

**«Согласовано»**

Руководитель МО

учителей начальных классов

\_\_\_\_\_ Брисюк Е.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**«Утверждаю»**

Директор ГОУ ЯО

«Петровская школа-интернат»

\_\_\_\_\_ И.Н. Ратихина

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Адаптированная основная общеобразовательная программа**

**начального общего образования**

учебного курса «Произношение» в 1 классе

ГОУ ЯО «Петровская школа-интернат»

на 20 -20 учебный год

Программу составил учитель:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Адаптированной основной образовательной программы 5.2 (для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (назальность, охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптацией. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Соответственно, программа учебного предмета «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цели - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа по «Произношению» ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе. Работа по произношению имеет **целью** воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Таким образом, основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

**Общая характеристика учебного предмета «Произношение»**

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных ( со II класса).

Начиная с 1 дополнительного класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 дополнительном и 1 классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Существенной особенностью работы является то, что к урокам произношения все Обучающиеся должны уметь правильно произносить намеченные к изучению звуки. Исключение могут составлять дети с ринолалией и тяжелой степенью дизартрии.

### **Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане**

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их. В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Уроки «Произношения» тесно связаны как с дисциплинами предметного цикла, так и коррекционного цикла. Например, на уроках «Развития речи» ученики в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а на уроках «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На уроках произношения на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, на уроках «Развития речи» и на уроках «Произношения» Обучающиеся овладевают языком для повседневного общения с окружающими, получают основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением.

Уроки произношения тесно связаны с уроками «Обучения грамоте». Сначала на уроках произношения изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом, достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления дисграфии и дислексии.

Генетическая связь реализуется между уроками «Произношения» и индивидуальными логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен ученикам для изучения на уроке «Произношения», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключением детей с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Произношение»**

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ***Личностные результаты:***

1. Целостное восприятие окружающего мира.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.

4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.

6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

#### ***Метапредметные результаты:***

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Владение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

#### ***Предметные результаты:***

Обучающийся должен **знать**:

- алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового анализа;
- характеристики гласных и согласных звуков, в том числе, гласных второго ряда.

Обучающийся должен **уметь**:

- правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
- выделять звуки из состава слова;
- удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
- повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;
- чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
- различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
- проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.

- **Ценностные ориентиры содержания предмета «Произношение»**

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у школьников четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости - глухости и т.д.).

На специальных уроках «Произношения» обучающиеся не только формируют правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактику дисграфии, дислексии, дизорфографии, нормах общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</li> <li>– регулировать оптимальную силу голоса</li> <li>– называть основные органы артикуляционного аппарата</li> <li>– четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</li> <li>– удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</li> <li>– воспроизводить несложный ритм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</li> <li>– продемонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</li> </ul>
<p>2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.</p>		
<p>а) смыслоразличительная функция</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами</li> </ul>
<p>б) слухопроизносительная дифференциация фонем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные</li> <li>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов</li> </ul>
<p>в) фонематический анализ и синтез</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово)</li> <li>– давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>– определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</li> <li>– осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</li> <li>– составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</li> <li>– синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</li> <li>– составлять схему дву- и трехсложного слова</li> <li>– синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</li> </ul>	
<p>3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</li> </ul>
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва)</li> <li>– самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>)</li> <li>– четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженщица, подтверждение</i>)</li> </ul>
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) темпа</li> <li>б) ритма,</li> <li>в) паузации,</li> <li>г) интонации</li> <li>д) логического ударения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</li> <li>– воспроизводить простые ритмы ( // - // ) ( / - /// )</li> <li>– использовать паузу для ритмической организации речи;</li> <li>– различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</li> <li>– использовать паузу для интонационной организации речи;</li> <li>– воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</li> <li>– интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;</li> </ul>

<p>6. Профилактика нарушений чтения и письма</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</li> <li>– дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.</li> <li>– делить слова на слоги для переноса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обозначать мягкость согласных звуков с помощью <i>Ь</i>, букв <i>и, е, ё, ю, я</i>.</li> <li>– сравнивать звуковой и буквенный состав слова;</li> </ul>
--	---	--

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1.1. Развитие моторики артикуляционного аппарата, формирование умений и навыков, необходимых для правильного произношения и коррекции звуков.

