**7 класс**

**Тема: «Роль причастий и причастных оборотов в тексте»**

Ученикам предлагаются карточки, в которых записаны четыре предложения: одно из них составлено правильно, а в трех других допущены ошибки, связанные с употреблением причастного оборота.

**Задания**

1. Проанализируйте предложения с причастными оборотами.

2. Если есть ошибка в употреблении причастного оборота, найдите ее, исправьте и запишите это предложение в тетрадь.

3. Сформулируйте, какая ошибка в употреблении причастного оборота допущена и как действовать, чтобы ее в следующий раз не допускать.

№1,

1. Я жил в тихой, затерявшейся среди густого соснового леса деревушке.

2. Прибывший состав на пятый путь отправляется в парк.

3.Пригретый обоз догорающим солнцем тянулся по мягкой пыльной дороге.

4.На горизонте видна была станция и уходящиеся вдаль телеграфные столбы.

№2

1. Остров, озаренный солнцем, пышно и ярко сиял над холодной водой.

2. Придавленные волы тяжелым ярмом медленно тащились по дороге.

3.Издали можно было различить фигуры женщин, работающие в поле.

4.За рекой виднелась окруженная усадьба рядами темных елей.

№3

1. Белочка, отыскивает орехи, мелькающие среди деревьев.
2. Эскизы, выполняющиеся архитектором, были отправлены заказчику.
3. Недавно под Одессой были найдены кости животных, населяющих Землю миллионы лет назад.
4. Команда успешно выступила на школьной олимпиаде, проходящее на прошлой неделе.

**Упражнение**

***Прочитайте текст и выполните задания.***

Из всех слов могучего и первородного русского языка, полногласного, кроткого и грозного, бросающего3 звуки взрывным водопадом, журчащего неуловимым ручейком, исполненного говоров дремучего леса, шуршащего степными ковылями, поющего ветром, что носится и мечется и уманивает сердце далеко за степь, пресветло сияющего серебряными разливами полноводных рек, втекающих в синее море, — из всех несосчитанных самоцветов этой неисчерпаемой3 сокровищницы языка живого, сотворенного3 и, однако же, без устали творящего3, больше всего я люблю слово — воля. Так было в детстве, так и теперь. Это слово — самое дорогое и всеобъемлющее. (К. Бальмонт).

 1. Найдите в тексте причастия.

2. Определите их разряд (действительные и страдательные) и время.

3. Назовите глаголы, от которых они образованы. Установите, с помощью каких суффиксов образованы причастия.

4. Определите синтаксическую функцию причастий в тексте. Придумайте предложения, в которых причастия выступают в роли сказуемых.

5. Сделайте морфологический разбор указанных слов.

**Тема: «План текста»**

Основными способами фиксации и сохранения информации при углубленном чтении являются составление конспекта, тезисов, плана, реферата, аннотации.

Каждая работа начинается с внимательного чтения всего текста.

Планы бывают нескольких типов: простой, сложный, вопросный, цитатный, тезисный, план — опорная схема.

Варианты схем планов:

*Простой план:*

1. Старый воробей охраняет воробьишек.

2.Появляется ястреб-разбойник.

3.Воробей-часовой предупреждает об опасности.

*Сложный план:*

1. Национальный символ.

2. История слова.

 а) Введение термина.

 б) Вилы.

 в) Троица.

3. Утверждение государственного герба.

4. Распространение термина «трезубец».

5. Помнить историю.

*Вопросный план:*

1. Как появился первый птенец?
2. Сколько птенцов появляется у кукушки?
3. Почему кукушка бросает птенцов?
4. Как вырастают птенцы кукушки?

*Цитатный план:*

1. «Видеть не могу манную кашу!»
2. «Вы вываливаете разную гадость за окно!»
3. «Ты должен съесть все до конца!»
4. «Ты это запомнил на всю жизнь!»
5. «А я остался с кашей наедине!»
6. **Упражнения по восстановлению текста с помощью плана.**

- В больших книгах нередко есть страничка с планом, который написал сам автор – это **оглавление**. План не только расскажет о главных событиях книги, но и поможет найти нужное место в тексте.

