Татьяна Вячеславовна Паутова,

учитель-логопед,

ГОУ ЯО « Петровская школа-интернат»

**Вариативность использования инновационных образовательных**

**технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми,**

**имеющими ТНР**

"Учите ребёнка, каким - нибудь   
неизвестным ему пяти словам –   
он будет долго и напрасно мучиться,   
но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”.   
К.Д. Ушинский

В настоящее время реализуется комплекс мероприятий по внедрению в практику федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности. Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Так, в связи с трудностями, которые приходится преодолевать детям с тяжёлыми нарушениями речи при овладении правильной и грамотной речи,  при овладении чтением и письмом, возникла необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения и воспитания данной категории детей. Известно, что использование в коррекционно-логопедической работе разнообразных нетрадиционнных методов и приемов предотвращает утомление детей, повышает мотивацию к логопедическим занятиям,  поддерживает у детей с различной речевой патологией познавательную активность, повышает эффективность коррекционно-образовательной деятельности в целом.

В результате поиска наиболее эффективных способов решения традиционных и коррекционных задач, современных способов качественной индивидуализации обучения и воспитания у логопедов возникла необходимость внедрения современных технологий, методов и приемов в непосредственную образовательную деятельность.

Дидактический синквейн одна из новых технологий используемая в логопедической практике как средство оптимизации работы по развитию речи детей.

Технология синквейна уже получила распространение на уроках в школе, а сейчас подтвердила свою эффективность при использовании и в логопедической практике.

Синквейн в переводе с французского – «пяти строчное стихотворение». Синквейн – нерифмованное стихотворение, заставляющее думать, осмысливать каждую строчку. В дидактических целях синквейн получил разнообразие вариаций своей формы. Он используется как эффективный метод развития образной речи, который позволяет быстро получить результат, и полезен в качестве инструмента для синтезирования сложной информации.

Дидактический синквейн основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки.

Первая строка — тема синквейна, заключает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Например, для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи.

Использование технологии дидактического синквейна учителем-логопедом, наиболее эффективна для развития лексико-грамматической стороны речи и развития связной речи. У детей с ТНР трудности в развитии грамматически правильной речи очевидны. Лексико-грамматическая сторона речи у таких детей значительно отстает от возрастной нормы. В активной речи они используют в основном общеизвестные, часто употребляемые в обиходе слова и словосочетания. Непонимание и искажение значений слов, как правило, проявляются у них в неумении выбирать и правильно употреблять в речи слова, наиболее точно выражающие смысл высказывания, в несовершенстве поиска номинативных единиц.

**В чем же заключается актуальность и целесообразность использования дидактического синквейна? В том, что эта:**

Новая технология открывает новые возможности, не требуя особых условий для её использования.

Не нарушает общепринятую систему воздействия на речевую патологию и обеспечивает её логическую завершенность.

Способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий.

Является диагностическим инструментом, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала.

Носит характер комплексного воздействия, не только развивает речь, но способствует развитию ВПФ (памяти, внимания, мышления).

Когда дети научились вместе с логопедом составлять синквейны и их рассказывать, мы стали включать в работу с ними другие задания:

- «Отгадай, о ком (о чем) рассказывали» (Вначале не произносится первая строка).

- «Закончи рассказ» (ребенок называет обобщающее слово).

- «Найди ошибки» (неправильное согласование слов, либо неверное использование признака предмета, действия и т.д.

Все это позволяет добиваться хороших результатов. У детей поддерживается интерес, положительный настрой и желание творить.

Результаты обследования детей показывают, что использование технологии дидактического синквейна способствует достижению положительной динамики детей, увеличению коррекционного эффекта оказываемой логопедической помощи ребенку логопату.

Современная система образования ориентирована на формирование у учеников самостоятельного мышления. Критическое мышление является педагогической технологией, стимулирующей интеллектуальное развитие учащихся. Кластер — один из его методов (приемов).

*Кластер — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.*

К особенностям критического мышления относят наличие трех стадий:

* вызов,
* осмысление,
* рефлексия.

На первом этапе происходит активизация, вовлечение всех участников коллектива в процесс. Целью является воспроизведение уже имеющихся знаний по данной теме, формирование ассоциативного ряда и постановка вопросов, на которые хочется найти ответы. На фазе осмысления организуется работа с информацией: чтение текста, обдумывание и анализ полученных фактов. На стадии рефлексии полученные знания перерабатываются в результате творческой деятельности и делаются выводы.

Прием кластера может применяться на любой из стадий.

Возможно применение кластера на протяжении всего занятия, в виде общей стратегии занятия, на всех его стадиях. Так, в самом начале дети фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно, в ходе занятия, в схему добавляются новые данные. Желательно выделять их другим цветом. Данный прием развивает умение предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное.

**Основные принципы составления кластера**

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.

**Правила оформления кластера на занятиях**

В зависимости от способа организации занятия, кластер может быть оформлен на доске, на отдельном листе или в тетради у каждого ученика при выполнении индивидуального задания. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные мелки, карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину, упрощая процесс систематизации всей информации.

