

ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

Согласовано:  
руководитель МО  
учителей-предметников  
\_\_\_\_\_ /Новикова О.А./  
\_\_\_\_\_ 20 г.

Утверждено:  
директор ГОУ ЯО  
«Петровская школа-интернат»  
\_\_\_\_\_ /Ратихина И.Н./  
\_\_\_\_\_ 20 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования  
обучающихся с ТНР  
учебного курса «русский язык» для 10 класса  
(базовый уровень)  
(132 часа, 66 часов)  
на 20 -20 учебный год**

**Разработана на основе «Программы по русскому языку 5-9 классы» (базовый уровень).  
Авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова**

Составила Курнина О.Е.  
(учитель русского языка и  
литературы)

## **Пояснительная записка**

Исходными документами для составления рабочей программы явились:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с ТНР на 2021-2027 учебный год (одобрена решением Педагогического совета протокол № 1 от 30.08.2021 г.);
- Авторская программа курса «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательных организаций авторов: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицин; М. «Просвещение».

Учебник: Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. – М.: Просвещение, 2018 г.

При реализации данного учебного предмета используется системно-деятельностный и компетентностный подходы, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции, и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка, его роли в жизни общества и государства, в современном мире.

Цели изучения русского языка могут быть достигнуты при выполнении следующих задач:

- развить речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладеть умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- воспитать у учащихся позитивное эмоционально-ценостное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 9-10 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса предполагает усиление систематического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (помогает сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

### **Основные содержательные линии**

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### **Особенности данной рабочей программы**

«Русский язык» является обязательным учебным предметом, который преподаётся в основной школе в объёме не менее 3 часов в неделю. Всего по учебному плану школы на изучение отводится 132 часа (4 часа в неделю). Один час добавлен за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с годовым учебным планом ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат» на 2020-2021 учебный год.

### **Информация о внесенных изменениях** в примерную программу и их обоснование.

Рабочая программа в целом соответствует исходной авторской программе, но в связи с добавлением часов увеличено количество часов на изучение тех тем, которые вызывают наибольшее затруднение у учащихся, с целью выявления индивидуального уровня достижения обучающимися предметных результатов по русскому языку, определения элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения, а также для подготовки учащихся к итоговой государственной аттестации.

На изучение раздела «Речь» отведено 25 часов, что позволит уделить большее внимание совершенствованию речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение в разных сферах и ситуациях его использования, а кроме того поможет подготовить учащихся к написанию сочинений и изложений в формате ГВЭ.

Особое внимание уделяется вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных умений и навыков.

## **Методы обучения:**

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Словесные, наглядные, практические.
2. Индуктивные, дедуктивные.
3. Репродуктивные, проблемно-поисковые.
4. Самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

1. Стимулирование и мотивация интереса к учению.
2. Стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

1. Устного контроля и самоконтроля

## **Педагогические технологии и принципы обучения:**

**Формы обучения:** фронтальная, групповая (в том числе и работа в парах), индивидуальная.

**Традиционные методы обучения:** словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником), наглядные методы (наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями), практические методы.

## **Формы уроков по предмету**

В 10 классе проводятся уроки основных типов в рамках традиционного обучения:

- урок усвоения новых знаний;
- урок повторения и закрепления изученного;
- урок повторительно-обобщающий;
- урок развития речи;
- урок – практикум;
- комбинированный урок;
- урок контроля.

## **Формы внеурочной деятельности по предмету.**

Проектная деятельность (с элементами исследования), конкурсы и олимпиады.

**Технологии:** информационно-коммуникативная, проблемно-деятельностная, игровая, интегрированного обучения.

**Виды и формы промежуточного, итогового контроля** (согласно локальному акту «Положение о системе оценивания учащихся, форме, порядке и периодичности текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся»).

**Формы проведения аттестации:** зачет, собеседование, тестирование, итоговая контрольная работа.

**Промежуточный контроль** освоения программы осуществляется в форме:

- контрольные работы;
- рейтинговые проверочные работы;
- учебные тесты.

**Диагностика творческих достижений учащихся** осуществляется в форме:

- олимпиады (школьные, районные и т.д.).
- презентаций.

