолог предлагает всем поздороваться за руку, но особенным образом. Здраваться нужно двумя руками с двумя участниками одновременно, при этом отпустить одну руку можно только, когда найдешь того, кто тоже готов поздороваться, т. е. руки не должны оставаться без дела больше секунды. Задача - поздороваться, таким образом, со всеми участниками группы. Во время игры не должно быть разговоров.

Психологический смысл упражнения. Разминка. Установление контакта между участниками. Рукопожатие - это символический жест открытости и доброй воли. Немаловажно, что при этом происходит контакт глазами - это способствует возникновению близости и позитивной внутренней установки. То, что действие происходит без слов, повышает концентрацию внимания членов группы и придает действию прелесть новизны.

Упражнение «Шалаш»

Первые два участника становятся вплотную спиной друг к другу. Затем каждый из них делает шаг (два) вперед для того, чтобы установить равновесие и позу, удобную для двоих участников. Таким образом, они должны представить из себя основу «шалаша». По очереди к «шалашу» подходят и «пристраиваются» новые участники, находя для себя удобную позу и не нарушая комфорта других. Если участников более 12 человек, то лучше сформировать две

(или более) команды.

Обсуждение: Как вы себя ощущали во время «постройки шалаша»? Что необходимо было сделать для того, чтобы каждый ощущал себя комфортно?

Упражнение «Покричи!».

Цель: развитие навыков саморегуляции, снятия напряжения.

Ход упражнения. Участникам предлагается попробовать на практике технику снятия напряжения с помощью крика. Выдаются стаканы по числу участников. Задача каждого - вспомнить какую-нибудь ситуацию или человека, с которым произошел конфликт, после которого остались негативные впечатления, напряжение и т.д. и выплеснуть эмоции с помощью крика.

Вопросы для обсуждения: возникли ли трудности? Какие? Какие ощущения сейчас? Будете ли вы использовать эту технику?

Игра «Правильное решение».

Цель: учить детей находить правильный выход из конфликтных ситуаций

Участникам сообщается, что они находятся в городе, жители которого постоянно ссорятся, потому что не знают, как нужно правильно себя вести. Детям предлагается попробовать их помирить, предложив выход из такой ситуации:

ребенок упал в лужу и мама ругает его за то, что он испачкал новые брюки;

мальчик не хочет делиться с детьми своими игрушками;

девочка порвала книгу у подружки;

ребенок поставил подножку своему товарищу и т.д.

После обсуждения подобных конфликтов, можно сформулировать правила, как следует вести себя в коллективе.

Беседа «Учимся жить без конфликтов»

Предложения как вести себя в конфликте:

Не говори сразу со взвинченным, возбужденным человеком.

Если тебе придется сказать что-то неприятное, постарайся создать доброжелательную атмосферу, отметь заслуги человека, его хорошие дела.

Постарайся посмотреть на проблему глазами оппонента, «встать на его место».

Не скрывай доброго отношения к людям, чаще высказывай одобрение, не скупись на похвалу.

Умей заставить себя молчать, когда тебя задевают в мелкой ссоре, будь выше мелочных разборок.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя? Какие чувства испытывали? Что нового узнали о себе, о группе? Чему научились? Как это пригодится в будущем? Что было важным? Над чем вы задумались? Что происходило с вами? Что нужно развивать на будущее?

Занятие 32. Мы команда - 1

Цель: Обучение командному взаимодействию

Упражнение «Хлопки».

Цель: Разрядка, концентрация внимания.

Участники стоят по кругу и передают друг другу хлопки. Каждый может изменить направление движения хлопков.

Упражнение-игра «Тик-так».

Цель: Игра веселая и легкая, помогает снять напряжение предыдущего упражнения.

Ход упражнения: Участники передают друг другу звуковую передачу: «тик» - направо, «так» - налево по кругу. «Бум» - означает перемену направления передачи звука. Любой участник игры имеет право изменить направление передачи.

Упражнение «Единый шаг».

Цель: сплочение посредством группового взаимодействия.

На полу изображаются две параллельные линии на расстоянии очень большого шага. Ребятам дается задание: перебраться на противоположную сторону «коридора» всем вместе, одновременно. Важно предоставить участникам возможность заранее обсудить план действий, договориться. Обычно команды проявляют огромную изобретательность при выполнении задания: некоторые берут часть команды на плечи, упрощая себе задачу,

некоторые сначала собираются между полосами, а потом в один шаг синхронно оказываются на противоположной стороне (ведь в инструкции не сказано, что этого делать нельзя). Задача ведущего - поощрять любые проявления сплоченности и креативности, поддерживать позитивный настрой в ситуации неудачи.

Упражнение «Мы с тобой похожи тем, что...».

Цель: познакомиться (если не знают друг друга) узнать друг друга, чем они похожи, для того, что бы уже найти приятелей по интересам.

Ход упражнения: Участники выстраиваются в два круга - внутренний и внешний, лицом друг к другу. Количество участников в обоих кругах одинаковое. Участники внешнего круга говорят своим партнерам напротив фразу, которая начинается со слов: «Мы с тобой похожи тем, что...». Например: что живем на планете Земля, учимся в одном классе и т.д. Участники внутреннего круга отвечают: «Мы с тобой отличаемся тем, что...». Например: что у нас разный цвет глаз, разная длина волос и т.д. Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются (по часовой стрелке), меняя партнера. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга. Обсуждение: Какие эмоции испытывали во время упражнения? Что нового узнали о других? Что интересное узнали?

Упражнение «Десять вопросов».

Цель: привлечь внимание всей группы к одному из детей, что позволяет тому особенно остро ощущать себя членом группы, в то же время это побуждает всю группу думать о каждом отдельном ребенке как о самостоятельном человеке, обладающем своими особенностями.

Инструкция: «Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Я хочу предложить вам сыграть в игру под названием «Десять вопросов». Она называется так потому, что вы мне можете задать мне 10 вопросов, чтобы угадать, кого из вас я загадала. Если хотите, вы можете спрашивать о внешнем виде этого человека, например. О цвете его глаз, а можете спрашивать о его особых качествах и умениях, о чертах его характера. Когда у кого-нибудь из вас возникнет идея, он может, молча поднять руку, пока никого не называя. Лишь только тогда, когда я отвечу на все двадцать вопросов, вы можете высказать свои предположения о том, кого же я загадала». Вопросы для обсуждения: - Ты быстро угадал, о ком идёт речь? - Есть ли среди твоих одноклассников дети, похожие друг на друга? - Есть ли в группе кто-нибудь, кто похож на тебя

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя? Какие чувства испытывали? Что нового узнали о себе, о группе? Чему научились? Как это пригодится в будущем? Что было важным? Над чем вы задумались? Что происходило с вами? Что нужно развивать на будущее?

Занятие 33. Мы команда - 2

Цель: Обучение командному взаимодействию

Упражнение: «Наша фотография».

Каждый участник получает чистый лист бумаги. Задача учеников нарисовать смайлик с таким эмоциональным состоянием, которое чаще всего присутствует у них в группе. Затем все рисунки наклеиваются на общий лист, образуя общую фотографию группы.

Упражнение «Тропинка к сердцу».

Цель: создать дружескую атмосферу в группе, содействовать сплочению коллектива.

Материалы: небольшие сердечки из цветной бумаги по числу детей, чистый лист ватмана, фломастеры.

Инструкция: «Каждый из вас уже подружился с кем-то в группе, то есть нашёл тропинку к его сердцу. Сейчас каждый из вас на маленьком сердечке напишет своё имя и приклеит его на лист ватмана там, где захочет. Затем фломастером нарисует свою тропинку к сердцу своего друга. А если у вас несколько друзей, то рисуйте несколько тропинок». (Если в группе есть дети, которые ещё ни с кем не дружат, можно предложить им нарисовать тропинки к сердечкам тех ребятам, которые им нравятся).

Упражнение «Спасибо».

Цель: создать дружескую атмосферу в группе, содействовать сплочению коллектива.

Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!».

Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие! Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

Упражнение «Рефлексия».

Участники возвращаются в круг, и каждый по кругу отвечает на вопросы: Какое упражнение больше понравилось? Получилось ли попробовать что-нибудь новое для себя? Какие чувства испытывали? Что нового узнали о себе, о группе? Чему научились? Как это пригодится в будущем? Что было важным? Над чем вы задумались? Что происходило с вами? Что нужно развивать на будущее?

Занятие 34. Итоговое.

Цель: Проведение итоговой диагностики.

Социометрический тест (по Дж. Морено)

Социально - психологический тест разработанный Дж. Морено (имеет много модификаций), применяется для оценки межличностных эмоциональных связей в группе, т. е. взаимных симпатий между членами группы, и решения следующих задач: а) измерение степени сплоченности- разобщенности в группе; б) выявление соотносительного авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (лидеры, звезды, отвергнутые); в) обнаружение внутригрупповых сплоченных образований во главе с неформальными лидерами.

Обследованию может подвергнуться любая группа лиц любого возраста, начиная от дошкольного, имеющая некоторый опыт взаимодействия и общения. В зависимости от задач, которые призвано решить исследование, и от особенностей (возрастных и профессиональных) изучаемых групп формируются критерии социометрического выбора. Критерий - это вид деятельности, для выполнения которой индивиду нужно выбрать или отвергнуть одного или нескольких членов группы. Он формулируется в виде определенного вопроса социометрического теста. По содержанию критерии могут быть формальными и неформальными. С помощью первых измеряются отношения по поводу совместной деятельности, ради выполнения которой создана группа. Вторые служат для измерения эмоционально-личностных взаимоотношений, не связанных с совместной деятельностью (например, выбор товарищи для досуга). В зависимости от ориентации критерии делятся на позитивные («С кем бы вы хотели работать?») и негативные («С кем бы вы не хотели работать?»). После выбора и формулировки критериев составляете и опросник, содержащий инструкцию и перечень критериев.

Перед началом опроса - инструктаж тестируемой группы (социометрическая разминка). В ходе него следует объяснить группе цель исследования, подчеркнуть важность его результатов для группы, показать, как нужно выполнять задания, гарантировать сохранение тайны ответов.

Примерный текст инструкции. «При формировании вашей группы, естественно, не могли быть учтены ваши пожелания, поскольку вы были недостаточно знакомы друг с другом. Сейчас

взаимоотношения в группе достаточно определились, и для вас, и для вашего руководства выгодно учитывать ваши пожелания при организации деятельности вашего коллектива. Постарайтесь быть искренними в ответах. Исследователи гарантируют тайну индивидуальных ответов».

Необходимо постараться установить атмосферу доверия в отношениях с группой. Отсутствие доверия к экспериментатору, подозрения в том, что результаты опроса могут быть использованы во вред испытуемому, приводят к отказу выполнять задание в целом либо к отказу осуществить негативный выбор. После этого приступаем непосредственно к опросу. Ему подвергаются все члены группы. Респонденты должны записать фамилии членов группы, выбранных ими по тому или иному критерию, в опросный лист и указать свою фамилию. В процессе опроса исследователь должен следить за тем, чтобы опрашиваемые не общались между собой, постоянно подчеркивать и напоминать об обязательности ответов на все вопросы. Не следует торопиться, подгонять испытуемых с ответами. В то же время, если испытуемые не имеют списка членов группы, не следует препятствовать визуальным контактам. Фамилии отсутствующих желательно написать на доске.

Возможны три основных способа выбора:

- 1) Количество выборов ограничивается 3 - 5 ;
- 2) разрешается полная свобода выбора (каждый может записать столько решений, сколько пожелает);
- 3) испытуемый ранжирует всех членов группы в зависимости от предложенного критерия.

С точки зрения простоты и удобства обработки результатов предпочтительнее первый способ. С точки зрения надежности и достоверности полученных результатов - третий. Кроме того, методом ранжирования удастся снять

опасение за отрицательный выбор. Ниже приведен пример обследования группы при помощи первого способа выбора, то есть каждый респондент имеет право выбрать только трех человек. Вопросы в прямой форме составлены по позитивному критерию.

Бланк социометрического опроса

Ф. И. О.

Курс (группа, класс, отдел)

Ответьте на вопросы, записав под каждым из них три фамилии членов вашей группы с учетом отсутствующих.

1. Если вашу группу будут расформировывать, с кем бы ты хотел продолжить совместно учиться (работать) в новом коллективе?

а) б) в)

2. Кого бы ты из группы пригласил на свой день рождения?

а) б) в)

3. С кем из своей группы ты пошел бы в многодневный туристический поход?

а) б) в)

Обработка данных и интерпретация результатов

На основании полученных результатов составляется матрица (таблица 1). Матрица состоит: по вертикали - из списка фамилий группы, расположенных в алфавитном порядке и сгруппированных по половому признаку; по горизонтали - их номера, под которыми испытуемые обозначены в списке. Таблица 1 (критерий выбора: 1) Матрица социометрических положительных выборов

№	Фамилия, имя, отчество	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Напротив фамилии каждого испытуемого заносятся данные о сделанных им выборах. Если испытуемые сделали взаимные выборы, то соответствующие цифры этих выборов обводятся кружочками (у нас в таблице они выделены зеленым цветом). Внизу матрицы подсчитывается количество выборов, полученных каждым испытуемым (по вертикали сверху вниз), в том числе и взаимных выборов. Представляемые на социограммах данные нередко для получения более подробной информации о положении человека в системе внутригрупповых отношений дополняются числовыми.

«Предпочитаемые»	В полтора раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Принятые»	
«Непринятые»	В полтора раза меньше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Отвергнутые»	Равно нулю или в два раза меньше, чем число полученных выборов одним испытуемым

На основе социоматрицы идёт построение социограммы - карты социометрических выборов. Социограмма представляет собой четыре концентрические окружности, в которые помещают все номера учащихся класса. В первый круг (центральный) помещают тех, кто набрал наибольшее количество положительных выборов (так называемые «социометрические звезды», которые получили 6 и более выборов), во второй круг - «предпочитаемых» (имеющих 3 - 5 выборов), в третий - «пренебрегаемых» (1-2 выбора), в четвертый - «изолированных» (не получивших ни одного выбора). Взаимный выбор обозначают сплошной линией между двумя соответствующими номерами, невзаимный - сплошной линией со стрелкой (от того, кто выбирал, к тому, кого он выбрал). Номера формальных лидеров (командира, старосты и т. п.) заштриховывают. Следовательно, чем ближе к центру круга располагается член группы, тем выше его положительный статус и наборот.

Определение индекса групповой сплоченности Сишора

Групповая сплоченность - чрезвычайно важный параметр, показывающий степень интеграции группы, ее сплоченность в единое целое, - можно определить не только путем расчета соответствующих социометрических индексов. Значительно проще сделать это с помощью методики, состоящей из 5 вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый. Ответы кодируются в баллах согласно приведенным в скобках значениям (максимальная сумма - 19 баллов, минимальная - 5). В ходе опроса баллы указывать не нужно.

Инструкция. На каждый вопрос есть несколько вариантов ответа. Вам необходимо выбрать верный для вас ответ и записать его обозначение в бланк.

1. Как бы вы оценили свою принадлежность к группе?

- Чувствую себя ее членом, частью коллектива (5)
- Участвую в большинстве видов деятельности (4)
- Участвую в одних видах деятельности и не участвую в других (3)
- Не чувствую, что являюсь членом группы (2)
- Живу и существую отдельно от нее (1)
- Не знаю, затрудняюсь ответить (1)

2. Перешли бы вы в другую группу, если бы представилась такая возможность (без изменения прочих условий)?

- Да, очень хотел бы перейти (1)
- Скорее перешел бы, чем остался (2)
- Не вижу никакой разницы (3)
- Скорее всего остался бы в своей группе (4)
- Очень хотел бы остаться в своей группе (5)
- Не знаю, трудно сказать (1)

3. Каковы взаимоотношения между членами вашей группы?

- Лучше, чем в большинстве коллективов (3)
- Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)
- Хуже, чем в большинстве классов (1)
- Не знаю, трудно сказать (1)

4. Каковы у вас взаимоотношения с педагогом?

- Лучше, чем в большинстве коллективов (3)
- Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)
- Хуже, чем в большинстве коллективов (1)
- Не знаю. (1)

5. Каково отношение к делу в вашем коллективе?

- Лучше, чем в большинстве коллективов (3)
- Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)
- Хуже, чем в большинстве коллективов (1)
- Не знаю (1)

Уровни групповой сплоченности

- 15,1 баллов и выше – высокая;
- 11,6 – 15 балла – выше средней;
- 7- 11,5 – средняя;
- 4 – 6,9 – ниже средней;
- 4 и ниже – низкая.

Коррекционный курс «Развитие интеллектуальных и творческих способностей»

1. Пояснительная записка

Программа «Развитие интеллектуальных и творческих способностей» составлена на основе авторской программы «Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся начальных классов на уроках и во внеурочной деятельности» Оскретковой Э. И. с использованием материалов Курса «Развитие интеллектуальных и творческих способностей», подготовленного Н. Ю. Халиловой, педагогом-психологом ГОУ ЯО ЦДЮ, а также задач из Сборника заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы Н.А. Криволаповой.

Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся является одной из актуальных проблем обучения в начальной школе. Особенно это важно при работе с детьми с ТНР, так как у них ограничен словарный запас, бедная связная речь и имеют затруднения в построении верных умозаключений.

Интеллектуальные и творческие способности – система свойств и особенностей личности, характер, степень их соответствия, требующих определенного вида творческой деятельности и обуславливающий уровень ее результативности. Это умение сопоставлять, анализировать, комбинировать, находить связь. Развитие у учеников интеллектуальных и творческих способностей – составная часть воспитания. Способности развиваются на основе продуктивного мышления, глубоких знаний в определенной области, практического опыта, интереса и делу. «Основой формирования способностей учащихся является правильное понимание педагогом проблемы творчества, как способа бытия человека, как формы его жизнедеятельности». Проблема развития личности всегда вызывала интерес и притягивала умы ученых, философов, конечно, педагогов. Но сегодня это проблема особенно актуальна, когда образование находится в напряженном процессе реформирования. Цель школы на данном этапе – формирование личности школьника с максимальным учетом его индивидуальных возможностей, способностей, развитие его творческого потенциала. В. А. Сухомлинский отмечал, что первоочередная задача состоит в том, чтобы открыть в каждом человеке творца, поставить его на путь самобытно-творческого, интеллектуального полноценного труда. Таким образом, в основе развития интеллектуальных способностей лежит развитие творчества.

Помочь обучающимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал - одна из основных задач современной школы.

В основе Программы лежит теоретическая модель структуры интеллекта Дж. Гилфорда, которая является классификационной системой, имеющей три основных измерения:

- 1) типы интеллектуальных операций, производимых человеком;
- 2) типы содержания информации, с которыми имеет дело интеллект;
- 3) типы результатов, полученных в ходе интеллектуальной обработки.

Пересечение этих измерений дает 120 различных интеллектуальных способностей, являющихся элементами структуры интеллекта. Все эти способности можно разделить на группы, соответствующие пяти типам интеллектуальных операций:

- 1) познание
- 2) память
- 3) оценивание
- 4) конвергентное (логическое) мышление - получение единственного логического следствия из

предъявляемой информации, поиск одного правильного решения проблемы

5) дивергентное (творческое) мышление - образование множества разнообразных альтернатив, логически связанных с предъявленной информацией, многовариантный поиск решения проблемы.

2. Цели и задачи Программы

Цель программы: развитие интеллектуальных и творческих способностей на основе совершенствования дивергентного (творческого) и конвергентного (логического) мышления обучающихся с ТНР.

Задачи:

- раскрыть сущность интеллектуальных и творческих способностей, их структуру, средства и условия формирования во внеурочной деятельности.
- формировать основы логического мышления, образного восприятия, элементов воображения как основы творческой деятельности.

- формировать устойчивый интерес к исследовательской деятельности.
- создать условия для развития обучающихся и формирования у них на основе полученных знаний функциональной грамотности.

3. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование положительного эмоционального фона у обучающихся, учебно-познавательной мотивации обучения.
2. Повышение уровня самосознания учащихся, формирование адекватной самооценки.
3. Развитие стремления к совершенствованию своих способностей.