1.2. Правильное произношение и различение следующих звуков:

- гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э];
- твердых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х];
- дифференциация звуков [к] - [х];
- мягких согласных в сочетании с гласными [и], [е];
- дифференциация изученных твердых и мягких согласных в сочетаниях *ны-ни* (*ныль – нили*);
- правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р'];
- дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л], звонких и глухих согласных;
- правильное произношение звука [й] в начале слова, перед гласной после разделительных ь и ъ (*яма, поет, льют, подъезд*);
- дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными (ды-ди, ба-бя) и в конце слова (ат-ать);
- звук [ц];
- дифференциация звуков [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'];
- звук [ч];
- дифференциация звуков [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц];
- звук [щ];
- дифференциация звуков [щ] - [с'], [ш] - [ч], [щ] - [ш].

1.3. Развитие внимания, памяти, умение запомнить 3-4 инструкции и выполнить действия в заданной последовательности. Умение повторить слоговой ряд в заданной последовательности, состоящий из двух-трех сочетаний (*па-по, ка-ха-ка, ус-ас-ос, спа-ста-ска* и т.д.), умение запомнить в данной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава (*мука, кот, вата, липа, лента, лимон, малина*), заучивание наизусть стихов, потешек, чистоговорок.

### II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

2.1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

- Произнесение ряда гласных звуков (*уиуауиуауауи* и т.п.).
- Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечением согласных: *па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру-пра-про; пра-кра-тра; се-се-си; ле-ле-ли-ли; пле-пли-пло; пли-плы-пли; стра-стры-стре; бра-бро-бру-бры; бра-ора-пра-пра;* с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов: *и-а-у, у-а-и; та-та-ка, ка-ка-та; па-та, пта.*
- Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: *са-са-за, бра-бра-пра, жа-ша-жа-ша; ча-ща-тя, пча-птя-пча.*
- Усвоение слов следующего слогового состава: *Тома, мак, панама, каток, ветка, танк;* постепенное включение трехсложных слов (*валенки, самолёт*) и со стечением согласных в начале слова (*стакан, плита*).
- Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале); без чередования звуков: *тататататата..., тата-татата-тата-тата, та-татата-та-татата-та* и т.д.; с чередованием гласных и согласных звуков: *татотутатотутатоту, ша-саса-ша-саса..., таданатаданатадана...* и т. д.

- Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]: *ты-тья-ть те-тье-тье-те*.
- Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

## 2.2. Формирование навыков произношения слов и предложений

- Четкое, правильное, с соблюдением ударения произношение двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (*вагон, волк, станок, иголка облако, поехали, одеяло*), четкое произношение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных, выделение звуков из слов со стечением трех согласных (*стрелка, верблюд*). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.
- Правильное выделение ударного слога в двухсложных и трехсложных словах; составление схемы слова с выделением ударного слога.
- Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.
- Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков, слов и с соблюдением ритма.

Запоминание и повторение в данной последовательности 3-4 слов; запоминание ряда инструкций.

## III. Развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слов.

3.1. Выделение начального, ударного гласного из слов (*Оля, утка*). Определение последовательности гласного в ряду из 2-3 гласных: [ау],[аиу].

3.2. Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (*кот*).

3.3. Выделение слогаобразующего гласного из слов *мох, пух* и т. д.

3.4. Анализ и синтез прямых слогов *са, су*. Выделение первого согласного и слогаобразующего гласного из слов *сани, совы* и т. п.

3.5. Звуковой анализ слов *суп, нос* и т. п. (составление схем).

3.6. Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двухсложного и трехсложного слова.

3.7. Звуко-слоговой анализ слов *сова, косы* и т. п. (составление схем).

3.8. Усвоение терминов “звук”, “слово”, “гласный звук”, “согласный звук”, “мягкий звук”, “твердый звук”, “слог”. Усвоение слогаобразующей роли гласных.

По программе на «Произношение» отводится – 66 часов, а по учебному плану 33 ч.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
К ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ ПО ПРОИЗНОШЕНИЮ**

По программе на учебный курс «Произношение» отводится –66 часов.

По учебному плану школы на данный курс изучения предусмотрено - 1 час в неделю (33 учебные недели), что составляет- 33 часа в год. Это на 33 часа меньше, поэтому учебный материал изучается в полном объеме за счет его уплотнения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема уроков</i>	<i>Количество часов по программе</i>	<i>Количество часов по рабочей программе</i>
1.	Гласные: [а], [о], [у], [ы], [и],[э].	2 ч	1 ч
2.	Твёрдые согласные, не требующие коррекции: [м], [п], [в], [к], [н],[ф], [т], [х]	8 ч	4 ч
3.	Мягкие согласные, в сочетании с гласными и, е: [м'], [п'], [в'], [к'], [н'],[ф'], [т']	4 ч	1 ч
4.	Дифференциация звуков [к] – [х]	1 ч	1 ч
5.	Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных	2 ч	2 ч
6.	Правильное произношение и различение звуков: [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'],[з],[з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р'].	7 ч	5 ч
7.	Дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж] [р] - [л].	3 ч	1 ч
8.	Дифференциация звонких и глухих согласных	6 ч	3 ч
9.	Звук [j] в начале слова, перед гласной, после разд. ъ и ь	2 ч	3ч
10.	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными и в конце слова	6 ч	4 ч
11.	Звук [ц]	2 ч	1 ч
12.	Дифференциация звуков [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'].	5 ч	1ч
13.	Звук [ч]	3 ч	1 ч
14.	Дифференциация звуков [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц].	4 ч	1 ч