**Итоговый контроль** освоения программы осуществляется через контрольные работы, тестирование.

## **Работа со слабоуспевающими обучающимися**

Особое внимание уделяется работе с детьми, имеющими затруднения в какой-либо теме или же блоке тем. В соответствии с этим предусмотрены следующие формы работы с неуспевающими учениками:

1. Индивидуальные консультации с детьми и родителями;
2. Дополнительные занятия по устранению затруднений;
3. Индивидуальное домашнее задание;

4. Мониторинг устранения затруднений путем тщательного контроля качества выполнения заданий.

**Работа по развитию речи:**

- Умение применять все способы сжатия текста, сохраняя микротемы, выполняя задания по тексту.
- Стилистический и типологический анализ текста.
- Преобразование предложений простых в предложения с разными видами связи в тексте: моделирование.
- Оценивание речевого высказывание с точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм.
- Составление тезисов или плана.
- Комплексная работа с текстом.
- Конструирование предложений по заданным схемам.
- Правильное построение рассуждения с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактирование собственного текста.
- Определение темы, микротем, основной мысли в тексте.
- Свободное, правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдение норм построения текста.
- Совершенствование и редактирование собственного текста.
- Анализ текстов о языке.
- Собственное высказывание на лингвистическую тему.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

**Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка;уважительные отношения к родному языку, гордость за него; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

У обучающегося могут быть сформированы:

1. Умение использовать грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
2. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные:**

Обучающийся научится:

1. Формулировать проблему
2. Выдвигать аргументы
3. Строить логическую цепь рассуждения
4. Находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
2. Перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.

## **Регулятивные:**

Обучающийся научится:

1. Ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее.
2. Осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Классифицировать языковые явления и факты;
2. Различать формы поиска информации и разные способы передачи ее.

## **Коммуникативные:**

Обучающийся научится:

1. Владеть всеми видами речевой деятельности,
2. Строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
3. Адекватно воспринимать устную и письменную речь.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
2. Соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

## **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

1. Понимать связь языка и культуры народа; роль родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. Владеть всеми видами речевой деятельности:

### *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; *говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
  - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
  - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. Усвоит основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
5. Освоит базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
6. Овладеет навыками различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
7. Осознает эстетическую функцию родного языка, приобретет способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
2. Характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).
3. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Введение. Повторение изученного в 5-8 классах (28 часов)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

#### **Сложное предложение (5 часов)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

#### **Сложносочиненные предложения (9 часов)**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смыловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

#### **Сложноподчиненные предложения (43 часа)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение.

### **Бессоюзные сложные предложения (21 час)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

### **Сложные предложения с различными видами связи (11 часов)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (13 часов)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

### **Резервные часы (6)**

**Количество часов, отведённых для изучения разделов курса русского языка, проведения  
контрольных работ, работ по развитию речи, проектов**

| №<br>п/<br>п | Название раздела  | Кол-во<br>часов по<br>образ. прогр. | Кол-во<br>часов по раб.<br>прогр. | Из них   |           |                                  |
|--------------|---|-------------------------------------|-----------------------------------|----------|-----------|----------------------------------|
|              |   |                                     |                                   | К/р      | РР        | Проект                           |
| 1            | <b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.<br/>Введение</b> | 28                                  | 28                                | 1        | 9         |                                  |
| 2            | <b>Сложное предложение</b>  | 8                                   | 5                                 | -        | -         |                                  |
| 3            | <b>Сложносочиненное предложение</b>                                       | 7                                   | 9 (+2)                            | 1        | 1         |                                  |
| 4            | <b>Сложноподчиненное предложение</b>                                      | 33                                  | 43 (+10)                          | 1        | 8         |                                  |
| 5            | <b>Бессоюзное сложное предложение</b>                                     | 9                                   | 21 (+12)                          | 1        | 1         |                                  |
| 6            | <b>Сложное предложение с разными видами связи</b>                         | 10                                  | 11 (+1)                           | -        | 4         |                                  |
| 7            | <b>Итоговое повторение и систематизация изученного в 10 классе</b>        | 10                                  | 13 (+3)                           | 1        | 2         | «Святые места моей малой родины» |
| 8            | <b>Резервные уроки</b>  | -                                   | 2                                 | -        | -         |                                  |
|              | <b>Итого</b>  | <b>105</b>                          | <b>132</b>                        | <b>5</b> | <b>25</b> | <b>1</b>                         |

## Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема урока   | Дата        |       |
|----------|--|-------------|-------|
|          |  | По<br>плану | Факт. |
|          | <b>I четверть (32 часа)</b>  |             |       |
|          | <b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Введение – 28 часов</b>                       |             |       |
| 1        | Фонетика. Орфография. Графика  |             |       |
| 2        | Литературные нормы русского языка.   |             |       |
| 3        | Лексика. Лексическое значение слова  |             |       |
| 4        | Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски    |             |       |
| 5        | Лексика. Фразеология   |             |       |
| 6        | Морфемика и словообразование   |             |       |
| 7        | Морфемика. Способы словообразования  |             |       |
| 8        | Служебные и знаменательные части речи  |             |       |
| 9        | Морфология и синтаксис   |             |       |
| 10       | Самостоятельные части речи, их роль в предложении  |             |       |
| 11       | Орфография и пунктуация  |             |       |
| 12       | Синтаксис. Знаки препинания в осложненных предложениях   |             |       |
| 13       | Цитаты. Способы цитирования  |             |       |
| 14       | Служебные и знаменательные части речи  |             |       |
| 15       | Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах»                               |             |       |
| 16       | <b>Контрольная работа № 1</b> (диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах») |             |       |
| 17       | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Язык и культура                                 |             |       |
| 18       | Русский язык – национальный язык русского народа   |             |       |
| 19       | <b>РР</b> Функциональные разновидности языка   |             |       |
| 20       | <b>РР</b> Стили речи   |             |       |
| 21       | <b>РР</b> Официально-деловой стиль   |             |       |
| 22       | <b>РР</b> Составление собственного речевого высказывания официально-делового стиля                     |             |       |
| 23       | Русский язык-язык русской художественной литературы  |             |       |
| 24       | <b>РР</b> Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи                   |             |       |
| 25       | <b>РР</b> Чтение и его виды  |             |       |
| 26       | <b>РР</b> Тезисный план текста   |             |       |
| 27       | <b>РР</b> Беглое чтение как один из видов чтения   |             |       |
| 28       | <b>РР</b> Аудирование и чтение   |             |       |
|          | <b>Сложное предложение - 5 часов</b>   |             |       |
| 29       | Сложное предложение. Понятие о СП  |             |       |
| 30       | Классификация типов сложных предложений  |             |       |
| 31       | Виды сложных предложений и средства связи в них  |             |       |
| 32       | Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения                                |             |       |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 33   | <b>P.y.</b> Практическая работа по теме «Сложное предложение»  |  |  |
| <b>Сложносочиненное предложение – 9 часов</b>  |  |  |  |
| 34   | <b>P.y.</b> Понятие о сложносочиненном предложении   |  |  |
| <b>II четверть (28 часов)</b>                  |  |  |  |
| 1  | Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них   |  |  |
| 2  | Сочинительные союзы  |  |  |
| 3  | Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения   |  |  |
| 4  | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения.  |  |  |
| 5  | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП   |  |  |
| 6  | <b>PP</b> Особенности построения сложных предложений в разговорной речи  |  |  |
| 7  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочиненное предложение».  |  |  |
| 8  | <b>Контрольная работа № 2</b> по теме: «Сложносочиненные предложения»  |  |  |
| <b>Сложноподчиненное предложение – 43 часа</b> |  |  |  |
| 9  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Понятие о сложноподчинённом предложении                       |  |  |
| 10   | Строение сложноподчинённых предложений, средства связи его частей.   |  |  |
| 11   | Виды СПП   |  |  |
| 12   | Виды придаточных предложений, способы их различия  |  |  |
| 13   | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях  |  |  |
| 14   | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными  |  |  |
| 15   | Придаточные определительные, их синтаксические синонимы  |  |  |
| 16   | <b>PP</b> Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План. Средства выразительности текста |  |  |
| 17   | <b>PP</b> Сжатое изложение с элементами сочинения.   |  |  |
| 18   | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.  |  |  |
| 19   | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными временем  |  |  |
| 20   | Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным                              |  |  |
| 21   | Сложноподчиненные предложения с придаточными места   |  |  |
| 22   | Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным                              |  |  |
| 23   | <b>PP</b> Строение текста. Признаки текста   |  |  |
| 24   | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины   |  |  |
| 25   | Использование в речи СПП с придаточными причины  |  |  |
| 26   | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели   |  |  |
| 27   | Особенности структуры СПП с придаточными цели  |  |  |
| 28   | Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия   |  |  |
| <b>III четверть (40 часов)</b>                 |  |  |  |
| 1  | Использование в речи СПП с придаточными следствия  |  |  |
| 2  | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия  |  |  |
| 3  | Особенности структуры СПП с придаточными условия   |  |  |
| 4  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным  |  |  |
| 5  | Использование в речи СПП с придаточными уступительными   |  |  |
| 6  | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени   |  |  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 7  | СПП с придаточными сравнения  |  |  |
| 8  | <b>РР</b> Использование различных стилей в художественных произведениях.  |  |  |
| 9  | Место придаточного предложения по отношению к главному  |  |  |
| 10 | Строение сложноподчиненных предложений разных видов   |  |  |
| 11 | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Сложноподчинённое предложение»  |  |  |
| 12 | Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточным   |  |  |
| 13 | СПП с несколькими видами придаточных. Знаки препинания в них  |  |  |
| 14 | Использование в речи СПП с несколькими придаточными   |  |  |
| 15 | Синтаксический разбор СПП   |  |  |
| 16 | <b>Зачетная работа</b> по теме «Сложноподчиненное предложение»  |  |  |
| 17 | <b>РР</b> Публицистический стиль  |  |  |
| 18 | <b>РР</b> Эссе. Понятие о жанре.  |  |  |
| 19 | <b>РР</b> написание сочинения в жанре эссе  |  |  |
| 20 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»                                  |  |  |
| 21 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными», «СПП». Решение тестовых заданий |  |  |
| 22 | <b>Контрольная работа № 3</b> по теме: «Сложноподчинённые предложения»  |  |  |
| 23 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.  |  |  |