Метапредметные результаты

1. Развитие познавательной активности, любознательности, расширение кругозора учащихся;
2. Развитие умения выделять существенные признаки предметов, сравнивать, анализировать и синтезировать;
3. Развитие способности к классификации и обобщению, пониманию логических закономерностей, установлению связи между понятиями и построению аналогии;
4. Развитие пространственного восприятия, сенсомоторной координации, мелкой моторики.
5. Развитие памяти и внимания.

4. Тематическое планирование

Планирование занятий по программе «Развитие интеллектуальных и творческих способностей» составлено на 34 ч (1 час в неделю, 34 недели).

№ п/п	Тема	Цель занятия
1	Входное тестирование	Диагностика первоначального уровня степени овладения логическими операциями мышление
2	Нестандартное решение	Развитие способности находить нестандартное решение
3	Обобщение слов	Установление общих признаков понятий
4	Закономерность в рядах фигур	Сопоставление объектов по различным основаниям
5	Новое слово	Решение задач разными способами
6	Разгадываем ребусы	Обучение приемам анализа и синтеза
7	Числовые ряды	Выделение признаков сравниваемых предметов
8	Лишнее слово	Выделение оснований для сравнения
9	Отгадываем загадки	Соединение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое
10	Закономерность в рядах чисел	Сопоставление друг с другом отдельных элементов материала
11	Лишняя фигура	Обобщение признаков одного ряда
12	Верное высказывание	Соединение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое
13	Интеллектуальная разминка	Группировка объекта на основе самостоятельно найденных общих признаков.
14	Шляпы Белоснежки	Развитие творческих способностей
15	Разгадываем загадки по признакам	Выделение и отражение в слове – названии группы – общих признаков
16	Рассыпанное предложение	Нахождение общих признаков и осуществление на этой основе обобщения
17	Сочиняем стихи	Развитие творческих способностей
18	Следопыты	Анализ и синтез представленной информации
19	Угадай два слова	Анализ и синтез представленной информации
20	Вставь нужное слово	Сопоставление признаков одного ряда с обобщенными признаками объектов второго ряда.
21	Анаграмма	Поиск оптимального решения задачи
22	Фальшивая монета	Поиск решения задачи, выдвижение и проверка собственных предположений (гипотезы).
23	Сон профессора	Решение головоломок
24	Слова-антонимы	Поиск отличительных признаков
25	Соревнование на сообразительность	Поиск решения задачи, выдвижение и проверка собственных предположений (гипотезы).
26	Ассоциация	Установление логических ассоциаций

27	Следователи	Поиск решения задачи, выдвижение и проверка собственных предположений (гипотезы).
28	Шифровка	Решение задач разными способами.
29	Запутанные слова	Выделение частей целого
30	Ищем выход из ситуации	Решение старинных задач, задач на смекалку.
31	Признак – слово	Установление логических ассоциаций
32	Слова-синонимы	Формирование способности выделять существенное
33	Игра со спичками	Конкурс знатоков математики
34	Итоговое тестирование	Диагностика итогового уровня степени овладения логическими операциями мышление

5. Способы проверки ожидаемых результатов освоения программы

В начале и конце учебного года проводится диагностическое исследование для оценки следующих параметров.

Логическое мышление. Тестовый комплекс, состоящий из субтестов теста интеллекта Амтхауера (в адаптации Ясюковой Л. А.); субтестов теста интеллекта Р. Кэттелла.

1. Понятийное мышление (семантическое содержание информации)
 - Субтест 1 - выделение существенных признаков.
 - Субтест 2 - установление категориальной принадлежности.
 - Субтест 3 - выявление закономерностей.
2. Абстрактное мышление (символическое содержание информации) выявление и продолжение закономерностей.
3. Невербальное мышление (образное содержание информации)
 - Субтест 1 - выявление и продолжение закономерностей.
 - Субтест 2 - выявление общих признаков.

6. Инструкции для проведения тестового блока

Задание 1

Даны 5 слов под номерами 1, 2, 3, 4, 5. Необходимо найти лишнее слово, так как 4 слова по смыслу подходят друг к другу, а одно не подходит, например:

А) стол, стул, птица, шкаф, кровать (выслушать ответы) - лишнее «птица», так как все остальные слова обозначают мебель.

Б) сидеть, стоять на коленях, лежать, идти, стоять (выслушать ответы) - лишнее «идти», так как все остальные слова характеризуют неподвижность, отсутствие движения.

На выполнение задания отводится 2,5 минуты.

Задание 2

Даны два слова, которые между собой как-то связаны. Например: лес - деревья. Как эти слова связаны между собой? (выслушать ответы). Можно сказать, что в лесу растут деревья. Тогда по этому же правилу, какое слово подойдет к слову «луг»: сено, корм, пастбище, трава?

Если: лес - деревья, то луг - сено, корм, пастбище, трава? (выслушать ответы). Если в лесу растут деревья, то на лугу растёт трава.

Ваша задача состоит в том, чтобы понять, как связаны два слова, и по этому правилу подобрать подходящее слово к третьему.

Пример: темный - светлый = мокрый - .. (выслушать ответы). Правильно «сухой».

Время работы - 2,5 минуты.

Задание 3

Даны шесть слов. Необходимо из них выбрать два таких, которые можно объединить, так как они относятся к одной группе. Например: нож, яблоко, газета, хлеб, сигара, браслет. Какие два слова относятся к одной классификационной группе (выслушать ответы). Яблоко и хлеб можно отнести к одной группе - продукты, нельзя выбрать «нож» и «хлеб», так как эти слова связаны: ножом режут ■ хлеб, но ни в какую общую группу они не входят.

Пример: трава, рожь, пирог, мука, пшеница. Какие два слова относятся к одной классификационной группе (выслушать ответы). Правильно, «рожь» и «пшеница», они относятся к одной классификационной группе - зерновые растения. Нельзя выбрать «трава» и «дерево», так как они относятся к группе - растения, куда также входят «рожь» и «пшеница», а это уже 4 слова в одной группе вместо необходимых двух.

Время работы - 2,5 минуты.

Задание 4

Даны числовые ряды. Числа в них написаны не просто так, а с учетом определенных закономерностей. Вам надо понять, какой закономерностью связан ряд, и вычислить то число, которое должно продолжить этот ряд.

Например: ряд 2 4 6 8 10 12 ... (записыва
ется на доске)

Какое будет следующее число? (выслушать ответы). Правильно, 14.

Ряд: 9 7 10 8 11 9 12 ...

Здесь для решения можно использовать 2 способа. Сначала простой: 7, через цифру - 8, через цифру 9, через цифру будет 10, но этим способом все ряды не решить, хотя и он может пригодиться. Разберем общий принцип решения числовых рядов. Надо считать, как из первого числа получить второе, а из второго третье и так далее. Как из 9 получить 7? Надо отнять 2. Как из 7 получить 10? Прибавить 3. (Все записывается в промежутках между цифрами, так решается вся последовательность). В итоге получилось: -2, +3, -2, +3, -2, +3. Какая должна быть следующая операция? -2, и если от 12 отнимем 2, то получим 10. Достаточно вычислить одно число, которым продолжается ряд. Промежуточные операции можно записывать на черновике или считать в уме. Каждый может работать так, как ему удобно.

На работу отводится 5 минут.

Задание 5

Разберем пример № 1. Вы видите, что толстая линия становится все длиннее и длиннее. Можете ли вы выбрать из картинок справа (под номерами от 1 до 5) ту линию, которую следовало бы поместить в пустом квадрате? (Дождитесь ответа). Правильно, это линия в квадрате под номером один в правой части страницы. Это единственная толстая линия, которая длиннее чем линии, находящиеся с левой стороны.

Пример № 2: небольшая закругленная линия сначала изгибается влево, потом вправо, затем снова влево. Что с ней станет на следующей картинке? (Дождитесь ответа). Да, она пойдет вправо, правильный ответ - картинка под № 3.

Пример № 3: черная часть круга поворачивается подобно стрелке часов, она начинается сверху и движется все ниже и ниже. Теперь выберите правильный ответ. (Подождите ответа). Да, это №1. Сейчас по моей команде вы начнете работу. В каждом ряду выбирайте только одну из картинок, приведенных справа. Номер правильного ответа следует записывать в соответствующий квадратик бланка ответов.

Время работы 1,5 минуты.

Задание 6.

Пример № 1. Вы видите, что 4 картинки схожи между собой, пятая отличается от них. Ваша задача заключается в том, чтобы в каждом ряду найти ту картинку, которая чем-то суфест- венным отличается от остальных. Каков будет ответ в примере №1. (Дождитесь ответа). Правильно, ответ - под номером 4.

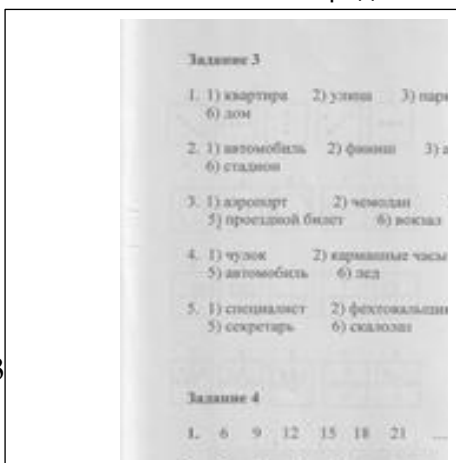
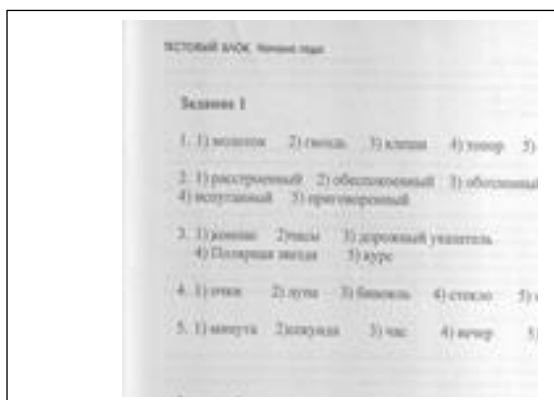
Пример № 2. Какой из рисунков отличается от остальных? Правильно, номер 1, он белый, а все остальные - черные.

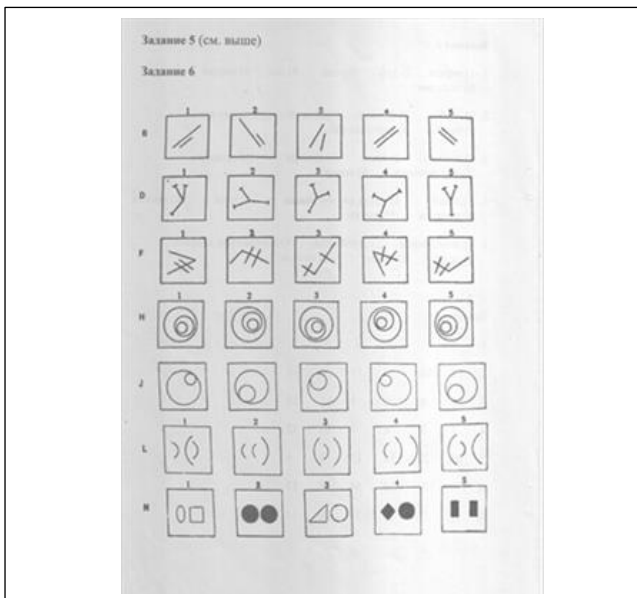
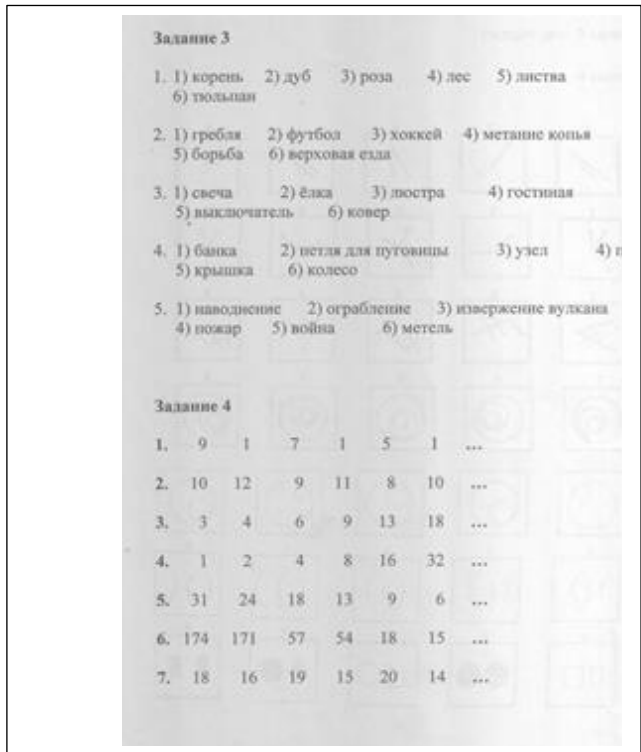
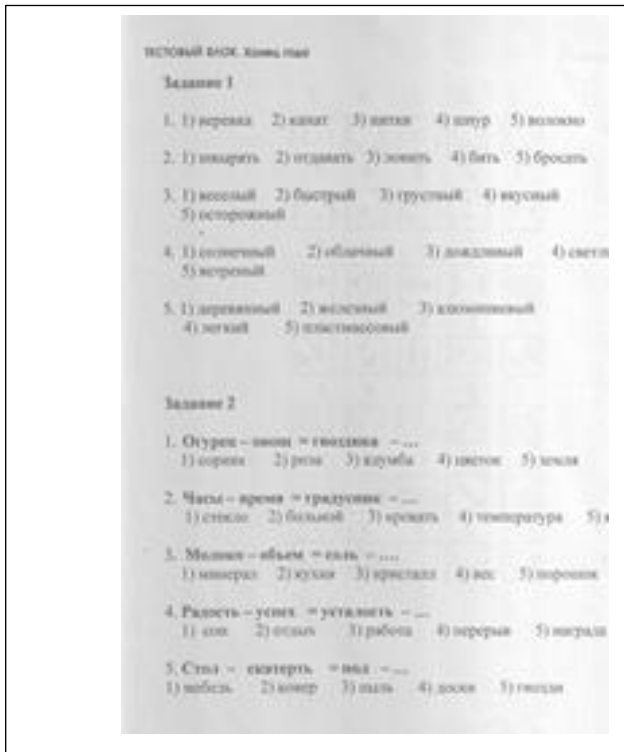
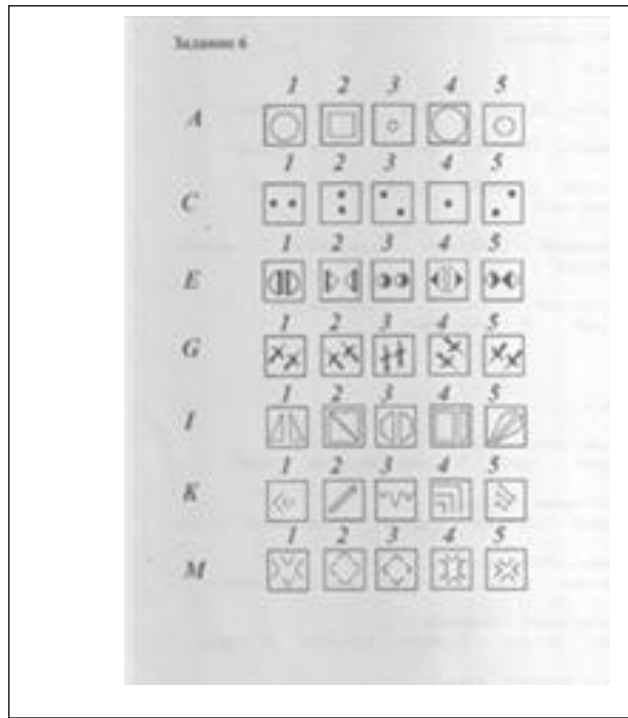
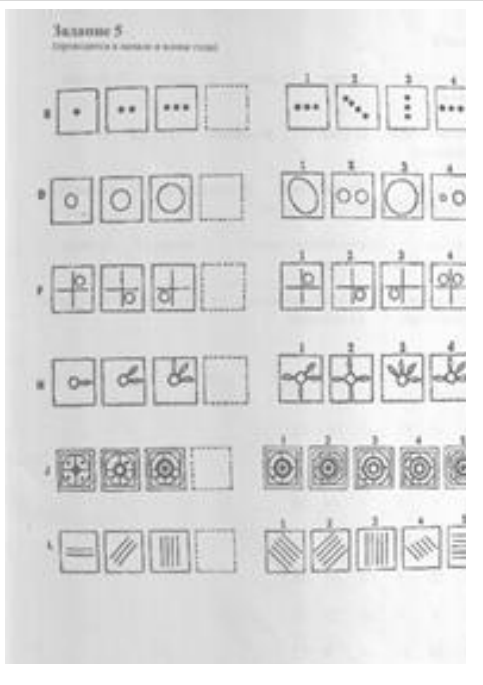
Время работы - 2 минуты.

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Баллы заданий №№ 1-4 (в их основе - семантическое и символическое содержание информации) и №№ 5-6 (в их основе - образное содержание) суммируются. По двум этим суммам определяется (в соответствии с нижеприведенной таблицей) **уровень выполнения задания** и оценивается (примерно) **динамика развития** интеллектуальных способностей.

№	% выполненных заданий	Сумма заданий № 1-4	Сумма заданий №5-6	Уровень выполнения
1	до 40%	0-9	0-6	слабый
2	до 60%	10-14	7-8	средний
3	до 80%	15-18	9-11	хороший
4	до 100%	19-23	12-13	высокий

Подведение итогов* Результаты тестовых заданий не являются основанием для оценки уровня развития интеллектуальных способностей детей. **Они не сообщаются и не обсуждаются с детьми.** Результаты позволяют лишь косвенно оценить **динамику развития** способностей и являются средством педагогического мониторинга.





7. Содержание занятий

Занятие 1

Входное тестирование

Материал см. выше

Занятие 2

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько?

Дней в неделе, из них выходных?

Пальцев на ноге?

Времен года, зимних месяцев?

Месяцев в году, кроме летних?

Гномов у Белоснежки?

Глаз и бровей у человека? Букв в названии нашей страны?

Букв в названии птицы Белобоки?

Углов у стола, а если один отпилили, сколько осталось?

Чему равна одна десятая часть от числа разбойников из сказки про Али-Бабу?

2. На улице гуляли Петя, Таня, Юра, Миша, Ира. Сколько было мальчиков? Пришел Володя, сколько стало детей?

3. Катались 2 сына на 3-колесных велосипедах, а их отец - на 2-колесном. Сколько всего было колес?

4. Разрешите противоречие.

Мышь съела волшебную таблетку и стала невидимой. Как сделать так, чтобы кот увидел мышь?

Ответ. Предложить мыши что-либо съесть, и пища будет видна в желудке. Можно посыпать пол мелким сыпучим продуктом (например, мукой), и мышь будет оставлять следы; и др.

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования (вывешивается или рисуется на доске). Придумайте за 3 минуты как можно больше слов по схеме: ПО (пример: повар).

Задание выполняется письменно на листочках. Подведение итогов: каждый ребенок зачитывает свои ответы.

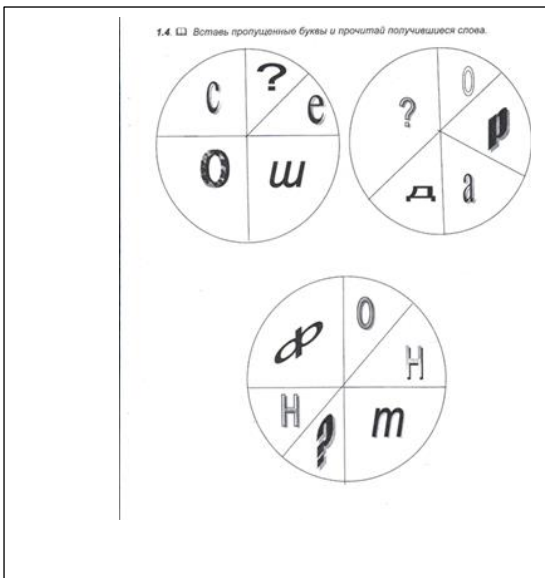
Результаты оцениваются количественно - кто придумал больше слов и качественно - отмечаются оригинальные ответы каждого ребенка, не встречающиеся у других детей.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее вставьте в окружность пропущенные буквы и прочитайте слова.