15.	Звук [щ]	2 ч	1 ч
16.	Дифференциация звуков [щ] - [с'], [щ] - [ч] [щ] - [ш]	6 ч	1 ч
17.	Повторение	3 ч	2 ч
		<b>Всего: 69 ч</b>	<b>33 ч</b>

**Календарно – тематическое планирование курса «Произношение»,  
1 класс**

№	Тема урока	Развитие фонематического восприятия	Развитие ритмической и звуко – слоговой структуры слова	Формирование навыков произношения слов и предложений	Дата
<b>Гласные: [а], [о], [у], [ы], [и], [э] (1 ч)</b>					
1	Звуки [а], [у], [о] [ы], [и], [э]	Различение на слух гласных в ряду других; выделение данного гласного в начале слова	Правильное произнесение гласного звука; выделение начального гласного из слов	Определение места звука в слове; анализ слов, слогов; произношение ряда гласных звуков типа: уиу, уиуа, аиу	
<b>Твёрдые согласные, не требующие коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х] (4 ч)</b>					
2	Звуки [м], [п]	Правильное выделение согласного звука из ряда других; выделение первого и последнего согласного из слов	Произнесение слоговых рядов с ускорением и различным ударением; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов со стечением согласных	Анализ слогов, слов с данными согласными звуками; чёткое, правильное, с соблюдением ударения произношение двухсложных слов	
3	Звуки [в], [к]				
4	Звуки [н], [ф]				
5	Звуки [т], [х]				
<b>Мягкие согласные, в сочетании с гласными и, е: [м'], [п'], [в'], [к'], [н'], [ф'], [т'] (1 ч)</b>					
6	Звуки [м'], [п'], [в'], [к'] [н'], [ф'], [т']	Правильное произношение и различение мягких согласных звуков в сочетании с гласными [и], [е]	Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном материале)	Анализ слогов и слов; Правильное произношение двухсложных слов, чёткое произношение окончаний слов без изменения формы слова	
<b>Дифференциация [к] – [х] (1 ч)</b>					

7	Дифференциация [к] – [х] в слогах, словах, связной речи.	Различение звуков на слух	Произношение слогов с данными согласными	Анализ слогов и слов	
<b>Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных (2 ч)</b>					
8	Дифференциация [п] – [п']; [в] – [в'], [к]-[к']	Правильное произношение и различение твёрдых и мягких согласных в слогах прямых и открытых	Произнесение сочетаний без чередования звуков (в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале)	Правильное выделение ударного слога в двухсложных словах; составление схемы слова с выделением ударного слога	
9	Дифференциация [н]-[н'], [т] –[т'], [ф] – [ф'] в слогах, словах.				
<b>Правильное произношение и различение звуков:</b>					
<b>[с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р'] (5 ч)</b>					
10	Различение звуков [с]- [с'],[б]-[б'] в слогах, словах.	Правильное произношение и различение твёрдых и мягких согласных в сочетаниях типа: сы – си, би – бы  Правильное произношение мягких звуков в сочетании с гл. дя–де -дю Уточнение произношения [з] - [з']	Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками  Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов Произнесение ряда слогов зи-зи-зы, за-зя-за Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками	Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трёх согласных, выделение звуков из слов со стечением трёх согласных Анализ и синтез слов Дима, нет дыма, садик Анализ и синтез слов (Зина, зонт, тазы)  Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трёх согласных, выделение звуков из слов со стечением трёх согласных	
11	Различение звуков [д] - [д'], [з]-[з'] в слогах, словах.				
12	Различение звуков [д] - [д'] в предложениях.				
13	Различение звуков				Выделение из состава доступны по структуре слов удвоенных