***Упражнение 1.***

Ты открыл книгу на одной из последних страничек и начал читать:

1. Столяру Джузеппе попалось под руку полено, которое пищало человеческим голосом.
2. Джузеппе дарит говорящее полено своему другу Карло.
3. Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино.
4. Говорящий Сверчок дает Буратино мудрый совет.
5. Буратино едва не погибает по собственному легкомыслию.
6. Папа Карло клеит ему одежду из цветной бумаги и покупает азбуку.

- По данным пунктам плана вы догадались, о какой книге идет речь?

**Вывод:** В каждом пункте плана выражено самое основное содержание главы.План помогает узнать о событиях, воспроизведенных в тексте.

***Упражнение 2.***

Вот какой план написал к своей сказке «Снежная королева» датский писатель

Г.-Х. Андерсен:

История 1, в которой говорится о зеркале и ее осколках.

История 2. Мальчик и девочка.

История 3. Цветник женщины, умевшей колдовать.

История 4. Принц и принцесса.

История 5. Маленькая разбойница.

История 6. Лапландка и финка.

История 7. Что случилось в чертогах Снежной королевы и что случилось потом.

- Что вы узнали об этой сказке из ее плана?

- Захотелось ли прочитать ее?

- Почему глава «Маленькая разбойница» так называется? Какие основные события в ней происходят?

**Вывод:** Из плана можно узнать какие герои действуют в сказке?

***Упражнение 3.***

- Прочитайте планы двух русских сказок. Знакомы ли вам события, о которых говорится в этих сказках?

1) Жили-были кот, дрозд да петушок.

2) Лиса обманывает петушка и уносит его.

3) Кот и дрозд спасают петушка.

4) Лиса второй раз обманывает петушка.

5) Опять кот и дрозд спасают петушка.

6) Лисе удается унести петушка в свою нору.

7) Кот и дрозд наказывают лису и приносят петушка домой.

1. Медведь грозится мужика «сломать».
2. Уговор медведя и мужика.
3. Мужику достается репа, медведю – ботва.
4. Новый уговор медведя с мужиком.
5. Медведь получает корешки, мужик берет рожь.
6. «С тех пор у медведя с мужиком вражда пошла».

- С помощью планов вспомните названия этих сказок. *(«Кот, дрозд и петух», «Мужик и медведь»)*

1. **Упражнения по составлению планов по текстам.**

***Упражнение 1.***

- Теперь сами попробуйте составить план. Прочитайте рассказ. Озаглавьте его. Определите самое главное в каждой части рассказа. Запишите план в тетрадь.

*Мы купили в зоологическом магазине маленького желтого цыпленка, закутали его в вату, принесли домой и назвали его Цыпом.*

*А у нас в квартире жила охотничья собака Зента. Всю свою жизнь она охотилась за разными птицами и спокойно вытерпеть птичий запах не могла. Медленно она вошла в комнату и остановилась над бедным Цыпом.*

*Цып пискнул и поднял вверх свой розовый носик. Тут все увидели, что у Зенты к носу прилипла крупинка гречневой каши. Цып тоже увидел крупинку. Он разбежался, подпрыгнул и клюнул Зенту в нос. Крупинка исчезла.*

*Никогда еще Зента не видела такой маленькой храброй птицы. Нет, она не испугалась, но удивилась и растерялась. Оглянулась Зента на нас и тихо вышла из комнаты.*

Примерный план текста:

1. Мы купили цыпленка.
2. Собака Зента учуяла цыпленка.
3. Цып склевывает гречневую крупинку с носа Зенты.
4. Зента растерялась и вышла из комнаты.

- Какой вид плана вы составили? *(простой)*