Ответы: 1) шоссе 2) радио 3) фонтан.

Подведение итогов: результаты оцениваются количественно - кто быстрее выполнил задание и качественно - отмечаются оригинальные идеи, которые выдвигались в ходе выполнения задания.



Занятие 3

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько раз надо отмерить, прежде чем один раз отрезать?

2. Каким по счету является «Б» в названии последнего месяца осени?

3. Чему равна сумма 2-х последних цифр нынешнего года?

4. Сколько пальцев на 2-х руках, на руках и ногах одного человека?

5. Сколько лет было 20-летнему человеку 4 года назад?

2. Найди общее название каждой паре слов.

3. Вставь пропущенные гласные в предложения.

4. Найди закономерность

Задание 3.

Ответ: (1) В каждом ряду, каждой колонке - 3 разных типа мячей и формы голов, формы сапог и положения рук. Те формы и положения, которых нет в первых 2-х рисунках 1-го ряда, должны быть в пропущенном рисунке.

5. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее найдите в каждом ряду лишнюю фигуру. Ответы: (4) - остальные фигуры можно повернуть «вниз головой» без каких-либо изменений; (3) - остальные фигуры можно совместить вращением.

1. Найди общее название каждой паре слов.
Пример: ШКАФ, СТОЛ – мебель

ДУБ, БЕРЕЗА –	ВОЛГА, ДУНАЙ – ...
СОСНА, ЕЛЬ – ...	ВОЛГА, ЕНЦЕП – ...
ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ – ...	МАЛИНА, КРЫЖОВНИК
СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ – ...	КРЫМ, КАМЧАТКА – ...
ФРАНЦИЯ, ИТАЛИЯ – ...	ГЮРЗА, ГАДЮКА – ...
МОСКВА, ПЕРМЬ – ...	РЕКА, ОЗЕРО – ...
ЛОНДОН, ПАРИЖ – ...	

2. Вставь пропущенные гласные в предложения.

а) П_лзр_вл_м с_лн_м р_ж_д_н_..., ж_д_...м сч_сть_!

б) В н_ш_м г_р_д_ мн_г_ кр_с_в_х п_рк_в _ ст_р_нн_х б_ш_н_.

в) ж_н_б_ с_нь_ д_ш_д_ ж_ р_ж_ с_лн_шк_ бл_ст_д_.

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

1.6. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

Занятие 4

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько?

- ножек достаточно стулу, чтобы он не качался?
- букв в названии самого длинношеего животного?
- недель в месяце? Месяцев в году?
- нужно взять букв г, чтобы получилась куча сена?
- месяцев между февралем и сентябрем?
- единиц в дюжине?
- букв в слове солнце?
- козлят пытался съесть волк?

2. Задача на сообразительность

Во время прилива недалеко от берега стоит корабль со спущенной на воду веревочной лестницей вдоль борта. У лестницы 10 ступенек, расстояние между ступеньками 30 см, самая нижняя ступенька касается воды. Океан сегодня спокоен, но начинается прилив, который поднимает уровень воды на 15 см каждый час. Через какое время закроется водой третья ступенька лестницы? (Ответ. Нижняя ступенька в любом случае будет касаться воды, так как корабль будет подниматься вместе с подъемом уровня воды, касается воды)

2. Найди общее название каждой паре слов.

3. Объедини слова в пары, объясни принцип подбора.

4. Найди закономерность.

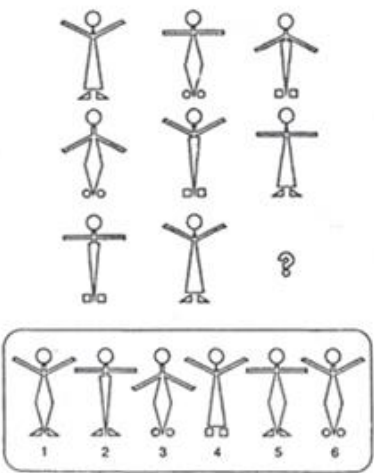
1. Найди общее название каждой паре слов.

ОНИ, ЭТО –	КАМА, ОКА –
ОКА, ДНЕПР – ...	МОСКВА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ШЕКСПИР, ТОЛСТОЙ –
НЕКРАСОВ, ЛЕРМОНТОВ –	СМОЛЕНСК, НОВГОРОД –
ТУРГЕНЕВ, ЧЕХОВ –	СРЕДИЗЕМНОЕ, ЧЕРНОЕ –
АФРИКА, АВСТРАЛИЯ –	БАЙКАЛ, СЕЛИГЕР –
АЗИЯ, ЕВРОПА –	

2. Объедини слова в пары, объясни принцип подбора

- баран, корова, овца, лошадь, свинья, бык, кабан, конь
- жеребенок, корова, щенок, овца, теленок, ягненок, лошадь, собака
- бегемот, заяц, крокодил, питон, русак, аллигатор, удав, гиппопотам

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.



Занятие 5

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько?

- ножек у двух стульев?

- подков понадобится кузнецу, подковавшему тройку лошадей?

- слов в официальном названии страны со столицей Москва?

- линий надо провести, чтобы разделить квадрат на 4 равные части?

- ног, хвостов, рогов вместе у одной коровы?

2. Часы показывают без 15 минут 12. Меняем часовую и минутную стрелки местами – который час?

3. Какое число было 8 дней назад?

4. Задача на сообразительность

Если в 12 часов ночи идет дождь, то можно ли ожидать через 72 часа солнечную погоду?

(Ответ. Через 72 часа будет ночь.)

2. Работа в командах. Как можно быстрее составьте слова, добавив первую букву.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее найдите в каждом ряду лишнюю фигуру.

Ответы на 3.6.: (1) - остальные фигуры можно совместить вращением; (4) – фигура каждый раз поворачивается на 90 градусов против часовой стрелки, кроме фигуры 4

2.4. □ Добавьте 1 букву к началу слова, чтобы получилось новое слово.

1. -ТОМ	9. -КОЛ	17. -ЛЕВ
2. -РАЙ	10. -АННА	18. -ЛОТ
3. -ЛЕНЬ	11. -ИГРЫ	19. -ОЛЬ
4. -РОТ	12. -БОР	20. -ОЛЯ
5. -ЛЕН	13. -ОСА	21. -МЕЛЬ
6. -МЕХ	14. -РАК	22. -КОРЬ
7. -РОВ	15. -ВЕЛ	
8. -ГОЛ	16. -РИС	

2.6. □ Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

3.6. □ Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

Занятие 6

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

1. Наименьшее двузначное число
2. Какое число будет в следующую субботу?
3. 3-я цифра года начала Второй мировой войны?
4. Какое число является последним днем года?
5. Какая по счету в русском алфавите буква «Ё»?
6. За сколькими зайцами не стоит гнаться? Порядковый номер января в своем сезоне?
7. Если собачью ногу считать хвостом, то, сколько ног у собаки?
8. Какая нога собаке ни к чему?
9. Задача на сообразительность

Однажды в сказке хозяин, нанимая работника, предложил ему следующее испытание:

- Вот тебе бочка, наполни ее ровно наполовину, ни больше, ни меньше. Но смотри, палкой, веревкой или чем-либо еще пользоваться нельзя.

Работник справился с заданием. Как он это сделал?

Ответ. Необходимо наклонить бочку и наполнять ее водой до тех пор, пока горизонтальная поверхность воды не расположится так, что на одном уровне будет находиться уровень воды с краем дна и противоположным краем бочки.

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования Задание: как можно быстрее вставьте в окружность пропущенные буквы и прочитайте слова.

Ответы: 1) пирамида 2) каскадёр 3) пароход 4) бассейн

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: как можно быстрее разгадайте ребусы.

Ответы: визг, надрыв, разум, Лиза, лимонад, ипподром, триумф, самовар, хвост, листопад, подлиза, нутрия, поднос. Подведение итогов: оценивается скорость выполнения.

3.2. □ Вставьте пропущенные буквы и прочитайте получившиеся слова.

3.4. □ Разгадай ребусы.

Занятие 7

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

- Какая по счету буква «Р» во 2 месяце весны?
- Название месяца заканчивается на «Т», какой он по счету в году?
- Какие римские цифры состоят из 2-х палочек?
- Приспособление для увеличения скорости плавания
- Школьный стол
- Ячейки для хранения меда у пчел
- Устройство для прыжков с самолета
- Секретное условное слово
- Задача на сообразительность

Витя и Саша встретились в электричке.

Витя: «Я всегда ежу в пятом вагоне от хвоста».

Саша: «А я в пятом вагоне от головы поезда».

Сколько вагонов в электричке? Ответ. Вагонов в электричке 9.

2. Найди общее определение к каждой группе слов

Примеры: знак, палец (указательный), подушка, посадка (мягкая), теннис, палец (большой), лицо, утро (хмурое), вата, кость (сахарная) год, мяч, дурак (круглый).

Ответы: 1) глухая 2) железная 3) кудрявый 4) сладкий

3. Найди три числа.

В некоторых заданиях может быть несколько вариантов ответов. Особо поощряются дети, нашедшие все эти варианты.

4. Найди закономерность.

Ответ: (6) 3 круга разделены вертикальной, горизонтальной или диагональной линиями, каждая половина - белая, черная или заштрихованная.

1. Найди общее определение (прилагательное) к группе слов.

1. деревня, тетеря, старушка
2. дорога, воля, дисциплина
3. клен, малыш, парик
4. пирог, поцелуй, сон

2. Найди по 3 числа в ряду, сумма которых равна числу, данному в конце.

17	20	1	16	15	14	3	47
3	4	6	5	1	2	7	10
9	7	15	4	1	10	16	21
2	5	15	8	4	7	3	16
8	4	1	3	7	6	5	17
2	4	10	5	8	7	15	12
							19

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную гурку.

Занятие 8

1. Разминка. Как можно быстрее назовите:

1. Антоним слова «победа»
2. Золотое колесо в синем небе
3. Болотная трава, которой легко пораниться
4. Состояние, в которое нельзя вернуться, но впасть можно
5. Владелец языка без костей

6. Живопись по сырой штукатурке красками, разведенными в воде

7. Анатомический признак любопытства

8. Каверзные загадки.

Преподобный Сол Луни объявил во всеуслышанье, что в определенный день и час он совершит чудо: в течение 20 минут будет ходить по поверхности реки Гудзон и не погрузится в воду ни на дюйм. В назначенный день и час при огромном стечении народа преподобный Сол Луни ступил на воды реки Гудзон и 20 мин. спустя вышел на берег, даже не замочив ног. Как ему это удалось?

Ответ. Преподобный Сол Луни ходил по льду реки Гудзон.

2. Найди лишнее слово.

3. Найди три числа по сумме.

В некоторых заданиях может быть несколько вариантов ответов. Особо поощряются дети, нашедшие все эти варианты.

4. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее найдите в каждом ряду лишнюю фигуру.


1. Найди и зачеркни лишнее (неподходящее по смыслу) слово.

1. Стекланный, деревянный, хрупкий, железный
2. Вторник, среда, зима, четверг
3. Трамвай, метро, троллейбус, самосвал
4. Смелый, трусливый, храбрый, отважный
5. Идти, бежать, рисовать, ходить
6. Грусть, радость, веселье, счастье
7. Апельсин, капуста, яблоко, лимон
8. Гусь, осел, курица, индюк
9. Старшеклассник, книга, ученик, школьник
10. Тарелка, чашка, стол, чайник
11. Быстро, бегом, вприпрыжку, ползком
12. Диван, стол, кресло, дерево
13. Ручка, мел, кукла, пенал
14. Красный, синий, красивый, желтый
15. Телевизор, кровать, холодильник, утюг
16. Декабрь, октябрь, январь, февраль
17. Самолет, самовар, самокат, поезд
18. Много, чисто, мало, наполовину
19. Вчера, сегодня, утром, послезавтра

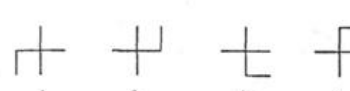
2. Найди по 3 числа в ряду, сумма которых равна числу, данному в конце строки.

13	8	20	5	15	7	18	53	
6	20	10	7	8	5		23	
10	24	5	16	8	12		36	
9	3	11	7	1	12	5	4	9
3	1	9	15	20	7	16		31
6	3	5	7	12	2	1		15

3. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.



1 2 3 4 5



1 2 3 4

Занятие 9

1. Разминка. Как можно быстрее назовите:

- Учреждение, профессионально использовавшее голубей
- Вес товара вместе с упаковкой
- Площадка для игры в теннис
- Кушанье в виде пасты из мяса или печени
- Вязкий осадок на дне водоема
- Место в пустыне, где есть вода
- Греческий бог - повелитель морей
- Непременная спутница иголки
- Отгадайте загадки.

1. Я антоним шума, стука, Без меня вам ночью мука.

Я для отдыха, для сна, Называюсь

2. Я антоним к слову ЗНОЙ.

Я в реке, в тени густой,

Я в бутылках лимонада,

А зовут меня

3. Я антоним к слову СМЕХ.
 Хоть смеяться и не грех,
 Я бываю поневоле
 От несчастий, неудач.

4. Я антоним к слову ЛЕТО,
 В шубу снежную одета,
 Я люблю мороз сама, Потому что я

Догадались? Это ...

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.
 Задание: как можно быстрее составьте слова, вставив пропущенные гласные: ДиПЛоМаТ, ПРаВиТеЛЬСТВО, БиБЛиоТеКа, ПаРаШют, ТРе-уГоЛЬный, иЛЛюзиоНиСТ, БаССеЙн, аЛЛиГаТоР, аРТиЛлеРия, ПаССаЖиР.

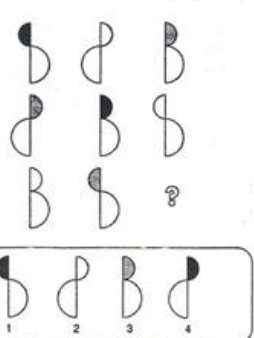
3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.
 Задание: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Ответ: (4) - имеются 3 типа фигур и 3 вида штриховки.

4.4. Как можно быстрее составьте слова, вставив пропущенные гласные.

Д – ПЛ – М – Т
 ПР – В – Т – ЛЬСТВ –
 Б – БЛ – – Т – К –
 П – Р – Ш – Т
 ТР – – Г – ЛЬН – Й
 – ЛЛ – З – – Н – СТ
 Б – СС – ЙН
 – ЛЛ – Г – Т – Р
 – РТ – ЛЛ – Р – –
 П – СС – Ж – Р

4.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.



Занятие 10

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

- Длина без ширины
- Юность дня
- Сельскохозяйственная культура, которая отравляет человеку легкие
- Обувь, которую воспевала, известная русская певица Лидия Русланова
- Пространство над землей, в котором много звезд
- Вид транспорта, пассажирам которого можно пожелать одновременно счастливого полета и счастливого плавания
- Что получится, если дуть на мыльную пену?
- Место, где Чуковский не рекомендует гулять детям.
- Интеллектуальная разминка

Среди семи монет две фальшивые. Определите их с помощью двух взвешиваний.

Ответу Необходимо разделить монеты на три группы 3, 3, 1. Положить по 3 монеты на каждую чашку весов, если весы в равновесии, следовательно, седьмая монета фальшивая (1 взвешивание). Если равновесие нарушено, необходимо выбрать 3 монеты, масса которых меньше, и вновь поделить их на группы по 1 монете. Затем две монеты из трех положить по одной монете на чашки весов, и если они находятся в равновесии (2 взвешивание), то одну из них убрать и на ее место положить третью; если равновесие нарушено, следовательно, одна из них фальшивая (3 взвешивание).

йте стихотворение, вставив гласные.

Задание 1. Идет бычок качается. В лесу родилась елочка.

3. Пойми закономерность и найди недостающее число в каждом столбике.

Задание 2. Ответы: 4, 6, 7.

4. Найди закономерность и укажи недостающую фигуру.

.Ответ: (6) Имеется 3 типа прямоугольников, 3 положения кружков, 3 типа раскраски. Каждое их сочетание встречается только раз в ряду или колонке.

1. Прочитай стихотворение, вставив гласные.

ИДТ БЧК, КЧТС,	В ЛС РДЛСЬ ЛЧК,
ВЗДХТ Н ХД -	В ЛС Н РСЛ,
Й, ДСК КНЧТС,	ЗМЙ ЛТМ СТРИН,
СЙЧС ПД!	ЗЛНБЛ.

2. Пойми закономерность и найди недостающее число в каждом столбике.

9	4	1	5	3	8	4	8	6
6	6	2	2	7	8	6	2	4
1	9	?	8	1	9	8	6	?

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 11

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

- Лепестки какого цветка обрывают любители погадать
- Растянешь - сожмется, сожмешь - разожмется
- Что выпускает из себя чайник, когда кипит?
- Часть письменного стола, которую можно отодвинуть
- Что за дерево стоит, ветра нет, а лист дрожит?
- Судя по его названию, этот придворный танец родом из Польши
- Ее надел вместо шапки человек рассеянный, с улицы Бассейной
- Место захоронения египетских фараонов

- Интеллектуальная разминка

Подумайте и попытайтесь ответить как можно быстрее на следующие вопросы. Кто из сказочных персонажей мог дать такие телеграммы:

- Купил семена, приезжай тянуть. (Дед)
- Помни, все исчезнет после 12 ночи. (Фея)
- Ушел от зайца, волка и медведя. (Колобок)
- Ключ достал. Скоро буду. (Буратино)
- В гости не приду. Мотор забарахлил. (Карлсон)
- Едва не сдали на металлолом, но девочка помогла. (Дровосек)
- Подложили не свинью, а маленький шарик. Вывела на чистую воду. Получаю приданное. (Принцесса на горошине)
- Купила самовар. Приглашаю к чаю. (Муха-цокотуха)
- Хвост нашли. Плакать перестал. (Ослик Иа)
- Ищу шестерых братьев после страшного происшествия. (Козленок)

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде дается задание: Придумайте за 3 минуты как можно больше слов по схеме: МО__ (например: морс)

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: как можно быстрее найдите в каждом ряду лишнюю фигуру.

Ответы: (5) - остальные фигуры можно совместить вращением; (4) - остальные фигуры можно совместить

вращением.

4. Придумай слова и заполни клетки таблицы.

ЗАНЯТИЕ № 5

5.6. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

1 2 3 4 5

1 2 3 4

140

17.4. Заполни клетки буквами так, чтобы в каждой строке *t* слово, начинающееся с буквы в первой клетке каждой строки.

Я									
Б									
Л									
О									
Н									
Я									

Занятие 12

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

1. Постельная принадлежность, которую каждый тянет на себя
2. Военно-полевой суд
3. Чем отличается от окружающих человек, только что приехавший с курорта?
4. В нее вживается артист
5. Сооружение, которое было самым высоким в мире на протяжении тысячелетий, вплоть до XV века
6. Континент, затонувший в океане так давно, что в его существование мало кто верш
7. Неправильная пчела, по мнению Винни-Пуха
8. Подземная железная дорога
9. Интеллектуальная разминка

1. Составьте в течение 3 минут как можно больше слов, используя буквы слова **ЭЛЕКТРИЧЕСТВО**

Ответ. ЭЛЕКТРИЧЕСТВО: ток, кот, воск, писк, крот, сток, рот, тор, кит, лектор, сок, треск, число, лес, стол, лист, листок...

2. Найди и зачеркни лишнее слово

3. Поставь вместо снежинки соответствующие математические знаки, чтобы решение было верным.