#### **Бессоюзное сложное предложение – 21 час**

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 24 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.   |  |  |
| 25 | Смыловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. |  |  |
| 26 | Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП  |  |  |
| 27 | БСП со значением перечисления.  |  |  |
| 28 | Запятая и точка с запятой в БСП   |  |  |
| 29 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины   |  |  |
| 30 | Двоеточие в БСП. Смыловые отношения между частями БСП                                       |  |  |
| 31 | Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения, дополнения                           |  |  |
| 32 | Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП  |  |  |
| 33 | <b>РР</b> Путевые заметки. Особенности строения жанра путевые заметки                       |  |  |
| 34 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления                              |  |  |
| 35 | Бессоюзные сложные предложения со значением времени   |  |  |
| 36 | Бессоюзные сложные предложения со значением времени. Продолжение темы                       |  |  |
| 37 | Бессоюзные сложные предложения со значением условия   |  |  |
| 38 | Бессоюзные сложные предложения со значением условия. Продолжение темы                       |  |  |
| 39 | <b>P.y.</b>   |  |  |
| 40 | <b>P.y.</b>   |  |  |

#### **IV четверть (32 часа)**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 1 | Бессоюзные сложные предложения со значением следствия |  |  |
| 2 | Бессоюзные сложные предложения со значением сравнения |  |  |
| 3 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП            |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 4  | Закрепление и обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения»  |  |  |
| 5  | Повторение темы «БСП». Решение тестовых заданий  |  |  |
| 6  | <b>Контрольная работа № 4</b> (зачет по теме «Бессоюзное сложное предложение»)                         |  |  |
| <b>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи – 11 часов</b> |  |  |  |
| 7  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Сложные предложения с различными видами связи   |  |  |
| 8  | <b>РР</b> Рецензия. Понятие о жанре.   |  |  |
| 9  | <b>РР</b> Рецензия на газетную статью. Сочинение-рецензия  |  |  |
| 10   | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи   |  |  |
| 11   | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи                 |  |  |
| 12   | Построение сложных предложений с различными видами связи.  |  |  |
| 13   | Знаки препинания в сложносочиненном предложении с союзом И и общим второстепенным членом               |  |  |
| 14   | <b>РР</b> Деловая речь.  |  |  |
| 15   | <b>РР</b> Написание деловых бумаг по образцу   |  |  |
| 16   | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи                  |  |  |
| 17   | <b>Диктант</b> с грамматическим заданием по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»      |  |  |
| <b>Итоговое повторение и систематизация изученного в 10 классе - 13 часов</b>        |  |  |  |
| 18   | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия                   |  |  |
| 19   | Морфология и орфография  |  |  |
| 20   | Морфология и синтаксис   |  |  |
| 21   | Орфография и пунктуация  |  |  |
| 22   | <b>РР</b> Стили и типы речи. Работа над проектом   |  |  |
| 23   | <b>РР</b> Текст, построение текста, основная мысль, ключевые слова. Работа над проектом                |  |  |
| 24   | <b>Защита проекта</b> «Святые места моей малой родины»   |  |  |
| 25   | Синтаксис. Простые осложненные предложения, знаки препинания в них                                     |  |  |
| 26   | Синтаксис. Различие ССП и СПП  |  |  |
| 27   | Синтаксис. БСП   |  |  |
| 28   | Обобщение и систематизация знаний изученного в 10 классе   |  |  |
| 29   | <b>Итоговая контрольная работа № 5</b> по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-10 классах» |  |  |
| 30   | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Проведение диагностической работы               |  |  |
| 31   | <b>P.y.</b>  |  |  |
| 32   | <b>P.y.</b>  |  |  |