14	[г] - [г'],[л]-[л'],[ж] в словах, в словах.  Различение звуков [р] - [р'] в слогах, словах и предложениях.	мягких и глухих согл.	неударных слогов  Произнесение слогов открытых, закрытых со стечением согл.	Анализ и синтез слов топор- топорик, парта, фонарь
<b>Дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л] (1 ч)</b>				
15	Дифференциация [с] – [ш],[з]-[ж],[р]-[л].	Правильное произношение и различение звуков  Правильное произношение звуков [з] – [ж], их различение  Произношение слов сложной структуры сварка-свалка- сварщик	Произнесение слоговых рядов с чередованием гласных и согласных звуков  Воспроизведение слоговых рядов за-за-за, жа-жа-жа Произнесение слогов ра- ла ру-лу-ру, ро-ло-ло, вар-вал	Выделение ударного слога в двухсложных словах  Анализ слов коза-кожа  Анализ и синтез слов ром-лом, стар-стал, мир-мил
<b>Дифференциация звонких и глухих согласных (3 ч)</b>				
16	Дифференциация [б] – [п],[в]-[ф].	Дифференциация звонких и глухих согласных в слогах, словах  Различение звонкого звука [ж] и глух. [ш]	Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечением согласных  Повторение слогов жа-ша, жу- шу-жу; сравнение слов жар- шар, шаль-жаль	Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко – слоговой структуры
17	Дифференциация [г] – [к], [д]-[т].			
18	Дифференциация [ж] –[ш] ,[з]-[с].			
<b>Звук [j] в начале слова, перед гласной, после разделительных ъ и ь (3ч)</b>				
19	Звук [j] в начале слова	Правильное произнесение звука [j] в начале слова, перед гласной, после разделительных ъ и ь	Правильное произнесение сочетаний со звуком [j] (тье, тья, тью)	Заучивание стихотворных текстов с включением звука [j] и слов с соблюдением ритма.

20	Звук [j] перед гласной			Составление схемы слова	
21	Звук [j] после разделительных ъ и ь.				
<b>Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными и в конце слова (4ч)</b>					
22	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в конце слова.	Правильное произнесение и различение твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными и в конце слова	Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из 3-4 слогов	Запоминание и повторение в данной последовательности 3 – 4 слов	
23	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (ди-ды, ба-бя).				
24	Дифференциация твёрдых и мягких согласных в конце				

25	слова (ат-ать). Дифференциация твёрдых и мягких согласных, стоящих перед гласными и, я, е, ё, ю и в конце слова.				
<b>Звук [ц] (1 ч)</b> <b>Дифференциация звуков [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'] (1 ч)</b>					
26	Звук [ц]				
27	Дифференциация [ц] – [т'], [ц]-[с], [ц]-[с'].	Дифференциация звуков в слогах и словах	Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов с чередованием гласных и согласных звуков	Заучивание стихотворных текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма	
<b>Звук [ч] (1 ч)</b> <b>Дифференциация звуков [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц] (1 ч)</b>					
28	Звук [ч]				
29	Дифференциация [ч] – [т'], [ч]-[с'], [ч]-[ц].	Правильное произнесение звуков и их дифференциация в слогах и словах	Произнесение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из 3-4 слогов	Правильное выделение ударного слога в словах; составление схемы слова	
<b>Звук [щ](1 ч)</b> <b>Дифференциация звуков [щ] - [с'], [щ] - [ч], [щ] - [ш] (1ч)</b>					
30	Звук [щ]				

31	Дифференциация [щ] – [с´],[щ]-[ч],[щ]-[ш].	Правильное произнесение звуков и их дифференциация в слогах и словах	Произнесение слоговых рядов с чередованием гласных и согласных звуков	Заучивание стихотворных текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма	
<b>Повторение (2 ч)</b>					
32	Повторение по теме: «Дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными и в конце слова».	Правильное произнесение и различение твердых и мягких согласных в сочетании с гласными и в конце слова.	Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда	Запоминание и повторение в данной последовательности из 3-4 слов.	
33	Итоговое обобщение. Игра «Угадай звук!»	Правильное произнесение звуков и их дифференциация в слогах и словах.	Произнесение слоговых рядов с чередованием гласных и согласных звуков.	Заучивание стихотворных текстов.	

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
---------------------------	--------------------------

<p>Чиркина Г.В., Российская Е.Н. Произношение. Мир звуков [Текст] : учеб.для спец. корекц. шк. V вида: 1 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М.: АРКТИ, 2005. - 256 с.</p>	<p>Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.</p> <p>Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с.</p> <p>Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.</p>
---	---

***Информационно-коммуникативные средства –***

- Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.
- Индивидуальные зеркала, средства гигиены.

***Материально-технические средства:***

- компьютерная техника (персональный компьютер учителя),
- интерактивная доска,
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц,
- наушники для учеников.
- Индивидуальные зеркала для учеников.