Ответы:

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. $36 * 5 * 21$ | 7. $136 < 54 + 236$ |
| 2. $3x + 17 = 29$ | 8. $81 + \sqrt{13} = 81 \vee 13$ |
| 3. $23 + 8 > 31 - 910$ | 9. $400 = 313 + 87$ |
| 4. $14 - 4 = 10$ | 10. $72 = 144 - 72$ |
| 5. $6 + 8 - 4 = 10$ | 11. $9 \times 8 > 16 : 4$ |
| 6. $100 + 13 = 96 + 17$ | 12. $96 : 6 = 4 \times 4$ |

4. Найди лишнюю фигуру.

Ответы: (2), (1) - остальные фигуры можно совместить вращением.

1. Найди и зачеркни лишнее (неподходящее по смыслу) слово.

1. Землетрясение, гора, тайфун, смерть	8. Тигр, слон, пингвин, страус
2. Молчать, кричать, смеяться, шептать	9. Киев, Минск, Ярославль, Москва
3. Соль, сахар, мука, молоко	10. Горение, загорать, гора, гореть
4. Квартира, дом, город, коттедж	11. Лето, весна, понедельник, зима
5. Больница, большой, большой, боль	12. Ложь, снег, осадок, град
6. Бежать, сидеть, далеко, стоять	13. Щука, сом, рыба, акула
7. Птицы, животные, рыбы, собаки	

14. Приставка, предлог, суффикс, окончание
 15. Андерсен, Перро, Братья Гримм, Пушкин
 16. Сказка, былина, повесть, пословица
 17. Море, морщина, морской, морак
 18. Памятно, неважно, ясно, дождливо
 19. Приятный, отвратительный, вкусный, любимый
 20. Аккуратно, неряшливо, грустно, старательно
 21. Математика, природоописание, тетрадь, чтение
 22. Справедливость, доброта, зависть, честность

2. Поставь вместо «снежинки» один из знаков: «<», «+», «=», «>», «<», чтобы решение задачи было верным.

1. $36 * 5 * 21$	7. $136 * 54 + 236$
2. $3x + 17 = 29$	8. $81 * 13 = 81 * 13$
3. $23 + 8 * 31 - 9$	9. $400 * 313 + 87$
4. $14 * 4 = 10$	10. $72 = 144 * 72$
5. $6 * 8 * 4 = 10$	11. $9 \times 8 * 16 : 4$
6. $100 + 13 * 96 * 17$	12. $96 : 6 * 4 \times 4$

3. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

Занятие 13

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

- Главная песня государства
- Главное качество оловянного солдатика из сказки Андерсена
- Какую соль не кладут в суп?
- Какой ключ не бьет и не отмыкает?
- Из какой посуды не едят?
- Что у русалки вместо ног?
- Сколько раз в году встает солнце?
- Из чего делают пыжиковые шапки?
- Интеллектуальная разминка

Что можно видеть с закрытыми глазами? (СОН)

Кто говорит на всех языках? (ЭХО)

Дедушка, который раздает подарки? (ДЕД МОРОЗ)

Маленький друг Карлсона? (МАЛЫШ)

Съедобный герой русской сказки? (КОЛОБОК)

Что у зайца позади, а у цапли спереди? (БУКВА «Ц»)

Буква в русском алфавите третья с конца? (БУКВА «Э»)

Чем кончается день и ночь? (МЯГКИМ ЗНАКОМ)

Наибольшее однозначное число? (9)

Сколько дней в сентябре? (30)

Начало дня? (РАССВЕТ)

Девочка, побывавшая в Зазеркалье? (АЛИСА)

Слово, состоящее из 100 отрицаний? (ГЛАГОЛ «СТОНЕТ»)

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее вставьте в каждое буквенное сочетание букву «А», чтобы получилось слово.

Например: КШ - КАША. Ответы (возможные): альт, лампа, ананас, аппарат, арка, рак, арфа, калька, кран, швабра, мрак, слава, тара, тракт, парад, врач, рана, гарь.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Ответ: (4) Имеются 3 типа фигур, внутри каждой из них - кружок, знак умножения или знак «плюс».

6.4. Как можно быстрее вставьте в каждое буквенное сочетание букву «А», чтобы получилось слово.

Например: КШ - КАША.

ЛЪТ	ШВБР
ЛМП	МРК
ННС	СЛВ
ППРТ	ТР
РК	ТРКТ
РК	ПРД
РФ	ВРЧ
КЛЪК	РН
КРН	ГРЬ

6.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 14

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. В названии каких месяцев только 4 буквы?
2. Какая цифра на циферблате механических часов противоположна 6, 4,2?
3. Сколько минут длится 3 часа?
4. Кто ходит вниз головой, хотя на ногах?
5. Кто ходит босиком, хотя в сапогах?
6. Когда сутки короче - зимой или летом?
7. Почему при Петре I не любили шоколад?
8. Отчего плачут даже взрослые?
9. Творческое задание.

У Белоснежки день рождения, и гномы решили, что каждый преподнесет ей подарок. Но, к сожалению, в магазине остались только шляпы. Гномы не растерялись, и каждый из них подарил Белоснежке шляпу, найдя ей применение. Предложите и вы, для каких целей может Белоснежка использовать подаренные ей шляпы.

2. Найди и зачеркни лишнее слово.

3. Расшифруй слово, используя код.

4. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

Ответы: (4), (3) - остальные фигуры можно совместить вращением.

1. Найди и зачеркни лишнее (неподходящее по смыслу) слово.

Молоко, сыр, сметана, мясо, йогурт	Рассказ, поэма, роман, журнал,
Дождь, снег, осадки, иней, град	повесть
Секунда, час, год, вечер, неделя	Василий, Федор, Иван, Петров,
Дуб, дерево, ольха, тополь, ясень	Семена

Горький, кислый, соленый, сладкий, горячий
 Футбол, хоккей, волейбол, плавание, баскетбол
 Темный, светлый, голубой, яркий, тусклый
 Самолет, пароход, техника, поезд, дирижабль
 Круг, квадрат, треугольник, трапеция, прямоугольник
 Смелый, храбрый, злой, решительный, отважный
 Холодный, горячий, теплый, кислый, ледяной
 Роза, тюльпан, нарцисс, цветок, гладиолус
 Подберезовик, опенок, мухомор, шампиньон, боровик
 Сложение, вычитание, сложение, умножение, деление
 Приставка, предлог, суффикс, окончание, корень
 Треугольник, отрезок, длина, квадрат, круг

2. Используя шифр, как можно быстрее найди слова, скрывающиеся за цифрами.


Шифр

А	В	Г	И	Л	М	Н	О	Р	Т	Я
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

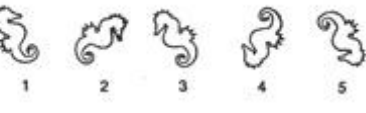
СЛОВА:

4	2	1				3	4	6	7			3	5	1	2	1
9	8	10				10	4	3	9			2	5	1	3	1
10	8	6				4	3	9	1			2	8	5	7	1
10	5	11				10	8	9	10			2	8	5	1	7
9	8	3				3	4	9	11			10	9	1	2	1
2	8	5				10	4	7	1			5	4	6	8	7
4	6	11				9	4	7	3			2	9	1	10	1

3. Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.



1 2 3 4 5



1 2 3 4 5

Занятие 15

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

- Куда надо пропустить первым батьку?
- Кто является «сестрой таланта»?
- Карте два местоимения мешают автомобилистам?
- Какое слово можно написать 3 и 4 буквами? (трио - ооо)
- Слезы Балтийского моря - это ...
- Город ткачих - ...

- Знак согласия - ...
- Злейший враг железа -...
- «Любимая» птица плохого певца - ...
- Отгадайте загадки:
 - Две курносые подружки не отстали друг от дружки, обе по снегу бегут, обе песенки поют, обе ленты на снегу оставляют на бегу.
 - Золотист он и усат, в ста карманах сто ребят.
 - Отгадай, что за вещица: острый клювик, но не птица, этим клювиком она сеет в поле семена, но не на грядке, а в твоей тетрадке.
 - Модница крылатая, платье полосатое, ростом хоть и кроха, укусит – будет плохо.
 - Станут два братца в речке купаться, вынырнут вместе, вместе нырнут - лодке на месте стоять не дадут.

Ответы. Лыжи. Подсолнух. Ручка. Оса. Весла

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: Вставьте вместо тире пропущенные согласные так, чтобы получились слова. Например: - И-О (вино).

Дополнительный вопрос: Как быстрее и рациональнее можно это сделать?

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Ответ (1) - имеются 3 формы лица, 3 типа глаз, 3 формы носа.

7.4. Вставь вместо тире пропущенные согласные так, чтобы получились слова. Например: - И - О (вино)

-И-О	-Е-О	О--А-
-И-О	-Е-О	О--А-
-И-А	-Е-О	О--О-
-И-А	-Е-О	О--У-
-И-А	О--А	О--И-
-И-А	О--О	О--А-А
-И-А	О-О-	О---О-
-Е-О	О--А	

7.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

 1	 2	 3
 4	 5	 6

Занятие 16

1. Разминка. Как можно быстрее назовите и ответьте:

- Единственная птица, способная летать задом наперед
- Родина машины марки «Ауди»
- Профессия Синдбада
- Горный серебристо-белый цветок
- Весна красна цветами, а осень -.....
- Как называется результат следующего действия 3х3?
- Какой металл имеет жидкую форму при комнатной температуре?
- Какое по форме египетское чудо света?

- Рассыпанное предложение. В следующих предложениях перепутали слова. Составьте из них предложения, в каждом из которых дается определения какому-либо понятию.

о Учителя, который, обучением, человек, детей, занимается, это.

о Овощи, огород, земли, растут, участок, растут, где, это.

о Температуры, который, термометр, это, прибор, измерения, предназначен.

о Скрипач, играет, скрипке, человек, это, который, на,

Ответы.

Учитель – это человек, который занимается обучением детей.

Огород – это участок земли, где растут овощи.

Термометр – это прибор, который предназначен для измерения температуры.

Скрипач – это человек, который играет на скрипке.

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования (выполняется устно). Как можно быстрее назовите второе слово известных литературных произведений (состоящих из 2-х слов): КРАСНАЯ ..., АЛЫЕ ..., АЛЕНЬКИЙ ..., ТРИ ..., БЕЛЫЙ ..., СПЯЩАЯ ..., ГАДКИЙ ..., ДВЕНАДЦАТЬ ..., СНЕЖНАЯ ..., ТАИНСТВЕННЫЙ ..., ЗОЛОТОЙ ...

3. Определи принцип расположения чисел. Найди недостающее число.

4. Переставь буквы и получи новое слово.

Ответы: 1) ракета 2) руно 3) пара 4) ромашка 5) пальто 6) лось 7) игла 8) колосок 9) сектор 10) водопад 11) уборка 12) шина 13) хаос 14) туша.

5. Найди закономерность и определи недостающую фигуру.

Ответ: (3) - третья колонка состоит из элементов, которые являются общими для фигур первой и второй колонок.

1. Определи принцип расположения чисел в колонках. Найди недостающее число.

2 5 7	2 5 7	7 16 9	14 9 5
6 1 7	4 7 5	5 21 16	24 19 5
1 4 ?	6 12 ?	9 ? 4	21 7 ?

2. Анаграммы. Переставь буквы в слове так, чтобы получилось новое слово.
Например: фура – фрау.

1. карета	6. соль	11. кобура
2. урон	7. луга	12. ниша
3. арап	8. осколок	13. соха
4. мошкара	9. корсет	14. ушат
5. лапоть	10. подвода	

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 17

1. Разминка. Как можно быстрее назовите и ответьте:

- Как превратить смолу в молочный продукт?
- Что делает бондарь?
- Чем занимается филателист (нумизматист) ?
- Какие гласные русского алфавита идут одна за другой?
- В каком веке крестили Русь?
- Какая река находится во рту человека?
- Родина канарейки
- Слово из пяти «О»
- Как в древности называлась Греция?
- Прочитайте зашифрованную фразу:

Епврйы опелт в окмссо ыбл 21 паерял 9116 огад.

Зашифрованная фраза: «Первый полет в космос был 12 апреля 1961 года».

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: как можно быстрее восстановите строки стихов по последнему слову.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

Ответы: (5), (2) - остальные фигуры можно совместить вращением.

8.4. □ Как можно быстрее восстанови строки стихов по последнему сло

.....СВЕТЛЕЙЗЕЛЕНый
.....ЗАЖЖЕТСЯТОМ
.....СВОЕЙУЧЕный
.....ВЕРНЕТСЯКРУГОМ

.....НЕТУПОРУ
.....СВЕТУМОРОЗ
.....ТРЕВОГИГОРУ
.....ДОРОГИВОЗ

8.6. □ Найди в каждом ряду лишнюю фигуру.

1 2 3 4

5 6

1 2 3 4 5

Занятие 18

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

- Что кричал попугай капитана Флинта?
- Из какого полезного ископаемого вырабатывают краски, смолы, асфальт, бензин, керосин и многое другое?
- Если на улице 50 домов, то сколько раз повторяется в их нумерации цифра 4?
- Чему равно 2 в квадрате, 5 в квадрате, а угол в квадрате?
- Если официант левша, то в какой руке он будет держать поднос с соком?
- Какой знак надо поставить между числами 4 и 5, чтобы результат был больше 4, но меньше 5?
- Какие часы показывают точное время только 2 раза в сутки?
- Самое жаростойкое растение

- Выполните следующие задания.

Отделите плод от растения.

СОШИСНШАКА

Отделите планету от ее спутника.

ЗЛЕУМНЛАЯ

Ответы:

Отделите плод от растения: шишка и сосна

Отделите планету от ее спутника: Земля и Луна.

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования. Выполняется устно. Исправь ошибки в следующих устойчивых выражениях:

Икра не стоит встреч. Медвежья заслуга. Школа больных танцев. Цыганистый калий. Кандидат паук. Ёлочные устрашения.

Желательная резинка. Бедовый месяц. Давайте жить в тире! Глухое сено Тихий колос Дом отечества

3. Вставьте по смыслу пропущенное слово.

4. Из одного набора букв составь два слова.

Ответы: сосна \ шишка, лук \ капуста, вода \ сахар, кипяток \ айсберг, Мальвина \ Базилио, поганка \ опенок, муха \ вишня, бычок \ Барто.

5. Найди лишнюю фигуру..

Задание 3. Ответы: (6), (1) - остальные фигуры можно совместить вращением.

Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

1. Проанализируй связь между словами одной из частей равенства и вместо точек недостающее слово (словосочетание).

ЛЕТО - ТЕПЛО = ЗИМА - ...	РАБОТА - НЕ ВОЛК = СЛОВО - ...
ЗЕМЛЯ - НЕБО = ЧЕЛОВЕК - ...	ДУМАТЬ - ГОЛОВА = ШЕВЕЛИТЬ - ...
ВОЗ - ПОТОЛОК = СТЕНА - ...	ПОКАРЫШК - ВОДА = ... - МЕТЛА
ВОЗ - ... = СТОЛ - СКАТЕРЬ	КОТ - 4 = ... - 4
ДЕРЕВО - КОРОБ - ЧЕЛОВЕК - ...	ПРОВОДА - ЭЛЕКТРИЧЕСТВО = ... - ...
ЛЕСО - ПОРТРЕТ = ПРИРОДА - ...	МАЛЫША - ... = ЧЕЛОВЕК - СЕРДЦЕ
ДОСКА - МЫЛ = ДЕРЕВО - ...	

2. Решить следующие задачи. Из одного набора букв составь по 2 слова; ни буквы одного слова и получи второе.

- Отделите плод от растения: СОШИСНШАКА
- Найдите 2 отгадки на одну популярную детскую загадку: КЛАУПУС
- Растворите белое в прозрачном: СВОДХАРА
- Уберите горячее - останется холодное: КИЯЙПЯСТОБЕКРГ
- Найдите друга и врага Буратино: МАБАЛЪЗВИЛИНОА
- Не трогайте ядовитое - оставьте съедобное: ПООНГАНЕНОККА
- Из чего варенье досталось кому-то на съезде? МВИУШХАНЯ
- Спелотворение этого автора мы знаем с самого раннего детства: ББАМРТ

3. Найди лишнюю фигуру в каждом ряду.

Занятие 19

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

- Упаковка для писем

- Любимые овощи зайца
- Штаб главнокомандующего
- Место, где сходятся меридианы
- Человек, открывший Америку
- Любимый цветок Маленького принца
- Родина картофельного вредителя
- Имя последнего императора России
- Выполните следующие задания.

Отделите измерительный прибор от его части.

ТЕШРКМАОЛПМЕТАР

О чьей профессии идет речь?

ДОАКИБТООЛПРИТ

Ответы:

Отделите измерительный прибор от его части: термометр и шкала.

О чьей профессии идет речь? Доктор Айболит.

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: Вставьте вместо точек слово из 3-х букв, которое будет окончанием одного и началом другого слова: Например: СО (...) БАСА - СО (КОЛ) БАСА.

Ответы: 1) мир, ход, род, дар; 2) нос, рис, век, кот, вал; 3) сок, бор, сто, кол; 4) нос, око, чай, пир, ура.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.

Задание: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

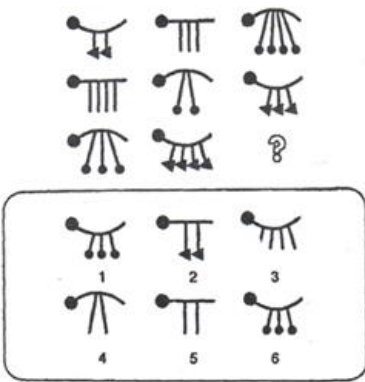
Ответы: (5) Животные различаются формой тела, количеством ног и формой стопы.

9.4. Вставьте вместо точек слово из 3-х букв, которое будет окончанием одного и началом другого слова.
 Например: СО (...) БАСА – СО (КОЛ) БАСА.

1. КУ (...) АЖ	3. КУ (...) ОЛ
ПО (...) ОК	ЗА (...) ЕЦ
НА (...) НИК	ТЕ (...) РОЖ
РА (...) МОЕД	СО (...) ЕСО

2. УТКО (...) ОРОГ	4. ПОД (...) ОК
КИПА (...) УНОК	МОЛ (...) РОК
ЧЕЛО (...) ТОР	СЛУ (...) КА
АНТРЕ (...) ЁЛ	ВАМ (...) АМИДА
КАРНА (...) ОС	КОН (...) ГАН

9.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.



Занятие 20

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

1. Страна, в которой мандарин - крупный чиновник
2. Скоростное письмо
3. Неродная дочь одного из супругов
4. Ремень для ношения оружия
5. Наполнитель медицинских термометров
6. Число, являющееся частью единицы
7. Путешествие по круговому маршруту
8. Напряженная летняя работа в школе
9. Замените слова в скобках так, чтобы равенство было верным:

Мера веса, равная 16 кг + новогоднее дерево = порода собак

Нота + костяные наросты на голове некоторых животных = путь.

Главная песня страны + часть света = учебное учреждение.

Новые слова: пудель, дорога, гимназия.

2. Вставь подходящие по смыслу слова.

3. Определи закономерность в ряду чисел и вставь пропущенное число.

Ответы: 8, 32\52, 4, 162, 24\30, 10\5, 44, 30\31, 8, 16, 18\9, 13, 4\4, 64\84\94, 10.

4. Найди лишнюю фигуру в каждом ряду.

Ответы: (4), (4) - остальные фигуры можно совместить вращением.

1. Проанализируй следующие смысловые ряды и впиши вместо пропусков подходящие по смыслу слова.