**Рекомендации по составлению кластера**

Существует несколько рекомендаций по составлению кластера. При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже если это просто ассоциации или предположения. В ходе работы неверные или неточные высказывания могут быть исправлены или дополнены. Учащиеся могут смело дать волю воображению и интуиции, продолжая работу до тех пор, пока не закончатся все идеи. Не стоит бояться значительного количества смысловых единиц, нужно попытаться составить как можно больше связей между ними. В процессе анализа все систематизируется и станет на свои места.

**Применение метода кластер**

Метод кластера может применяться практически на всех занятиях, при изучении самых разных тем.

Форма работы при использовании данного метода может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой и коллективной. Она определяется в зависимости от поставленных целей и задач, возможностей учителя-логопеда и коллектива. Допустимо перетекание одной формы в другую. Например, на стадии вызова, это будет индивидуальная работа, где каждый учащийся создает в тетради собственный кластер. По мере поступления новых знаний, в качестве совместного обсуждения пройденного материала, на базе персональных рисунков и с учетом полученных на занятии знаний, составляется общая графическая схема. Кластер может быть использован как способ организации работы на занятиях, и в качестве домашнего задания. В последнем случае важно наличие у учащихся определенного опыта в его составлении.

Прием кластера развивает системное мышление, учит детей систематизировать не только учебный материал, но и свои оценочные суждения, учит ребят вырабатывать и высказывать свое мнение, сформированное на основании наблюдений, опыта и новых полученных знаний, развивает навыки одновременного рассмотрения нескольких позиций, способности к творческой переработке информации.

**Достоинства и результаты применения кластера**

Применение кластера имеет следующие достоинства:

* он позволяет охватить большой объем информации;
* вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно;
* дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

В ходе данной работы формируются и развиваются следующие умения:

* умение ставить вопросы;
* выделять главное;
* устанавливать причинно-следственные связи и строить умозаключения;
* переходить от частностей к общему, понимая проблему в целом;
* сравнивать и анализировать;
* проводить аналогии.

**Выводы** Занятия с применением метода кластера дают ребятам возможность проявить себя, высказать свое видение вопроса, дают свободу творческой деятельности. В целом нетрадиционные технологии, использующиеся в образовательном процессе, повышают мотивацию учащихся, формируют обстановку сотрудничества и воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дарят им ощущение творческой свободы.

На наш взгляд, ещё одним из эффективных методов творческого развития ребенка является использование интеллектуальных карт.

Интеллектуальная карта (с англ. mindmap, или [ментальная карта)](http://fb.ru/article/138026/mentalnaya-karta-kak-sposob-vizualizatsii-myishleniya) - это творческий способ раскрытия темы, концепции, идеи, любого объекта мышления или даже истории.

Интеллектуальные карты – это уникальный и простой метод запоминания информации. Автор этого метода, известный психолог Тони Бьюзен, с легкостью доказывает, что каждый человек наделен чудесной способностью запоминать колоссальное количество информации.

Метод интеллект-карт помогает пробудить у ребёнка способность к

изображению окружающего мира.

**Полезные свойства интеллект-карт**

**Наглядность**. Вся проблема с ее многочисленными сторонами и гранями

оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом.

**Привлекательность**. Хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику,

ее рассматривать не только интересно, но и приятно.

**Запоминаемость**. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию

образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.

В своей педагогической практике мы применяем интеллект-карты следующим образом:

**1 – направление**

Закрепление и обобщение материала. Создание обобщенной интеллект-

карты может являться итоговой работой по изученным темам. Выполняя

данное задание, дети закрепляют навыки звукового анализа, умение

выделить главную мысль, пополняется активный и пассивный словарь. Эта

работа проводится, как индивидуально, так и фронтально.

**2 - направление**

Развитие связной речи. Составление рассказов по интеллект-карте.

Выполняя данное задание, дети самостоятельно и последовательно

излагают свои мысли, становятся более активными при разговоре,

формируются умения отвечать на вопросы распространенно, словарь

становится точен и разнообразен. Данная работа выполняется на групповых

занятиях по развитию связной речи.

Перед тем как начать обучение составлению интеллект-карт следует обратить внимание на основные правила:

а) объект внимания/изучения находится в центральном образе;

б) основные темы, связанные с объектом внимания/изучения, расходятся от центрального образа в виде ветвей;

в) ветви, принимающие форму плавных линий, обозначаются и поясняются ключевыми словами или образами. Вторичные идеи также изображаются в виде ветвей, отходящих от ветвей более высокого порядка; то же справедливо для третичных идей и т. д.;

г) ветви формируют связанную узловую систему.

Каждое слово и графическое изображение – это новая ассоциация. И так, как детям в начале было сложно установить ассоциации, им были предложены задания: зарисуй то слово, которое назовёт взрослый (яблоко, ягода, удивление, счастье, гора и т.д.). Затем предлагалось повторить слова, которые были зарисованы. Неоднократное возвращение к рисункам способствует развитию долговременной памяти. Эти упражнения позволяют развиваться каждому ребёнку. Даже самые слабые дети активно включались в работу и могли дать на отдельное слово ряд очень интересных ассоциаций.