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

### **Учащийся научится знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей языка, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

### **Учащийся получит возможность научиться:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему – основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотром);
- извлекать информацию из различных источников, включая СМИ; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социальнокультурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Контроль за формированием **грамматических навыков** осуществляется как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, диктантов, изложений и сочинений.

#### **Инструментарий для оценивания результатов**

Для оценивания результатов работы обучающихся предполагается устный индивидуальный и фронтальный опрос почти на каждом уроке, использование тестовых заданий (как в течение всего урока, так и в качестве элемента урока), проверочных работ (на знание грамматики, лексики, проверку умения работать с текстом и т.п.)

В конце каждого раздела учебника имеются задания для самоконтроля учащихся. Контроль сформированности лексической стороны речи, грамматических и произносительных навыков осуществляется на каждом уроке при выполнении упражнений подготовительного и речевого характера.

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, проектная деятельность, устный опрос.

#### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

##### **Основная литература**

«Русский язык. 9 класс». Учебник / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, издательство «Просвещение», 2018.

##### **Дополнительная литература**

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003

Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985

Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь

Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 1994.

Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30000 слов.- 4-е изд.

И.П. Цыбулько. Русский язык. Тематический контроль. Учебная тетрадь - М., Народное образование, 2018

##### **Медиаресурсы**

Сайт издательского дома «Первое сентября» (<http://1September.ru>), сайт «Я иду на урок русского языка»

Электронная версия журналов «Русский язык» (ИД «Первое сентября»)

Методико-литературный Интернет-сервер ([www.mlis.fobr.ru](http://www.mlis.fobr.ru)).

Методическая лаборатория русского языка и литературы Московского института открытого образования ([www.ruslit.metodist.ru](http://www.ruslit.metodist.ru)).

Федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru)).

Образовательный портал «Учеба»: [www.ucheba.com](http://www.ucheba.com)

Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: [www.ropryal.ru](http://www.ropryal.ru)

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.intergu.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://ru.wikipedia.org/wiki>

<http://edu.1september.ru>

<http://www.uroki.net/docrus.htm>

<http://www.openclass.ru/node/24859>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://lit.lib.ru/>

<http://festival.1september.ru>

**Для учащихся:**

1. Учебник «Русский язык. 9 класс» Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2018

2. Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс. В 2 ч. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н. Роговик  
Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

Морфемика, словообразование, орфография. - Режим доступа - <http://www.testent.ru/index/0-537>

Лексикология. Культура речи. - Режим доступа -  
<http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0>, <http://www.testent.ru/index/0-535>, <http://www.testent.ru/index/0-540>

Орфография (система проверки правописания - <http://www.orfo.ru/online/>) - Режим доступа -  
<http://www.rusyaz.ru/pr/>

Морфология. - Режим доступа - <http://www.testent.ru/index/0-538>, <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm>, [http://lit.lib.ru/m/martinowich\\_g\\_a/1morphology.shtml](http://lit.lib.ru/m/martinowich_g_a/1morphology.shtml)

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. - Режим доступа. -  
<http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0>, <http://www.liceey.net/russian/map>

Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты – Режим доступа. -  
<http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309>

А также сайты «ЯКласс», «Российская электронная школа».

**Оборудование:**

1. Компьютер
2. Интерактивная доска
3. Мультимедиапроектор