... - СЕРДЦЕ, МАШИНА - ЗОЛОТАЯ, А ЗИМА ...
... ВЕЧЕРОМ, А ЗАВТРАК ...	САМОЛЕТ - АНГАР, А МАШИНА - ...
ПТИЦА - ЛЕТАТЬ, ЗМЕЯ - ...	ПЛАТЬЕ - ПОРТНОЙ, А ТУФЛИ - ...
... ЖАРКОЕ, А ЗИМА ...	НОГАМИ - ОРГАН, ИВКОЛО - ...
РУЧКА - ... А ... - РИСОВАТЬ	НЕАЛ - ЛЕНА, ШАМ - ...
ТОРТИЛА - ЧЕРЕПАХА, А КЕЛА - ...	УКРАИНА - КЗЕВ, ... - КИШЕВЕР
... КОРИЧНЕВЫЙ, А МОЛОКО ...	КИТАЙ - ИМПЕРАТОР, ... - ФАРАОН
ДОКТОР - ШЕСТЬ, А ВРАЧ - ...	ДЖОН - ЕВГЕНИЙ, ... - МИХАИЛ

2. Определи закономерность расположения чисел в каждом ряду и в соответствии с ней впиши вместо пропусков подходящие числа.

1.	16	14	12	10	...		
2.	12	22	...	42	...	62	
3.	25	24	22	19	15	10	...
4.
5.	6	12	18		
6.
7.	25	30	32	37	39	...	
8.
9.	16	14	13	11	10	...	
10.	25	20	22	17	19	14	...
11.
12.	20	17	18	15	16	...	
13.
14.	34	44	54	...	74
15.	1	2	4	5	7	8	...

3. Найди лишнюю фигуру в каждом ряду.

Занятие 21

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте, как называется:

1. Вид спереди
2. Распорядитель застолья
3. Приспособление электрика для лазанья на столбы
4. Автор «Трех толстяков»
5. Музыкальное произведение для одного исполнителя
6. В государственном праве запрет, отмена
7. Ручное опахало
8. Кухня - камбуз, лестница - ...
9. Во что превратилась карета Золушки в полночь

10. Замените слова в скобках так, чтобы равенство было верным:

Нота + конечность = рыба.

Наказание + неглубокое место = сорт конфет

То, против чего нет приема + нервное подергивание = кусочек.

Новые слова: минога, карамель, ломтик.

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках.


Задание: как можно быстрее составьте анаграммы (новые слова, полученные путем перестановки букв какого-нибудь слова):

Ответы: 1) колба 2) карта 3) клоун 4) норматив 5) соратница 6) шнурок 7) сорт 8) материк 9) торнадо 10) спаниель 11) вертикаль 12) товар 13) трос.


3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках, а


также спички или палочки.


Ответы: из 2-х спичек составить римскую цифру 5 и поставить перед 3-я спичками, чтобы получилась римская цифра 8; убрать средние горизонтальные спички в верхнем и нижнем рядах.

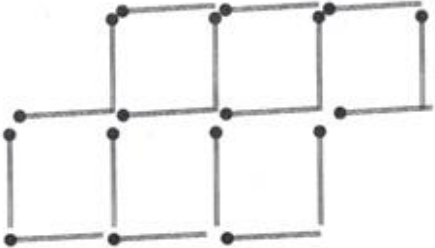
10.4.  Анаграммы. Переставь буквы в слове так, чтобы получилось новое слово.
Например: ДОЗРЕВАНИЕ – РАЗДВОЕНИЕ

1. БОКАЛ	8. МЕТРИКА
2. КАРАТ	9. РОТОНДА
3. КУЛОН	10. СПАНИЕЛЬ
4. МИНОТАВР	11. КИЛЬВАТЕР
5. СТАЦИОНАР	12. АВТОР
6. КОРШУН	13. ТОРС
7. РОСТ	

10.6.  Прибавь к 3 спичкам еще 2, чтобы получилось 8.



 Убери 2 спички, чтобы осталось 4 равных квадрата.



Занятие 22

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

1. Кто хитер на выдумки?
2. Один в поле не
3. моды (гвоздь сезона)
4. не без добрых людей
5. Бревнышко к бревнышку, а поплыл как перышко
6. Ни хвоста, ни головы, а 4 ноги
7. Поля ее потрогать можно, а вспахать нельзя
8. Чем люди наперед ходят?
9. Подумай и ответь.

Имеется девять монет: восемь из них абсолютно одинакового веса, а девятая имеет меньший вес. Какое наименьшее количество взвешиваний на чашечных весах, чтобы найти более легкую монету?

1). Необходимо разделить монеты на три группы: 4, 4, 1. Положить по 4 монеты на каждую чашку весов. Если весы в равновесии, следовательно, девятая монета фальшивая (1 взвешивание). Если равновесие нарушено, необходимо выбрать 4 монеты, масса которых меньше, и вновь поделить их на две группы по 2 монеты. Выбрать из них те, масса которых меньше (2 взвешивание). Затем эти две монеты вновь положить по одной монете на чашки весов и выяснить, какая из них меньше по массе (3 взвешивание), следовательно, она и будет фальшивой. Таким образом, наименьшее количество взвешиваний на чашечных весах – соответственно 1 или 3.

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования. Выполняется устно. Исправь ошибки в следующих устойчивых выражениях:

С мылом рай и в шалаше. Круглый стон. Волшебная лапа Алладина. Отчий дым.

Трубка пира. Девятый зал. Назвался гвоздем - полезай в пузо. Замок с котом.

Гора луковая. Морская вена. Миры Древней Греции. Дай, Джим, на счастье липу мне.

3. Подбери к слову синоним.

4. Составь слова из двух частей.

. Ответы: кусок, волосы, жираф, фонтан, шутка, пехота, копна; каблук, сокол, гордость, радость, балкон, посох, мотор.

4. Найди закономерность.

Ответы: (4) - третья фигура состоит из элементов второй фигуры минус элементы первой фигуры.

1. Подбери к каждому слову в левой колонке по одному синониму из правой колонки.

друг	железяка
красивый	гигант
путь	приветель
конь	скрата
окастый	алый
скупец	зирота
восток	замечательный
актриса	сумасшедший
гоним	храбрый
отлично	выбавля
безумный	включая
безалаберный	инна
лицо	ограда
капота	бесполовый

2. Составь слова, соединив половинки слов из 2-х столбцов.

КУ	АРЬ	КАБ	МОН
ВОЛ	КА	СОК	ОР
ЖОР	НА	ГОР	ЛУК
ФОН	ХОТА	РА	ОЛ
ШУТ	ОСЫ	БАЛ	ОХ
КОП	СОК	МОТ	ДОСТЬ
ПЕ	АВ	ПОС	КОН

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Options:

Занятие 23

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:

1. У кого 2 кожи на ногах?
2. Что никогда не лень делать?
3. Маленький друг Карлсона
4. Имена сестер из «Королевство кривых зеркал»
5. Богатырь из Мурома
6. Огнедышащая гора
7. Мышкин голос
8. Этот плавучий мост 100 человек перевезет
9. Подумай и ответь.

Профессор лег спать в 9 часов, а будильник завел на 10 часов утра. Сколько времени спал профессор?

Профессор будет спать 1 час, если циферблат 12-часовой, и 11 часов, если циферблат 24-часовой.

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: решите ребусы.

Ответы: радуга, ливень, ананас, столица, водоворот, подвал, разговор, нарцисс, поляна, ковёр, народ, образец, господ, ласточка, наполнитель, лимонад.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках, а также спички или палочки.

Ответы: переключивание любой боковой спички изменит положение средней спички; из 4-х спичек, расположенных внутри узора, сложить маленький квадрат рядом с получившимся большим.

11.4. 12. Реши ребусы.

Занятие 24

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:
 1. Орех пальмы
 2. Цифры, похожие на буквы
 3. Не дерево, а с листочками
 4. Семь ребят на лесенке, заиграли песенки
 5. Какая порода собак переводится с английского как просто «собака»?
 6. Кем приходилась Герда Каю?
 7. Какое отчество было у Буратино?
 8. Когда мальчика называют женским именем?
2. Индивидуальное задание с элементами соревнования (вывешивается на доске). Составьте из предложенных слогов 4 трехсложных слова: БЕЖ, БУ, ПО, РО, ЛОК, КА, ТРИ, СТО, НА, ПРО, СЕ, НА. Ответы: трибуна, пробежка, поселок, сторона.
3. Подбери к словам антонимы.
4. определи закономерность и вставь пропущенные числа
 Ответы: 25\9, 15\17, 29\19, 12\18, 3\0, 25\36\49, 11\8\5, 12\19, 9\8\3, 49\64, 7\6\2, 15\15,7\16, 17\11, 4\2.
5. Найди лишнюю фигуру.
 Задание 3. Ответ: (5) - остальные фигуры можно совместить вращением.
- 6.

1. Подбери к слову в левой части соответствующий антоним из правой.

шаг	оригинал
юбка	жарко
карлик	взлет
колдун	взлет
жар	летит
вопрос	белое
добыча	стужа
привал	тавно
послед	люба
юбка	бездарность
простран	летит
ташат	привал
приобретение	начало
разочарование	буто
тма	капля
одичав	бодиплевание
стая	запрет

2. Определи закономерность расположения чисел в каждом ряду, и в соответствии с ней впиши вместо пропущенных подходящие числа.

1.	...	21	17	13	...			
2.	12	14	13	15	14	16
3.	44	34	39	29	34	24
4.	2	3	7	8	...	13	17	...
5.	15	12	9	6
6.	1	4	9	16
7.	20	17	14
8.	15	16	14	17	13	18
9.	26	21	20	15	14
10.	1	4	9	16	25	36
11.	21	17	16	12	11
12.	25	21	18	16
13.	4	10	5	12	6	14
14.	32	31	29	26	22
15.	64	32	16	8

3. Найди лишнюю фигуру в ряду.

Занятие 25

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте и назовите:
 1. Какое имя получится, если написать тридцать Я?
 2. Какое слово должен был выложить из льдинок Кай?
 3. Название какого города в Африке состоит из трех женских имен?
 4. Какой город в Египте назвали в честь Саши?
 5. Сидит Пахом на коне верхом, сам неграмотный, а читать помогает
 6. Раз он в море закинул, -пришел С одной тинной
 7. Литературные герои - животные, носящие имена людей
 8. Усадьба, земельное владение в Америке
 9. Проверьте свою сообразительность!
 Сможете ли вы, поставив бутылку в середину комнаты, вползти в нее?
 Сможете ли вы зажечь спичку под водой?

Ответы.

В комнату конечно можно вползти.

Можно зажечь спичку под стаканом с водой

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: Существует немало известных выражений и названий литературных произведений, в которое входит какое-нибудь имя собственное. Например, Сизифов труд, «Дети капитана Гранта». Попробуйте по этому принципу подобрать к слову из левой колонки собственное имя из правой колонки, чтобы получилось известное выражение или название книги.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Ответ: (2) - у основания каждой фигуры имеются одна, две или три линии; поперечная перекладина может быть прямой, изогнутой кверху и изогнутой книзу, каждый шар на перекладине может быть белым, черным и заштрихованным.

12.4. Существует немало известных выражений и названий литературных произведений, в которое входит какое-нибудь имя собственное. Например, Сизифов труд, «Дети капитана Гранта». Попробуйте по этому принципу подобрать к слову из левой колонки собственное имя из правой колонки, чтобы получилось известное выражение или название книги.

азбука	Диоген
гиперболоид	Ньютон
пустота	Марракот
бочка	Дамокл
бином	Датский король
лята	Кох
бездна	Глаубер
нить	Инженер Гарин
счетчик	Профессор Доуэль
мяч	Анюта
соль	Гейгер
глазки	Торричелли
капли	Ариадна
палочка	Ахиллес
дочка	Морзе
голова	Капитан

12.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 26

1. Разминка. «Включите» чувство юмора и назовите:

1. Первый в мире космический корабль
2. Единица счета скота
3. Старинная, твердая и упругая, с узорчатой поверхностью сталь для клинков
4. Часть суши, со всех сторон окруженная водой
5. Гостиница для автотуристов
6. Изъян в изделии
7. Рабочее место актера
8. Верхушка стебля капусты
9. Поиск предметов, обладающих сходными свойствами. Назовите как можно больше предметов, сходных с данным по какому-либо признаку или свойству.

Апельсин _____

Карандаш _____

Стакан _____

2. Вставь подходящее по смыслу слово.

3. Пойми закономерность. Вставь слово в нижний ряд.

4. Пойми закономерность и вставь нужную фигуру.

Ответ: фигуры состоят из белых, черных и заштрихованных прямоугольников, которые располагаются либо справа, либо слева.

1. Проанализируй следующие смысловые ряды и впиши вместо пропусков походящие по смыслу слова.

... - ПЛАКАТЬ, ВЕСЕЛО - СМЕЯТЬСЯ	КРАСНЫЙ - ... - НАРЕЧЬЕ
ОЗЕР - ВОДА, ... - ВОЗДУХ	... ВРЕДНО, А ПЛАВАТЬ ...
... - ХОЛОДНОЕ, А ЗИМНОЕ - ПУШКИ, А ЧУЖИЕ ...
ЖЕЛА - РЫБАК, А ... - СЕРЫЙ	... ЗАБЫВАЕТ, А НЕЖИВУЩИЙ ...
... - ДЛИВНЫЙ, А ФЕВРАЛЬ - ПОМОГАЕТ, А НЕПОМОГАНИЕ ...
РОССИЯ - ... А МОСКВА - СТРИЖЕТ, ПОРТИКОЙ ...
... - СКУЧНО, ИГРА - - ОВОЦ, КРЫЖОВНИК - ...

2. Слово в скобках в верхнем ряду каждого задания образовано из букв двух рядом стоящих слов. Пойми закономерность словообразования и по аналогии запиши слово в скобках нижнего ряда.

КОМБИ (КОМ) ОБИГА	ВАЛ (ВАЛ) ЗЛЮКА
РЕДУС (...) СТАРТ	САД (...) КРЫША
ШУБКА (ШУШ) ШМА	ЛЮЧО (ЛЮЧ) КОСЬ
ОДЫХА (...) СНЕГ	КОЛЫ (...) ЗИПР
АЖУР (ЖАБА) ЖЕАН	АККОРД (КОРКА) СПОТ
ЖЕВА (...) СЕМИ	АСКЕТ (...) КЛИЯ
ОСВЕНА (СМЕТА) ПОТЛАЗОН	
СТВИЦА (...) КОШЕЧКО	

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 27

1. Разминка. «Включите» чувство юмора и назовите:

1. Утверждение в математике, не требующее доказательств
2. Судно для регаты
3. Курорт в Крыму с рыбьим названием
4. Изобретение русского физика А. Попова
5. Их покорял Ганнибал, а позже А.В.Суворов
6. Линии жизни на лице
7. Время на ремешке
8. Сырье для свечного завода
9. Старость дня
10. Сначала цветочки, а что потом?
11. Интеллектуальная разминка.

- Какое трехзначное число нужно разделить пополам, чтобы получить шесть нулей?

- В день выхода своей новой книги Виктор Гюго, желая узнать, как идет распродажа, послал издателю открытку, на которой стоял только один знак препинания. Издатель, у которого дела шли великолепно, не ударил в грязь

Ответы:

1. 888

2. Виктор Гюго послал издателю открытку, на которой стоял только знак вопроса. Издатель ответил открыткой, на которой стоял восклицательный знак.

2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: как можно быстрее вставьте вместо точек слово из 3-х букв, которое будет окончанием одного и началом другого слова.

Ответы: 1. Бор, ура, шок, кон, низ, рай, лак, сто, кот, кон. 2. Тон, бар, курс, лот, мак, рак, вес, бок, род.

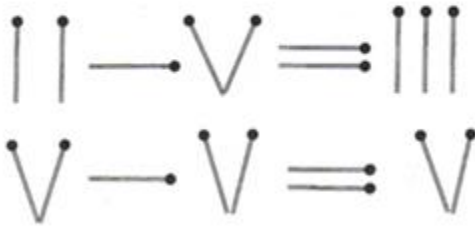
3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания, а также спички или палочки.

Ответ: примеры, записанные римскими цифрами, должны выглядеть так - 2=5-3; 10-5=5.

13.4. Вставь вместо точек слово из 3-х букв, которое будет окончанием одного и началом другого слова.

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. СО (...) ББА | 2. КАР (...) УС |
| НАТ (...) ВНЕШНЕ | АМ (...) АН |
| ГОР (...) ОЛАД | КОН (...) ИВ |
| ЗА (...) УРА | ПИ (...) ..ЕРЕЯ |
| КАР (...) ИНА | ГА (...) АРОНЫ |
| СА (...) ОН | БА (...) УШКА |
| КИШ (...) МУС | НА (...) ДО |
| МЕ (...) ЛИЦА | КУ (...) АЛ |
| БОЙ (...) ТЕДЖ | НА (...) ИНА |
| ЗА (...) ЦЕРТ | |

13.6. Переставь 1 спичку в каждом примере, чтобы равенство было верным.



Занятие 28

- Разминка. Как можно быстрее назовите и ответьте:
 - Этот музыкальный инструмент назван в честь легендарного певца-сказителя
 - Свежезамороженный дождь
 - Эта европейская столица славится своими танцами и пирожными
 - Вместе с Кокошей ест калоши
 - Гараж для самолета
 - Место для родственного поцелуя
 - Врач, предпочитающий оперативное вмешательство
 - Вещий князь, принявший «смерть от коня своего»
- Прочитайте следующие запутанные слова, восстановив порядок букв в них:
 БУАЗР ВИЛАС ФЕОК ЛОБОЯК
 Запутанные слова: арбуз, яблоко, кофе, слива.
- Индивидуальное задание с элементами соревнования (вывешивается или рисуется на доске);
 расшифруй слова, переставив буквы, а затем исключи лишнее слово:
 НИВАД (диван) СЛОТ (стол)
 ОРТТ (торт) КЕСЛОР (кресло)
- Подбери каждой паре код логической таблицы шифров.
- Пойми закономерность и найди недостающие числа. Ответы: 24, 10, 6.
- Переложите две спички в примере, чтобы равенство было верным.
 Ответ: пример, записанный римскими цифрами, должен выглядеть так - 10+5=15.

1. Подбери каждой паре слов соответствующий тип логической связи таблицы шифров.

Таблица шифров	
А	чашка – сервиз
Б	воробей – птица
В	море – океан
Г	низко – высоко
Д	преступление – наказание
Е	удивление – изумление

дерево – лес	дырка – отверстие
дюжина – двенадцать	лист – крона
болезнь – смерть	добрый – злой
красный – алый	волос – шевелюра
пальто – одежда	торопиться – спешить
космос – Вселенная	капля – море
звезда – созвездие	мужчина – женщина
солнце – звезда	желудь – дуб
победа – радость	палец – рука
солдат – армия	далеко – близко
глубокий – мелкий	головастик – лягушка
цветок – букет	

2. Пойми закономерность и найди недостающее число в каждом столбике.

8 3 3	3 12 6	2 5 7
2 4 8	4 16 8	4 7 5
16 12 ?	5 20 ?	3 6 ?

Занятие 29

1. Разминка. Как можно быстрее назовите и ответьте:
 1. И она бывает бита
 2. Иногда на него бросают деньги
 3. Ловкость рук - и никакого обмана.
 4. Крылатое средство доставки новорожденных
 5. Куда уходит душа от страха?
 6. Как звучит вопрос дательного падежа?
 7. Какая вещь все стерпит?
 8. Как звали главнокомандующего русской армией, разгромившей армию Наполеона?
9. Прочитайте следующие запутанные слова, восстановив порядок букв в них:
 ФЕНОАКТ НЕРЕАВЬ ШУГАР ОРИГП МИНОЛ
 Запутанные слова: варенье, пирог; конфета, груша, лимон.
2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках: как можно быстрее замените слова в скобках так, чтобы равенство было верным:
 Например: АМ + (кафе) = сарай —► АМ + бар = амбар
3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания: найдите закономерность и укажите соответствующую пронумерованную фигуру.
 Ответ: (4) - имеются 3 типа грузов для перевозки, 3 типа окраски переднего колеса и 3 формы сце-пления.