После того, как ребята овладели определёнными навыками понимания графического образа, им были предложены простые готовые интеллект – карты. Такая работа позволяла им проанализировать и понять связи, представленные в интеллект-карте.

На следующем этапе было коллективное составление карт. Чтобы сделать работу по составлению карт привлекательной, мы использовали цветные карандаши, рисунки. Иногда рисунки заменяли или дополняли картинками.

Следующий этап работы – это составление карт в группе. Коллективно был определён центральный образ и основные ветви, которые от него отходят. Далее группы выполняли предложенные задания и дополняли интеллект-карту.

Итог работы показал, что при создании интеллект-карт развивается не только творческое и логическое мышление, но и формируются коммуникативные универсальные учебные действия. К тому же это помогает реализовать требования ФГОС к организации системно-деятельностного подхода в обучении.

Нужно отметить, что при составлении карты ребята неплохо справляются с подбором предметного материала,  трудности вызывает установление логических связей между понятиями. Чтобы повторять усвоенный материал и закрепить его в памяти, мы обращаемся к составленным картам в дальнейшей работе, дополняем их, преобразовываем.

На последнем этапе детям можно будет предложить индивидуальную работу по составлению карт.

Метод составления интеллект-карт можно использовать при изучении целой темы, при организации проектной деятельности. Это задел на будущее.

Обобщая свой небольшой опыт, можно сделать вывод, что интеллект-карты позволяют детям обобщать и систематизировать изученный материал, зрительные образы помогают легко запоминать и воспроизводить информацию: заучивать правила, составить план пересказа, воспроизвести авторский текст, статью и т.д. В то же время у детей развиваются познавательные универсальные действия: анализ, сравнение, классификация, синтез, систематизация, обобщение, установление связей. Процесс создания интеллект-карты способствует развитию творческого и ассоциативного мышления, формированию коммуникативной компетентности в процессе индивидуальной, групповой, коллективной деятельности по составлению карт, развитию умений, связанных с восприятием и обработкой информации.

Учителю-логопеду составление карт позволяет быстро проверить знания детей, организовать обучение в соответствии с возрастными особенностями, перевести игровую мотивацию в познавательную, научить работать с учебником, словарями, справочниками.

Цели создания карт могут быть самые различные: организовать обучение, реализовать проект, можно планировать свою профессиональную деятельность, конспектировать лекции, а можно просто прояснить свои мысли.

Вся эта работа, направленная на приобретение ребёнком

интегративных качеств (любознательный, активный; овладевший средствами

общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками).

**Заключение**

Таким образом, применение инновационных логопедических технологий в процессе обучения на занятиях в целом способствует речевому развитию ребенка. Методика действительно оказывается очень эффективной для детей с ТНР, так как на всех этапах работы предусматривается опора на наглядность и моделирование, что способствует развитию словаря и грамматического строя и планирующей функции речи.

Коррекционная работа на логопедических занятиях направлена не только на предупреждение и устранение речевых недостатков, но и на развитие психических процессов, что способствует подготовке детей к усвоению школьных программ по русскому языку и чтению.

**Литература**

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: учебно-метод. пособие - Ростов н/Д; изд. Феникс, 2008.   
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии.- Ростов н/Д; изд. Феникс, 2011.   
3.Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб., 2002.

4.Баннов А. Учимся думать вместе: Материалы для тренинга учителей. — М.: ИНТУИТ.РУ, 2007.   
5.Белякова В.А.Ознакомление старших дошкольников со словесным составом предложения.(Под ред. Н.Н.Подьякова,Ф.А.Сохина. –М.,1984.

6.Бессонова Т.П.,ГрибоваО.Е.Дидактический материал по обследованию речи детей. –М.,1998.

7.Борозинец Н. М., Шеховцова Т. С. Логопедические технологии: Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2008.

8.Бьюзен Тони и Барри.Супермышление.-Минск,2008.

9.Волкова Г.А.Методика обследования нарушений речи у детей .(1ч.) – СПб.,1993.

10.Воспитание и обучение детей с расстройством речи (Под ред. С.С.Ляпидевского, В.И.Селиверстова. –М.,1984.

11. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно-воспитательная работа вне занятий в группе дошкольников с общим недоразвитием речи // Дефектология. 1995. - №1.

12.Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961

13.Гвоздев А.Н. Формирование у ребенка грамматического строя речи. – М., 1953.

14. Гин А. Приемы педагогической техники. – М.:Вита-Пресс, 2003   
15.Глухов В.П.Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.-М.:АРКТИ,2002.

16. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи у дошкольников с ОНР. – М., 1996.

17.Горюнова Т.П., Минашина В.С., Сереброва Н.И. Работа над грамматическим строем речи у детей с разным уровнем речевого развития. – М., 1985.