14.4. *Замени слова в скобках так, чтобы равенство было верным. Например: АМ + (кафе) = сарай —► АМ + бар = амбар*

С + (судьба) = период времени
 ПА + (напиток) = судно
 К + (слуга) = животное
 В + (стихотворение) = жидкость
 СЛ + (дерево) = фрукт
 М + (восклицание) = ерунда
 С + (шерсть) = эмоция
 М + (животное) = темнота
 (мера веса, равная 16 кг.) + (новогоднее дерево) = порода собаки
 (то, против чего нет приема) + (нервное подергивание) = кусочек
 (нота) + (конечность) = рыба
 (наказание) + (неглубокое место) = сорт конфет
 (алкогольный напиток) + (атмосферные осадки) = фрукт

14.6. *Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.*

Занятие 30

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:
 1. Как называются жители третьей от Солнца планеты?
 2. Какого цвета АЛКЕВС?
 3. Как звали Лермонтова?
 4. Какого популярного американского писателя звали Марк?
 5. В какой стране жил писатель, фамилия которого аналогична названию одной из европейских столиц?
 6. Как называются летние коньки?
 7. Великобритания - королева, Япония -
 8. Большая круглая площадка в цирке
- Интеллектуальная разминка. Вдоль стен здания необходимо расставить 16 часовых. Комендант их разместил так, как показано на рисунке 1. Пришел полковник и приказал, чтобы у каждой стены стояло

не по 5, а по 6 солдат, приказ был выполнен. Чуть позже генерал приказал поставить у каждой стены по 7 часовых, не меняя их общего количества. Приказ был выполнен и на этот раз. Но как это возможно?

1	3
1	
3	
3	
1	3
1	

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования. Как можно быстрее отгадайте следующие слова: 1) зеленый, продолговатый, сочный 2) честный, стойкий, оловянный 3) маленькая, серенькая, пугливая 4. сладкое, сливочное, холодное

3. Вставь вместо пропусков подходящие по смыслу слова.

4. Найди неправильно решенные примеры

5. Найди закономерность. Ответы: (1) - имеются 3 типа обуви, 3 типа причесок, 3 положения тела. Каждый признак в горизонтальном и вертикальном рядах встречается только раз.

1. Впиши вместо пропусков подходящие по смыслу слова.

... НЕ ДРОБНО, А КОФЕТА МАЛЕНЬКАЯ, А СЛОН ...
... ИЗ ЯИЦА, А РЫБА ИЗ ГОРЬКИЙ, А ШОКОЛАД ...
... КВАДРАТНЫЙ, А КОЛЬЦО ХИТРАЯ, А ОСЕЛ ...
... ЛЕТАЕТ, А СТРАУС ПЛАВАЕТ, САМОЛЕТ ...
... РИМ, А В ИИЦИИ АНГАР, АВТОМОБИЛЬ ...
... МОЛОДАЯ, А БАБУШКА МАРКИ, НУМЕМАТ ...
... СЛАДКОЕ, А ЛИМОН РОДАРИ, БУРАТИНО ...
... ГЛУБОКОЕ, А АЗОВСКОЕ МОРЕ ХЛЕБ, БАКАЛЕЯ ...
... ЛАЕТ, А КОРОВА ...	

2. Найди неправильно решенные примеры.

1. $8 + 3 = 11$	9. $9 + 8 = 16$	17. $18 + 5 = 2$
2. $14 - 9 = 6$	10. $11 + 12 = 23$	18. $9 : 4 = 2$
3. $28 + 3 = 32$	11. $17 - 2 = 15$	19. $14 \times 2 = 3$
4. $16 - 13 = 2$	12. $6 \times 4 = 23$	20. $9 + 18 = 27$
5. $23 : 3 = 9$	13. $7 + 10 = 17$	21. $32 + 11 = 4$
6. $7 + 25 = 33$	14. $5 - 4 = 2$	22. $27 : 3 = 8$
7. $17 + 5 = 21$	15. $13 : 2 = 6$	23. $11 + 8 = 11$
8. $18 \times 2 = 37$	16. $10 + 14 = 23$	24. $51 : 3 = 17$

3. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.

Занятие 31

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. Суп из свежей рыбы
2. Напольный светильник
3. Наливное судно для перевозки жидких грузов
4. Музыкальное вступление к опере, балету, фильму
5. Этот цветок все время страдает от чужой любви
6. Эти южноамериканские рыбки очень быстро могут превратить любого в обглоданный скелет
7. Соблазн, который трудно преодолеть
8. Мнение, противоречащее на первый взгляд здравому смыслу
9. Искусство составления букетов у японцев

10. Логическая задача. Золотошвея, взяв 20 девушек в учение, разместила их в комнатах так, что в углах было по 2 девушки, а по серединам сторон по 3. По вечерам золотошвея обходила дом и проверяла, чтобы в комнатах на каждой стороне его было по 7 девушек. Однажды к девушкам в гости приехали 4 подружки и, заговорившись, остались ночевать, причем 24 девушки разместились так, что вечером

золотошвея насчитала в комнатах на каждой стороне дома опять по 7 девушек. На следующий день 4 девушки пошли провожать подруг и дома не ночевали. Оставшиеся 16 девушек разместились так, что вечером при проверке комнат вновь оказалось, что с каждой стороны дома разместилось по 7 девушек. Как размещались девушки в каждом случае?

2. Индивидуальное задание с элементами соревнования. Как можно быстрее отгадайте следующие слова: 1) белое, пушистое, легкое 2) большой, пустынный, двугорбый 3) ветвистая, зеленая, колючая 4) большой, коричневый, косолапый 5) новая, интересная, библиотечная.

3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках: заполни клетки буквами так, чтобы в каждой строке получилось слово, начинающееся с буквы в первой клетке каждой строки.

4. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания, а также спички или палочки. Переставь одну спичку так, чтобы получились новые имена (е=ё)

Ответы: имена Тёма, Юля.

15.4. □ Заполни клетки буквами так, чтобы в каждой строке слово, начинающееся с буквы в первой клетке каждой строки.

К							
О							
Р							
К							
А							

15.6. □ Переставь 1 спичку, чтобы получилось новое имя (буквы заменяются).

Занятие 32

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:

1. В чем познается настоящий друг?
2. Щипковый музыкальный инструмент, обычно с 44 струнами
3. Его измеряют и градусами, и минутами
4. Проем в стене, без которого шторы были бы не нужны
5. Чем младенец глаголет истину?
6. Вежливое обращение к женщине в Чехии и Польше
7. Оно не требует доказательств
8. Пимы, чуни - это....

9. Игры со спичками.

Составьте из 9 спичек 3 равных прямоугольника.

2. Подбери к слову в левой колонке синоним из правой колонки.

3. Вставь вместо точек слова из 2 букв, которые будут окончанием первого слова и началом второго.

Ответы: ох\ ор\ ли\ як\ ад\ на\ ёл\ ро\ ол\ та\ ра\ та\ то\ од\ ло

4. Найди лишнюю фигуру. 3. Ответ: (5) - остальные фигуры можно совместить вращением.

1. Подбери к слову в левой части соответствующий синоним из л.

аромат	праздник
объявление	удача
блеск	специальность
торжество	запах
успех	холод
профессия	афиша
слабость	тоска
стужа	сияние
скука	бессилие
большой	лютый
мнеж	автор
быстрый	преданный
писатель	арела
верный	огромный
злой	главный
основной	скорый
прочный	близкий
радоетный	храбрый
родной	крепкий
смелый	зрелый
спелый	полный
толстый	веселый

2. Вставь вместо точек слог из 2-х букв, который будет окончанием первого слова и началом второго слова.

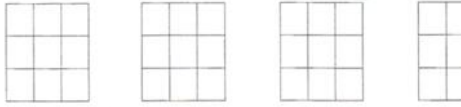
Занятие 33

1. Разминка. Как можно быстрее ответьте на следующие вопросы:
 1. Один как (перст)
 2. Мышеловка, капкан, волчья яма (общее название)
 3. «Крошка -....» мультфильм, где есть песня со словами «Поделись улыбкою своей...»
 4. Страховочный трос у артистов цирка
 5. Смоковница, фиговое дерево
 6. Избыточное отложение пигмента меланина в поверхностных слоях кожи человека
 7. Домашние вещи, пожитки
 8. Лесная ягода
 9. Игры со спичками.Как можно с помощью 6 спичек получить 4 равносторонних треугольника?

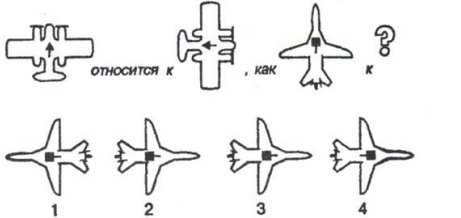
2. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания на бланках. Задание: расставьте цифры 1,2, 3 в таблицах четырьмя разными способами так, чтобы их сумма по вертикали, горизонтали и диагонали равнялась 6.
3. Работа в командах. Группа делится на команды, каждой команде выдаются одинаковые задания: найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.
Ответ: (3) - главная фигура повернута по часовой стрелке, а стрела - против.

ЗАНЯТИЕ № 16

16.4. В каждой из 9 клеток прямоугольника расставь одну из цифр так, чтобы их сумма по вертикали, горизонтали и диагонали равнялась 6.



16.6. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру.



Занятие 34

Итоговое тестирование (см. задания выше)

Коррекционно-развивающие занятия Пояснительная записка

Настоящая программа разработана и составлена на основе:

- Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.
- Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 2001 г.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003 г.
- Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004 г.

- Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007 г.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, Государственным стандартом общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 дополнительного и 1 классов – 33 часа;
- для 2, 3 и 4 классов – 34 часа;

Продолжительность индивидуальных занятий 20 минут, подгрупповых – 25 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Формы работы: индивидуальная, подгруппами.

1. Планируемые результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД			
<ul style="list-style-type: none"> - правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению; - умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели; - соблюдать правила игры и дисциплину; - выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности; - положительное отношение к школе и учебной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению; - умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели; - соблюдать правила игры и дисциплину; - выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности; - положительное отношение к школе и учебной деятельности; - знание основных моральных норм поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - правила поведения в обществе, семье, со сверстниками; - правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению; - умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели - налаживать контакт с людьми; - соблюдать правила игры и дисциплину; - правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.). - выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности; - способность к саморазвитию; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки; - этические чувства: стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения; - понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им; - принятие установки на здоровый образ жизни; - чувство прекрасного на основе знакомства с лучшими образцами мировой и отечественной культуры и традиций. 	

Метапредметные УУД

<p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; - определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речевое высказывание в устной форме; - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в общении правила вежливости. 	<ul style="list-style-type: none"> - обладать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; - извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста; - определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; - строить речевое высказывание в устной форме; - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. <ul style="list-style-type: none"> - принимать участие в работе парами и группами; - допускать существование различных точек зрения; - договариваться, приходить к общему решению; - использовать в 	<ul style="list-style-type: none"> - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах; - обладать умением учиться работать в паре и в группе; - выполнять различные роли; - умения слушать и понимать речь других ребят; - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - владеть умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника; - понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате.
---	---	--

	общении правила вежливости.		
Предметные УУД			
<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно • выполнять действия по инструкции педагога; • правильно • пользоваться • письменными принадлежностями; • анализировать и • сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет; • различать • основные цвета; • • • классифицировать • ь геометрические фигуры; • составлять • предмет из частей; 	<ul style="list-style-type: none"> • • определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; • различать основные цвета и их оттенки; • конструировать предметы • из геометрических фигур; • узнавать предмет по части; • определять на ощупь • разные свойства предметов; • находить различия у двух • сходных сюжетных картинок; • различать «наложенные» изображения предметов; • различать вкусовые • качества; • сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; 	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно • выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога; • дорисовывать • незаконченные изображения; • группировать предметы • по двум заданным признакам • формы, величины или цвета, обозначать словом; • составлять цветовую гамму от тёмного до светлого • тона разных оттенков; • конструировать • предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур; • определять на ощупь • поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий; • выполнять точные движения при • штриховке двумя руками; • пользоваться элементами расслабления; • группировать предметы по двум • самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом; • смешивать цвета, называть их; • конструировать сложные формы из • 6-8- элементов; • находить нереальные элементы • нелепых картинок; • определять противоположные • качества и свойства предметов; • самостоятельно классифицировать • предметы по разным признакам; • распознавать предметы по запаху,

<ul style="list-style-type: none"> определять на ощупь величину предмета; зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов; различать речевые и неречевые звуки; ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле; выделять части суток и определять порядок дней недели. 	<ul style="list-style-type: none"> различать характер мелодии; ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; соотносить времена года с названиями месяцев. 	<ul style="list-style-type: none"> зрительно дифференцировать предмет по неярко выраженным качествам, определять их словом; классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств; различать запахи и вкусовые качества, называть их; сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке; действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; определять время по часам. 	<p>весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;</p> <ul style="list-style-type: none"> определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; моделировать расположение предметов в заданном пространстве; определять возраст людей.
---	--	---	--

2. Содержание

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 дополнительного к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

1 дополнительный и 1 класс

№	Название раздела (темы)	Виды деятельности
1	Знакомство с детьми, обследование	Диагностика
2	Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей.). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов и оттенков.
3	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Развитие координации движения руки и глаза (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка, работа по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.
5	Восприятие пространства	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).
6	Восприятие времени	Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий, смена времени суток. Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.
7	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Определение изменений в предъявленном ряду. Меморины.
8	Развитие произвольного внимания	Работа с таблицами Шульте, поиск отличий, шифровки, графические диктанты.
9	Развитие мышления, мыслительных операций	Развитие мыслительных операций: сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез. Установление причинно-следственных связей и особенности рассуждения при решении мыслительных задач.

2 класс

№	Название раздела (темы)	Виды деятельности
1	Обследование	Диагностика
2	Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Составление сериационных рядов из предметов по заданному признаку. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей.). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов и оттенков.
3	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с мозаикой. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка, работа по трафарету. Аппликация. Оригами.

4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Характеристика звуков по громкости, типу (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.
5	Восприятие пространства	Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.
6	Восприятие времени	Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).
7	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Запоминание предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.
8	Развитие произвольного внимания	Работа с таблицами Шульте, поиск отличий, шифровки, графические диктанты.
9	Развитие мышления, мыслительных операций	Развитие мыслительных операций: сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез. Установление причинно-следственных связей и особенности рассуждения при решении мыслительных задач.

3 класс

№	Название раздела (темы)	Виды деятельности
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Диагностика
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величин; конструирование предметов	Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины.

3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

7	Раздел 6. Восприятие пространства	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.
8	Раздел 7. Восприятие времени	Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.
9	Раздел 8. Развитие мыслительных операций	Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.

4 класс

№	Название раздела (темы)	Виды деятельности
---	-------------------------	-------------------

1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Диагностика
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 6-8 предметов по заданному признаку величины.
3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.
7	Раздел 6. Восприятие пространства	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.
8	Раздел 7. Восприятие времени	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

9	Раздел 8. Развитие мыслительных операций	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимание скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.
---	--	--

Тематическое планирование

1 дополнительный и 1 класс

№	Тема	Количество часов
1-2	Тест Керна-Йерасека на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	2
3	Знакомство с основными цветами и оттенками. Узнавание цвета, сочетания цветов, оттенков цвета (развитие восприятия цвета).	1
4	Группировка по цвету предметов двух цветов («Разложи игрушки в две коробки – подходящие по цвету»). Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле бант», «Завяжи ниточку шарик», «От какого цветка лепесток?») (развитие мыслительной деятельности, зрительного восприятия).	1
5-6	Сравнение 2 предметов по величине, длине, ширине, высоте: большой-маленький, широкий-узкий, длинный-короткий, высокий-низкий (развитие мыслительной деятельности, зрительного восприятия).	2
7	Группировка предметов по форме. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (развитие мыслительной деятельности, зрительного восприятия).	1
8	Определение формы на плоскости. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (развитие произвольного внимания, зрительной памяти, восприятия форм).	1
9	Составление целого на разрезном материале. Конструирование предметов и изображений (развитие зрительного восприятия, мыслительной деятельности).	1
10	Игры «Лабиринт», «Дорисуй» (развитие зрительного восприятия).	1
11	Развитие мелкой моторики пальцев руки (пальчиковые игры, мозаики, шнуровки, конструирование из счетных палочек и т.п.).	1
12	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка (развитие мелкой моторики пальцев рук).	1
13	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Аппликации (развитие мелкой моторики пальцев рук, мыслительных операций).	1
14	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Угощения» (развитие мелкой моторики пальцев рук, мыслительных операций).	1
16	Дидактическая игра «Кто как голос подает?», «Что как звучит?» (развитие слухового восприятия).	1
17	Игры «Найди по тени», «Определи по контуру» (развитие зрительного восприятия).	1
18	Игры «Повторяй за мной», «Птицы, деревья, цветы» (развитие двигательной памяти).	1
19	Игры «Запретное слово», «Читаем и спрашиваем» (развитие слуховой памяти).	1
20	Игра «Шифровка» (развитие зрительного внимания).	1
21	Таблицы Шульте (развитие зрительного внимания).	1
22	Ориентация на собственном теле и на плоскости: право – лево, верх – низ, вперед – назад (развитие пространственных представлений).	1
23	Ориентировка на листе бумаги: центр, верх, низ, правая, левая сторона (развитие пространственных представлений).	1
24	Графический диктант (развитие пространственных представлений).	1
25	Нахождение отличительных и общих признаков на двух изображениях. Дидактическая игра «Что изменилось?» (развитие внимания, памяти).	1
26	Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?» (развитие зрительной памяти и восприятия).	1

27	Меморины (цифры, животные и т.п.). Развитие зрительной памяти.	1
28-29	Развитие представления о времени (времена года, дни недели, части суток).	2
30	Количественные представления (счет, счетные операции, решение арифметических задач).	1
31	Сравнение предметов.	1
32	Логические задачи.	1
33	Диагностика.	1

2 класс

№	Тема	Количество часов
1-2	Диагностика	2
3	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб).	1
4	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из предметов сходных цветов. Подбор оттенков к основным цветам.	1
5	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.	1
6	Выбор предметов одной формы из предметов сходных форм.	1
7	Составление сериационных рядов по величине предметов по заданному признаку.	1
8	Сравнение предметов по высоте и толщине, предметов по длине и ширине.	1
9	Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	1
10	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине).	1
11	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1
12	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением.	1
13	Аппликации.	1
14	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1
15	Штриховка в разных направлениях, обводка, рисование по трафарету.	1
16	Графический диктант (по показу).	1
17	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1
18	Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?»	1
19	Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко.	1
20	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1
21	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
22	Выполнение работ по замыслу, составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала.	1
23	Расположение предметов на листе бумаги.	1
24	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
25	Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?»	1
26	Различие «наложенных» изображений предметов.	1
27	Таблицы Шульте.	1
28	Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
29	Дидактическая игра «Запомни и повтори».	1
30	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	1
31-32	Работа с часами (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.	2
33	Логические задачи.	2
34	Диагностика.	

3 класс

№	Тема	Количество часов
1-2	Диагностика	2
3	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать цвета.	1
4	Формирование сенсорных эталонов цвета	1
7-8	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	2
9	Логическое запоминание (запоминание пар).	1
10-11	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей по схеме (пазлы, настольный «Лего», мозаика).	2
12	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме).	1
13	Графический диктант (зрительный и на слух). Игра «Маршрут движения» (ребёнок водитель/диспетчер).	1
14	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1
15	Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	1
16	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).	1
17	Дидактическая игра «Что бывает.....(пушистое)».	1
18	Развитие чувства ритма. Различение мелодий по темпу.	1
19	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1
20	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции.	1
21	Дидактическая игра «Расположи по порядку» (времена года, части суток).	1
22	Определение времени по часам со стрелками.	1
23	Дидактическая игра «Назови одним словом».	1
24	Дидактическая игра «Четвертый – лишний».	2
24	Коррекция интеллектуального развития (Упражнения «Закончи предложения», игра «Буквенная эстафета»)	2
26	Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках («Купание куклы», «Утро Сережи», «Лепка снеговика» и др.).	1
27	Упражнения на решение изображенных на картинке ситуаций; оперируя мысленными образами представлениями: «Как мальчику достать мячик?», «Как Саше накормить кролика?», «Помоги ребятам украсить зал».	1
28	Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом («Разбитая чашка», «Бусины рассыпались» и т.д.).	1
29	Дидактическая игра «Найди различие и сходство».	1
30	Игра «Спецагент на задании» (запомнить окружающие предметы).	1
31	Таблицы Шульте.	1
32	Упражнение «Продолжи логическую цепочку».	1
33	Игра «На что это похоже?»	1
34	Диагностика.	1

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Программа воспитания начального образования ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» для детей с тяжёлыми нарушениями речи разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286).

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в начальной школе; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания начального образования ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» направлена на решение проблем гармоничного вхождения, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная деятельность в начальной школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Современный российский национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические работники ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат», обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся начального образования:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения ФАООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися ФАООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возраст соответности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание

- Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
- Сознющий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
- Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.
- Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
- Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
- Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

- Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

<ul style="list-style-type: none"> • Сознующий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. • Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. • Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. • Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. • Сознующий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. • Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. • Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
<ul style="list-style-type: none"> • Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. • Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. • Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. • Сознующий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Сознующий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. • Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. • Проявляющий интерес к разным профессиям. • Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. • Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. • Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
<ul style="list-style-type: none"> • Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. • Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. • Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства

воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

История школы начинается с 1970 г., именно в этом году в поселке появилась Петровская школа-интернат для детей с тяжёлыми нарушениями речи. ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» является общеобразовательной, обучение в которой осуществляется по двум уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование), по Варианту 5.2.

ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» сегодня – это 10 классов, где обучается 70 учащихся, из них 1 класс (9-10) - комплект. В Школе работает 31 педагог. Среди педагогов:

13 - имеют высшую квалификационную категорию;

9 - имеют первую квалификационную категорию.

Социальное окружение школы – это учреждения культуры, спорта, здравоохранения, правовых структур. Деятельность данных учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Основной контингент учащихся - дети из неблагополучных, малообеспеченных семей, нацеленные на получение основного общего образования. Активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем активности учащихся является деятельность Школьного самоуправления школы.

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в школе, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы школы, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- педагог-организатор, использующий в работе с учащимися современные формы и виды деятельности, собственным примером демонстрирующие активную гражданскую позицию;
- логопеды школы, которые занимаются выявлением, диагностикой и коррекцией нарушений речи.

Социальными партнерами школы в решении задач воспитания являются следующие учреждения:

1. Стадион;
2. Дом культуры им. Руденко;
3. поселковая библиотека;
4. Музей ветерана;
5. Молодёжный центр «Ростов Великий»;
6. ГИБДД МО МВД России;
7. МВД России по Ярославской области;
8. Волонтеры г. Москвы

Основными традициями воспитания в Школе являются:

- выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления;

- реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

- Акции, посвящённые значимым датам страны.
- Общешкольные праздники: «Здравствуй школа», «День учителя», «День матери», «Осенний бал», новогоднее представление у елки, день защитника Отечества, «8 марта», «Салют, Победа!», праздник последнего звонка.»
- Ритуал посвящения в первоклассники
- Мероприятия с использованием тематических активностей: «Неделя толерантности», «Неделя профориентации», «Неделя воспитателей», «Мы - за ЗОЖ!»
- День школьного самоуправления
- Деловая игра «Выборы Президента школы» (5-10кл.).
- Торжественная церемония вручения аттестатов.
- Спортивные мероприятия

- Дополнительное образование

2.2. Содержание воспитательной работы начального образования

Коррекционная направленность процесса воспитания начального образования, обусловленная спецификой формирования социально-значимых качеств, обучающихся с ТНР. Это:

- доступность используемых речезыковых средств и видов, и форм речи для понимания, воспроизведения и продуцирования собственных высказываний;
- коммуникативно-прагматическая направленность процесса воспитания и социализации;
- единство требований к качеству речевой продукции обучающихся со стороны всех участников процесса воспитания и социализации

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- принцип уважения к личности ребенка, веры в способности и возможности любого ребенка к совершенствованию;
- принцип доверия обучающимся при принятии решений, реализации дел, отнесенных к их зоне ответственности;
- принцип гуманизации межличностных отношений, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
- принцип взаимоуважения и сотрудничества взрослых и детей;
- принцип соблюдения прав и защиты интересов, обучающихся;
- принцип учета интересов, запросов и мнения обучающихся, родителей при принятии управленческих решений.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в данном разделе планируются и представляются по модулям. Модули являются частью рабочей программы воспитания, в которых описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат». Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями (законными представителями) и другое).

В рабочей программе воспитания ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» модули расположены в следующей последовательности:

1. Урочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2. Внеурочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими занятий

Направление	НАЗВАНИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ	КЛАССЫ
Социальное	«Разговоры о важном»	1 доп.
	«Разговоры о важном»	1
	«Разговоры о важном»	2
	«Разговоры о важном»	3
	«Разговоры о важном»	4
Общеинтеллектуальное	Шахматы	1 доп.
	Шахматы	1
	Шахматы	2
	Шахматы	3
	Шахматы	4
Общекультурное	Логопедическая ритмика	1 доп.
	Логопедическая ритмика	1
	Логопедическая ритмика	2
	Логопедическая ритмика	3
	Логопедическая ритмика	4
Общекультурное	Развитие речи	1 доп.
	Развитие речи	1
	Развитие речи	2
	Развитие речи	3
	Развитие речи	4
	Произношение	1 доп.
	Произношение	1

3. Классное руководство.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности; инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в

специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, успеваемость), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы, индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;

проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогических работников на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, образовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и образовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других.

4. Основные школьные дела.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат предусматривает:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогических работников за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разнообразные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другое направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

5. Внешкольные мероприятия.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогическими работниками по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация предметно-пространственная среда предусматривает совместную деятельность педагогических работников, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" (в том числе, если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогических работников и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогических работников вместе с обучающимися с ОБЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и другое), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

7. Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Это:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов

родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогических работников, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых они могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

участие родителей (законных представителей) в ППк в случаях, предусмотренных нормативными документами о ППк в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей (законных представителей), приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

8. Самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или другое), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

9. Профилактика и безопасность.

В целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» профилактическая деятельность предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов из других организаций;

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другое);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации групп обучающихся, оставивших обучение, с агрессивным поведением и другое;

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

9. Социальное партнёрство.

Социальное партнерство в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогическими работниками с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

11. Профориентация.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях среднего профессионального образования, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогическими работниками изучение обучающимися Интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Дополнительное образование

На базе школы-интерната реализуется 10 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, в которых занимается 100% всех воспитанников начальной школы.

№ п.п.	Название кружка
1	«Рукодельница»
2	«Чудеса из бисера»
3	«Юный футболист»
4	«Азбука туризма»
5	«Общая физическая подготовка»
6	«Театральное творчество»
7	«Планета танца»
8	«Вокально-хоровое пение»
9	«Футбол для всех»
10	«Волшебный мир оригами»

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и

управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов. Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Кадровый состав школы: директор школы, заместитель директора по учебной работе, старший воспитатель, логопеды, педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели, классные руководители, педагоги – предметники

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

1. Школьные нормативно-правовые акты по вопросам воспитательной деятельности
2. Устав школы
3. Локальные акты:
 - Положение о Совете обучающихся
 - Положение о методическом объединении классных руководителей
 - Положение о содействии деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся), осуществляемой в ОО и незапрещенной законодательством РФ
 - Положение о внеурочной деятельности
 - Положение о классном руководстве
 - Положение об ученическом самоуправлении
 - Положение о предупреждении правонарушений среди обучающихся
 - Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся
 - Положение о правилах поведения обучающихся
 - Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ»

3.2 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями. Программа воспитания начального и основного общего образования, направлена на решение проблем гармоничного вхождения, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо

ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность; максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении через сайт школы, социальные сети) проведение награждений на еженедельной общешкольной линейке);
- соответствия процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);
- прозрачности правил поощрения, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированной поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- грамота «За успехи в учении»;
- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;
- похвальная грамота «Лучшему классу года»;
- награждение благодарностями за активное участие в акциях;
- награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из волонтерского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

Всеми обучающимися школы ведется портфолио. Обучающиеся собирают (накапливают) артефакты, фиксирующие и символизирующие их достижения, личностные или достижения в группе, участие в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ, участвовавших в конкурсах и т.д.).

Организационный раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

Учебный план.

Учебный план начального общего образования обучающихся с ТНР является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе, составлен в соответствии с федеральным учебным планом начального общего образования обучающихся с ТНР.

Федеральным учебным планом определён перечень предметной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности, объём учебного времени, максимальный объём учебной нагрузки обучающихся на уровне начального общего образования.

Обязательная часть учебного плана соответствует федеральному учебному плану начального

общего образования обучающихся с ТНР и отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования обучающихся с ТНР:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- профилактика и коррекция речевых расстройств;
- формирование коммуникативной компетентности обучающихся с ТНР.

Обязательная часть учебного плана включает предметные области, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, содержит перечень учебных предметов, предусмотренных действующим ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики", 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью данного учебного предмета является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским. Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей). На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей, обучающихся и направлена на введение занятий коррекционной направленности:

- в 1 дополнительном классе отводится 2 часа на коррекционный курс «Произношение»;
- в 1 классе отводится 1 час на коррекционный курс «Произношение»;
- во 2 и 3 классах по 1 дополнительному часу отводится на предмет «Русский язык».

Целью введения этих занятий является формирование полноценной речевой деятельности как одной из важнейших предпосылок успешного обучения и средства успешной адаптации личности в обществе, развитие коммуникативных умений младших школьников, формирование навыка эффективного общения в различных ситуациях, умения решать коммуникативные задачи в процессе жизнедеятельности.

В 1 классе в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, включен 1 дополнительный час по учебному предмету «Обучение грамоте» в букварном периоде.

С целью обеспечения подготовки обучающихся для продолжения образования на следующей ступени, развития учебных и специальных умений, а также приобретения социокультурной осведомленности в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности во 2, 3 и 4 классах в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, включен учебный предмет «Иностранный язык (английский)». Предложенный объем (2 часа в неделю) достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне.

В 1 дополнительном-3 классе с целью увеличения двигательной активности и развития физических качеств обучающихся введен дополнительный час физической культуры.

В 4 классе при наличии заявлений родителей включаются учебные предметы «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)» в объеме 0,5 часа каждый.

Вариативная часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений и включает часы, отводимые на внеурочную деятельность и коррекционно-развивающую область.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и включает следующие коррекционные курсы: "Логопедическая ритмика", "Развитие речи". В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися - не менее 3 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2-4 обучающимися составляют 20-25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий - не менее 2 раз в неделю.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических

требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность учебного года в 1-м дополнительном и 1-м классах составляет 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1-м дополнительном и 1-м классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели соответствуют Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обучение в 1-м дополнительном и 1-м классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Вся образовательная и воспитательная деятельность должна быть построена таким образом, чтобы на всех уроках и внеклассных мероприятиях осуществлялась работа по коррекции (или) профилактике нарушений и развитию речи обучающихся с ТНР, обеспечивая тесную связь содержания образования с его развивающей направленностью.

Учебный план АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) - первое отделение

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю по классам						Всего
		I доп.	I		II	III	IV	
			Букварный период	Послебукварный период				
Обязательная часть и часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной учебной неделе)								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	-	-	4	5	5	4	18
	Обучение грамоте	7	8	-	-	-	-	15
	Литературное чтение	-	-	4	4	4	4	16
	Произношение	2	1					3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)						0,5	0,5
	Литературное чтение на родном языке (русском)						0,5	0,5
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)				2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4		4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2		2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-		-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1		1	1	1	5
	Музыка	1	1		1	1	1	5
Технология	Технология	1	1		1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая)	3	3		3	3	2	14

	культура)						
Итого		21	21	23	23	23	111
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
Из них обязательные коррекционные курсы:		8	8	7	7	7	37
Развитие речи		1	1	1	1	1	5
Логопедическая ритмика		1	1	1	1	1	5
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия		6	6	5	5	5	27
Другие направления внеурочной деятельности		2	2	3	3	3	13
Разговоры о важном		1	1	1	1	1	5
Шахматы		1	1	2	2	2	8
Всего		31	31	33	33	33	161

Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительных и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1 -4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1 -4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены (после 3 урока) - 20-30 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организуется перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

План внеурочной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО ОВЗ) Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее – АООП НОО ОВЗ) реализуется государственным общеобразовательным учреждением «Петровская школа-интернат» через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности является частью АООП НОО для обучающихся с ТНР

(Вариант 5.2) Государственного общеобразовательного учреждения «Петровская школа-интернат», разработанной в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1598;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (далее – СП 2.4.3648-20);

Уставом государственного общеобразовательного учреждения Ярославской области «Петровская школа-интернат».

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ТНР, на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей и интересов обучающихся в различных видах деятельности.

Внеурочная деятельность является частью учебно-воспитательного процесса школы-интерната, основанного на единстве процесса воспитания, образования, развития, коррекции и здоровьесбережения. Внеурочная деятельность отражает специфику целей и задач Петровской школы-интерната, обеспечивает развитие учебных предметов в деятельностной форме, служит основой для реализации индивидуальных творческих и познавательных замыслов обучающихся.

Целью организации внеурочной деятельности является создание благоприятных условий для развития детей с ОВЗ, учет их возрастных и индивидуальных особенностей, достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО ОВЗ.

Реализуемые в рамках Плана внеурочной деятельности направления развития личности обучающегося решают следующие **задачи**:

- формирование общего культурного кругозора у обучающихся;
- обеспечение проведения планомерной коррекционно-развивающей работы с обучающимися, частью которой являются специальные коррекционно-развивающие занятия;
- обеспечение обучающимся с тяжелыми нарушениями речи не только условий для всестороннего развития, но и усвоения содержания учебных предметов;
- создание условий для реализации принципа единства диагностики и коррекции развития, обеспечивающего целостный подход к воспитанию и развитию ребенка;
- развитие мотивации у обучающихся к получению образования, создание условий для успешного освоения содержательного и деятельностного компонентов предметных областей;
- включение обучающихся в общественно и лично значимые творческие виды деятельности;
- привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- выявление склонностей и способностей обучающегося к тем или иным видам деятельности;
- создание условий для межличностного общения, развития коммуникативных навыков обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и в непрофессиональной деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности определяет ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат».

Внеурочная деятельность из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, в сумме составляет 10 часов в неделю, из которых 5 часов предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные – на

развивающую область с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей.

Программа коррекционной работы разрабатывается в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности 35 минут для обучающихся 1 дополнительного и 1 классов, 40 минут для обучающихся II-IV классов.

Объем часов внеурочной деятельности в рамках АООП НОО ОВЗ

Направления внеурочной деятельности	Количество часов в неделю					
	1доп	1	2	3	4	Всего
Коррекционно-развивающая область(логопедические занятия)	6	6	5	5	5	27
Другие направления внеурочной деятельности	4	4	5	5	5	23
Всего	10	10	10	10	10	50

План внеурочной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи может быть реализован с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Образовательные ресурсы, используемые при реализации плана внеурочной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

- Моя школа в online (<https://cifra.school/>)
- Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>);
- Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>);
- Образовательный портал (“Учи.ру”);
- Образовательный портал “Якласс (<https://www.yaklass.ru/>);
- Яндекс учебник (<https://education.yandex.ru/home/>);
- Площадка Образовательного центра «Сириус» (<http://edu.sirius.online>);
- Интернет урок. Библиотека видеуроков по школьной программе (<https://interneturok.ru/>);
- Лекториум. Онлайн-курсы и лекции для дополнительного образования (<https://www.lektorium.tv/>).

Перечень программ внеурочной деятельности:

- «Разговоры о важном» - 1 дополнительный, 1, 2, 3, 4 классы;
- «Развитие речи» - 1 дополнительный, 1, 2, 3, 4 классы (в разделе «Программа коррекционной работы»);
- «Логоритмика» - 1 дополнительный, 1, 2, 3, 4 классы (в разделе «Программа коррекционной работы»);
- «Шахматы» - 1 дополнительный, 1 классы по 1 часу; 2,3,4 по 2 часа
- «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия» - 1 дополнительный, 1, 2, 3, 4 классы (в разделе «Программа коррекционной работы»).

«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

1 дополнительный, 1,2,3,4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
 - создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
 - развитие у школьников общекультурной компетентности;
 - развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
 - осознание своего места в обществе;
 - познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
 - формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году. Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в

планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении

видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном».

Содержание программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»,

«День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе — залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия — здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

- Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).
- День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?
«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).
- День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).
- Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

- День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).
- Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).
- День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).
- День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).
- День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).
- День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).
- День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»)

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий
«Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить

высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

**Тематическое планирование
1 доп., 1, 2 классы (1 час в неделю)**

Тема	Основное содержание	Характеристика обучающихся	деятельности
1. День знаний	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>	
2. Там, где Россия	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>	
3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	<p>Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.</p>	<p>Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских</p> <p>Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрицево.</p> <p>Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалеи», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)</p>	
4. Избирательная система России (1час)	<p>Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.</p> <p>Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина</p>	<p>Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».</p> <p>Чтение четверостиший о Родине.</p> <p>Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов</p>	
5. День учителя (советники по воспитанию)	<p>Учитель – важная профессия. Назначение учителя – социальное служение,</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».</p>	

образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.

6. О взаимоотношениях в коллективе

Общая цель деятельности одноклассников.

Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия

7. По ту сторону экрана

Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?

«Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге».

Создание студии «Союздетфильм».

Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).

8. День спецназа

28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.

Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.

«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.

Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки

9. День народного единства

Чему посвящен праздник

«День народного единства»?

Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году

Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель».

Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя

Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?

Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?»

Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»

Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).

Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?

Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».

Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой).

Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»

Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.

Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.

Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!»,

«Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)

Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».

Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.

Рассказ учителя о событиях 1612 года.

Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками

Беседа: Что такое ополчение?

Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)

10. Россия – взгляд в будущее

Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление.

Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика).

«Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.

Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».

Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление».

Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику

11. День матери

Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери-героини.

Как поздравить маму в ее праздник – День матери?

Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме:

Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерощкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».

Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»

Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».

Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»

Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса

12. Что такое Родина?

Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру

Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?

Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).

Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.

Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках

13. Мы вместе.

Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений –

Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.

Традиции, связанные с проводом зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у

основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.

14. Главный закон страны

Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ

15. Герои нашего времени

Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.

Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.

17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова

Иван Федоров - выдающийся первопечатник в

ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.

Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?».

Выставка фотографий класса: «Мы вместе».

Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.

Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.

Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правами ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ

Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»

Интерактивное задание: проанализировать поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.

Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».

Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.

Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.

Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».

Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История

Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)

Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России

Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.

России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте.

Особенности построения «Азбуки»

Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?»

Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?

18. Налоговая грамотность

Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.

Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?

Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.

Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»

Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»

19. Непокоренные (блокада Ленинграда)

Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год...

Дорога жизни.

Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.

Просмотр видеofilmа «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?

Послушаем звук метронома. О чём он подавал сигналы?

Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чём рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?

Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?

Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвящённому детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы

20. Союзники России

Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.

Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.

Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров

Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?

Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.

Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)

Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.

Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)

Интерактивное задание: Нам нужно

Лаборатория ученого. Что в ней происходит?

Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.

Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.

сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?

Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.

Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.

Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.

Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?

22. День первооткрывателя

Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.

Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.

Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству

Просмотр видео «Антарктида – шестой континент

Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.

Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: с какой целью создаются станции в Антарктиде?

Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.

Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».

23. День защитника Отечества

Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.

Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование

Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям:

«Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутков; моряки – В. Леонов (по выбору).

Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).

24. Как найти свое место в обществе?

Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.

Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?

Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу

Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.

бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.

Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».

1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».

2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».

Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.

«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)

25. Всемирный фестиваль молодежи

Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно

Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.

Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.

Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»

Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля

26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.

Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.

Просмотр видео: взлет самолета.

Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).

Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассмотрение картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».

Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.

Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.

Просмотр видео: новые самолеты сегодня.

27. Крым – дорога домой

Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.

Как живет сегодня Крым.

Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.

Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?

Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.

28. Россия – здоровая держава

Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебной, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.

Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.

Россия – спортивная страна

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»

Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»

Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет? Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой.

Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).

Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.

Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?

29. Цирк! Цирк! Цирк!

Почему и дети, и взрослые любят цирк?

Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.

Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова

Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»

Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.

Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.

Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»

30. «Вижу Землю»

Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».

Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия,

Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?

Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим

желание и стремление стать летчиком. Первый полет.

Как современный школьник может изучать планету Земля?

31. 215 лет со дня рождения Гоголя

Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.

Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина

32. Экологичное потребление

Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)

33. Труд крут!

Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.

летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).

Виртуальная экскурсия в планетарий

Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Беседа: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?

Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.

Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя».

Беседа: «Чем занимаются герои картины?»

Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя

Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).

Воображаемая ситуация.

1) Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.

2) Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.

Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?

Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.

Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?

Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?

Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?

Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)

Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде:

«Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая

работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).

34. Урок памяти

Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы

Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.

Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии.

Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.

Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?

Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом?

Рассказы детей о своем семейном древе. Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена

Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?

Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)

Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»

Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение)

«Школа безопасности», «Зеленая планета»?

Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?

Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.

Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».

Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься?

Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций

36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.

Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.

Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи

Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?»

Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки:

Саша: - Еще, нянюшка, еще!
Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи...

Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.

Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке

Разговоры о важном

3-4 классы

Тематическое планирование

3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. День знаний		
	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование.</p> <p>Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>
2. Там, где Россия		
	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p> <p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).</p>
3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской		
	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои».</p> <p>Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?</p> <p>Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве. Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>
4. Избирательная система России (1час)		
	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом</p>

	<p>государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране:</p> <p>демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?</p>
5. День учителя (советники по воспитанию)		
	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>
6. О взаимоотношениях в коллективе		
	<p>Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия</p>	<p>Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»</p> <p>Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кошку».</p> <p>Дискуссия «Как справиться с обидой?»</p> <p>Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»</p>
7. По ту сторону экрана		
	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все:</p> <p>«Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?»</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
8. День спецназа		
	<p>28 октября – День подразделений специального</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа</p>

	<p>назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей)</p> <p>Деятельность известных спецподразделений: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников</p> <p>«Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами</p> <p>«Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа:</p> <p>Физические (сила, ловкость, быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия</p>	<p>спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града».</p> <p>Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделении спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>
9. День народного единства		
	<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p> <p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?»</p> <p>Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим».</p> <p>Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p> <p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя.</p> <p>Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»</p>
10. Россия – взгляд в будущее		
	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет-</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие</p>

	<p>экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики?</p> <p>Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)</p>	<p>профессии заменил сегодня компьютер?</p> <p>Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.</p> <p>Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу».</p> <p>Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки</p>
11. День матери		
	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда).</p> <p>Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>
12. Что такое Родина?		
	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
13. Мы вместе.		
	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?»</p>

	<p>качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие близких: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навестить больного – будь милосерден».</p> <p>Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)</p>	<p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»:</p> <p>«Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?»</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеofilmа о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p>
14. Главный закон страны		
	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)</p> <p>Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин</p> <p>Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием)</p> <p>Эвристическая беседа: Что такое обязанность?</p> <p>«Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
15. Герои нашего времени		
	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев,</p>

		<p>совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»		
	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?»</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).</p> <p>Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>
17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова		
	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке</p>	<p>Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика:</p> <p>«...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими удобными вам книгами,</p> <p>Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело.</p> <p>Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?»</p> <p>Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?</p>
18. Налоговая грамотность		
	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p> <p>Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
19. Непокоренные (блокада Ленинграда)		
	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества,</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p>

	<p>ежедневные обстрелы. Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились. Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников. Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице. Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком? Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой. Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц. Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах). Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда) Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
20. Союзники России		
	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия. Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко) Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник. Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество? Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом. Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>
21. Менделеев. 190 лет со дня рождения		
	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученым свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха. «Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?» Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете. Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать» Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый? Работа с иллюстрациями и текстом.</p>

		<p>Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре».</p> <p>Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
22. День первооткрывателя		
	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.</p> <p>Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?</p> <p>Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?</p> <p>Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
23. День защитника Отечества		
	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преимущество поколений.</p> <p>Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?</p> <p>Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?</p> <p>Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).</p> <p>Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев».</p> <p>Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>
24. Как найти свое место в обществе?		

	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе.</p> <p>Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни.</p> <p>Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору)</p> <p>Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?</p> <p>Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей</p> <p>– «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива?</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться).</p> <p>Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
25. Всемирный фестиваль молодежи		
	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).</p> <p>Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Наука? Искусство?</p> <p>Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости</p>

		Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?
26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации		
	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.</p> <p>Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первым гражданским самолетом АНТ-9</p>
27. Крым – дорога домой		
	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.</p> <p>Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году.</p> <p>Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой.</p> <p>Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.</p> <p>Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности?</p> <p>Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
28. Россия – здоровая держава		
	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки:</p> <p>«Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы:</p>

		<p>1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
29. Цирк! Цирк! Цирк!		
	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова.</p> <p>Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p> <p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.</p> <p>Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>
30. «Вижу Землю»		
	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>
31. 215 лет со дня рождения Гоголя		
	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют</p>

	<p>освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>«грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более интересное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>«Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
--	--	--

32. Экологичное потребление

	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?</p> <p>Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»</p>
--	--	---

33. Труд крут!

	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества.</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»</p> <p>Виртуальное путешествие в прошлое.</p>
--	--	---

	<p>Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?</p> <p>Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками).</p> <p>Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной?»</p> <p>Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде.</p> <p>«Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>
34. Урок памяти		
	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p> <p>Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.</p> <p>Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера). Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?</p> <p>Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>
35. Будь готов! Ко дню общественных организаций		
	<p>История рождения советских общественных организаций:</p> <p>«Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол.</p> <p>Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше</p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались.</p> <p>Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.</p> <p>«Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.</p> <p>«Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.</p> <p>«Детский орден милосердия»: помощь</p>

	участие в общественном движении детей и молодежи	детям, испытывающим трудности в учении. Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?
36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина		
	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее.</p> <p>А.С. Пушкин-преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.</p> <p>Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепно! Господа, да это истинная поэзия!»</p> <p>Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>

«Шахматы»

1 дополнительный- 4 класс

Пояснительная записка

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести

ответственность за них.

Программа «Шахматы» разработана для учащихся 1 дополнительного, 1 класса -34 часа, для 2-4 классов на 68 часов. Занятия проводятся во второй половине дня по расписанию.

Цель программы.

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none">– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
Метапредметные результаты:	<ul style="list-style-type: none">– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;– овладение базовыми предметными и межпредметными

	понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> – формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; – овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; -развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Содержание курса «Шахматы».

1 дополнительный, 1 классы

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек

в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

VII. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса.

Календарно - тематическое планирование 1 дополнительного, 1 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	
1 четверть- 8 часов			
I раздел «Шахматная доска»			

1	Вводное занятие	1	
2	Шахматная доска. Белые и черные поля	1	
3	Шахматная доска. Горизонталь	1	
4	Шахматная доска. Вертикаль	1	
5	Шахматная доска. Диагональ	1	
6	Фланги и центр.	1	
II раздел «Начальная расстановка фигур»			
7	Начальная позиция	1	
8	Расстановка фигур перед шахматной партией	1	
III раздел «Шахматные фигуры», 2 четверть- 8 часов			
9	Тяжелые и легкие фигуры	1	
10	Ладья	1	
11	Слон	1	
12	Взаимная ценность фигур. Ладья против слона	1	
13	Ферзь	1	
14	Ферзь против ладьи и слона	1	
15	Король	1	
16	Король против других фигур 3 четверть- 8 часов	1	
17	Поле под ударом	1	
18	Конь	1	
19	Конь	1	
20	Конь против других фигур	1	
21	Пешка. Место пешки в начальном положении	1	
22	Превращение пешки	1	
23	Король и пешка против коня	1	
24	Ударная сила фигур. Ценность фигур	1	
IV раздел «Цель и результат шахматной партии»			
25	Шах.	1	
26	Ставим шах. 4 четверть- 8 часов «Умный шах»	1	
27	Мат.	1	
28	Мат в один ход.	1	
29	Пат. Рокировка	1	
30	Шахматная партия	1	
31-34	Игра всеми фигурами. Итоговый урок	4	

Содержание курса «Шахматы»

2,3,4 классы

Первое полугодие

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не

имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

VII. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса.

Второе полугодие

I. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

III. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

Дидактические игры и игровые задания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На

сколько очков?».

«*Обе армии равны*». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«*Выигрыш материала*». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«*Защита*». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Дидактические игры и игровые задания.

«*Шах или мат*». Шах или мат черному королю?

«*Мат или пат*». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«*Мат в один ход*». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«*На крайнюю линию*». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«*В угол*». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«*Ограниченный король*». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

Дидактические игры и игровые задания.

«*Объяви мат в два хода*». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«*Защитись от мата*». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

VI. Обобщение.

Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	
1 полугодие			
1	Вводное занятие	1	
2	Шахматная доска. Белые и черные поля	1	
3	Шахматная доска. Горизонталь	1	
4	Шахматная доска. Вертикаль	1	
5	Шахматная доска. Диагональ	1	
6	Фланги и центр.	1	
7	Начальная позиция	1	
8	Расстановка фигур перед шахматной партией	1	
9	Тяжелые и легкие фигуры	1	
10	Ладья	1	
11	Слон	1	
12	Взаимная ценность фигур. Ладья против слона	1	
13	Ферзь	1	
14	Ферзь против ладьи и слона	1	
15	Король	1	
16	Король против других фигур	1	
17	Поле под ударом	1	
18	Конь	1	

19	Конь	1	
20	Конь против других фигур	1	
21	Пешка. Место пешки в начальном положении	1	
22	Превращение пешки	1	
23	Король и пешка против коня	1	
24	Ударная сила фигур. Ценность фигур	1	
25	Шах.	1	
26	Ставим шах. «Умный шах»	1	
27	Мат.	1	
28	Мат в один ход.	1	
29	Пат. Рокировка	1	
30	Шахматная партия	1	
31-32	Игра всеми фигурами. Итоговый урок	2	

2 полугодие			
33	Повторение пройденного материала	3	
34-35	Краткая история шахмат	2	
36-38	Шахматная нотация	3	
39-42	Ценность шахматных фигур	4	
43-45	Техника матования одинокого короля	3	
46	Достижения мата без жертвы и материала	1	
47	Достижения мата без жертвы и материала	1	
48-51	Шахматная комбинация	4	
52	Повторение материала	1	
53-55	Шахматная комбинация	3	
55-56	Повторение материала	2	
57-61	Шахматная комбинация	5	

62-63	Виды преимущества в шахматах.	2	
64-65	Три стадии шахматной партии	2	
66-68	Основы дебюта. Двух и трёхходовые партии	3	

Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с ТНР

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться отдельно по каждому уровню общего образования.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами образовательной организации.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца;

30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов;

5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;

6 декабря: День Александра Невского;

9 декабря: День Героев Отечества;

10 декабря: День прав человека;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

27 декабря: День спасателя.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: "Татьянин день" (праздник студентов);

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России;

8 февраля: День русской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: Пушкинский день России;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодёжи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

25 августа: День воинской славы России.

Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации начальной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Условия, созданные в ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат», реализующей адаптированную образовательную программу начального общего образования для детей с ТНР:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования для детей с ТНР;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании.

Описание кадровых условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение

Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области «Петровская школа-интернат» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ТНР, способными к инновационной профессиональной деятельности. Укомплектованность педагогическим персоналом – 100%.

Всего педагогических работников	26
Учителя	16
Социальный педагог	1
Педагог-психолог	1
Учитель-логопед	1
Воспитатели	8

Уровень образования и квалификации педагогических работников

Высшее образование	Среднее специальное образование
20	6

Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности
13	9	2

Образовательное учреждение укомплектовано работниками пищеблока, медицинскими работниками, вспомогательным персоналом.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Педагоги школы регулярно проходят курсы повышения квалификации:

2020-2021 учебный год – 24 педагога, программа: «Реализация АООП образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи»;

2021-2022 учебный год – 6 педагогов, программа «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»;

2021-2022 учебный год – 3 педагога, программа «Формирование финансовой грамотности у обучающихся с ОВЗ»;

2021-2022 учебный год – 2 педагога, программа «Модернизация содержания и технологий начального общего образования»;

2021-2022 учебный год – 1 педагог, программа «Современные подходы к коррекции дисграфии и дислексии».

Кроме этого учителя предметники регулярно проходят курсы повышения квалификации по учебным предметам.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Организация методической работы

Педагоги школы принимают активное участие в семинарах и конференциях различного уровня, на которых коллектив школы активно распространяет свой положительный опыт в обучении и воспитании детей с ТНР.

С 2016 года ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» является базовой площадкой ГАУ ДПО ЯО ИРО, с 2023 года по теме: «Формирование функциональной грамотности обучающихся с ТНР». На сайте школы регулярно обновляется вкладка «Базовая площадка ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования», где размещаются все материалы по данной тематике.

Цель работы базовой площадки: обобщение и распространение передового педагогического опыта по вопросам формирования и оценке функциональной грамотности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

представить эффективные формы работы по формированию функциональной грамотности обучающихся с ТНР;

систематизировать, обобщать и распространять опыт работы школы по формированию и оценке функциональной грамотности обучающихся с ТНР

За последние учебные года в рамках работы базовой площадки прошли следующие мероприятия на базе школы:

27 февраля 2023 г. вебинар «Разработка и реализация адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с обновленными ФГОС»;

28 апреля 2023 г. День открытых дверей по теме: «Дополнительное образование - пространство будущего успеха ребенка»;

18 октября 2022 года семинар-практикум «Игровые методики и технологии развития речи как ведущее средство коммуникации детей с ТНР»;

7 декабря 2021 года вебинар «Реализация АООП обучающихся с ТНР в условиях школы-интерната», в ходе которого был представлен опыт работы ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» с учащимися основной школы с тяжелыми нарушениями речи учителей, учителей-логопедов и воспитателей нашей школы;

Кроме этого, педагоги школы принимали участие в мероприятиях, организованных другими организациями:

участие в семинаре "Опыт организации педагогического сопровождения детей с дисграфией и дислексией в образовательных организациях региона" на базе ГОУ ЯО «Центр помощи детям»;

22 июня 2022 года круглый стол «Разработка и реализация АООП ООО обучающихся с ОВЗ (в соответствии с обновленными ФГОС)» организованном кафедрой инклюзивного образования ГАО ДПО ЯО ИРО;

14-15 марта 2022 года участие в Международной научно-практической конференции «Эффективные модели и практики организации дополнительного образования детей, проживающих в сельской местности, в условиях цифровизации и глобального технологического обновления».

Педагоги школы публикуют свои методические разработки:

– в научно-методическом журнале «Логопед»,

– в сборнике научных статей «Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзии: очное и дистанционное»,

– на школьном сайте в разделе «Методическая копилка»,

– в сети Интернет: портал «Знанио», «Инфоурок», образовательное СМИ «Педагогический альманах» и другие.

Таким образом, в школе продолжается работа по обобщению и распространению актуального

педагогического опыта, которая в последние годы вышла на более высокий уровень. Педагоги стали чаще и активнее распространять и обобщать свой опыт работы не только на уровне школы, но и на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях.

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ТНР

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО ОВЗ является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Служба практической психологии (СПП) ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» представлена одним психологом, стаж которого в данной должности на начало 2023-2024 учебного года составляет 25 лет.

Психолог школы в тесном сотрудничестве с другими специалистами школы и работает по следующим основным направлениям:

1. Психологическое сопровождение учебной деятельности.

2. Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности обучающихся (воспитанников), их социализации:

- Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности обучающихся (воспитанников), их социализации;
- Психологическое сопровождение приёмных семей;
- Психологическое сопровождение работы по профилактике проявлений жестокости и насилия по отношению к несовершеннолетним, причинения вреда здоровью, физическому и нравственному развитию детей.

3. Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения.

4. Психологическое сопровождение деятельности по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (воспитанников).

5. Психологическое сопровождение профессионального самоопределения воспитанников.

Психологическими услугами охвачены все участники образовательного процесса в рамках следующих традиционных видов работ:

- психологическое просвещение;
- психологическая профилактика;
- психологическая диагностика;
- психологическая коррекция и развитие;
- психологическое консультирование;
- социально-психологическое проектирование;
- социально-психологическая экспертиза;
- социально-психологический мониторинг;
- проектирование и планирование.

В практике работы психолога школы преобладает индивидуальная форма работы, а по возрастным рамкам преобладает работа с воспитанниками начального звена.

Наибольшая доля рабочего времени психолога занимают психологическое просвещение, психологическая диагностика, психологическая коррекция и психологическое консультирование.

Психолог школы руководит работой школьного психолого-педагогического консилиума, является одним из организаторов работы Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, отвечает за организацию профориентационной работы в школе.

Кабинет психолога постоянно пополняется новым специальным оборудованием для проведения коррекционной работы. В работе с детьми используется программа «Комфорт», основанная на методе ФБУ (функциональное биоуправление) для обучения мышечной релаксации, диафрагмальному дыханию, регулированию поверхностной температуры тела. Педагог-психолог прошел обучение по использованию этой программы в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

С декабря 2016 года педагог-психолог проводит занятия по песочной терапии, которые помогают детям посмотреть на себя со стороны, раскрыть то, что не всегда очевидно, и заставляют задуматься о смысле жизни.

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Важную роль в обеспечении качества образования играет материально-техническая база. Это необходимое условие функционирования и развития образовательного учреждения. В течение нескольких лет продолжается работа по улучшению материально-технического оснащения учебно-воспитательного процесса: оснащение лабораторным оборудованием кабинетов физики и химии, наглядные пособия для начальной школы, методические пособия по математике, русскому языку и т.д.

На сегодняшний момент ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат», реализующая адаптированную образовательную программу начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные детям и предназначенные для:

- проектной и исследовательской деятельности;
- коррекционной работы;
- творческой деятельности;
- индивидуальной и групповой работы.

Для организации всех видов деятельности, обучающихся в рамках АООП НОО обучающихся с ОВЗ класс (группа) имеет доступ в следующие помещения:

- библиотека;
- кабинет СБО,
- спортивный зал,
- медицинский кабинет,
- логопедический кабинет,
- кабинет психолога,
- актовый зал,
- детская спортивная комната.

Обеспечение образовательного процесса расходными материалами предусматривается в соответствии с учебным планированием и региональными нормативами.

В учреждении созданы безопасные условия пребывания детей в школе. Установлены тревожная кнопка для экстренных вызовов, автоматическая пожарная сигнализация, система видеонаблюдения, планы эвакуации, необходимые таблички и указатели.

Для оказания доврачебной первичной медицинской помощи в школе функционирует медицинский кабинет, который оснащён оборудованием, инвентарем и инструментарием. Работа медицинского кабинета ориентирована на профилактику и раннее вмешательство, включая оказание неотложной помощи, первой помощи.

В образовательной организации осуществляется доступ к сети Интернет. Организована работа в системе АСИОУ для ведения электронного журнала и электронного документооборота, работа в РИД.

Доступ к сети Интернет для обучающихся возможен ежедневно в компьютерных классах. В свободное время каждый желающий (учитель или ученик) может воспользоваться техническими и сетевыми ресурсами для выполнения учебных задач.

В школе-интернате создан постоянно пополняющийся и обновляющийся сайт, на котором располагается вся основная информация о жизни школы. Официальный сайт учреждения имеет версию для слабовидящих. На сайте школы размещаются важные документы, касающиеся организации образовательного процесса: устав, локальные акты, лицензии об образовательной и медицинской деятельности, учебный план, расписание уроков, календарный учебный график и др.

Таким образом, материально-техническое оснащение ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных потребностей, обучающихся с ТНР;
- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение естественнонаучных экспериментов с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений, традиционного измерения;
- физического развития, участия в физкультурных мероприятиях, тренировках, спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде школы;
- проведения массовых мероприятий, организации досуга и общения обучающихся;

- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.